DU 10 AU 23 OCTOBRE 2016

QUINZAINE DES THÉÂTRES

104 SPECTACLES
21 SALLES NIÇOISES

2e LEVER DE RIDEAUX À NICE

VILLE DE NICE

ÉDITO

Nice terre de théâtres.
Démonstration en a été faite en 2015 pour la première édition de Lever de rideaux, notre Semaine des théâtres qui a su rassembler dans l'enthousiasme de la création de larges publics autour de spectacles, de conférences, d'expositions et d'ateliers.
Un tel succès nous conduit tout naturellement à renouveler cet événement qui constitue désormais un élément majeur de notre politique culturelle, et même à aller plus loin : en 2016, la Semaine des théâtres devient la **Quinzaine des théâtres**, au cours de laquelle, du 10 au 23 octobre, 21 théâtres niçois proposeront 104 spectacles.
Au-delà des chiffres, ce sont les hommes et les femmes, qui importent : ceux qui organisent, qui créent, qui mettent en scène et qui jouent, mais aussi bien évidemment ceux qui constituent le public, Niçoises et Niçois notamment. Plus que jamais nous avons besoin du théâtre pour nous divertir, pour admirer, pour penser et pour nous rassembler.
Si nos jeunes aussi ont besoin de tout cela, il leur faut plus encore se cultiver, nourrir leur esprit et alimenter leur créativité. C'est pourquoi nous avons voulu que la Quinzaine des théâtres coïncide avec une partie des vacances scolaires : pour qu'ils aient la faculté d'assister à de nombreux spectacles et en particulier à ceux, nombreux, qui leur sont spécifiquement destinés.
La Ville de Nice est fière aujourd'hui de porter une politique en faveur du théâtre et des arts vivants. En temoignent l'amplification de Lever de rideaux et la récente création du **Pôle Nice Théâtre-Arts vivants** qui deviendra la référence, le point de rencontre et l'outil au service de tous les acteurs du monde théâtral niçois.
Pour le bien de chacun. Pour le bien de la société.

Christian Estrosi
Président de la Région Provence Alpes Côte d'Azur,
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Philippe Pradal
Maire de Nice

AGENDA

SPECTACLES

- JEUNE PUBLIC
- TOUT PUBLIC

LUNDI 10 OCTOBRE

15:00
BONNE ANNÉE ANÉMONE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

MARDI 11 OCTOBRE

15:00
FEU LA MÈRE DE MADAME
THÉÂTRE BELLECOUR

20:00
OSCAR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

MERCREDI 12 OCTOBRE

9:15
OUVRE BIEN GRAND TES P'TITES OREILLES
ESPACE MAGNAN

10:30
ALICE À TRAVERS LE MIROIR
THÉÂTRE ATHÉNA

14:30
LE DERNIER DRAGON
THÉÂTRE DE LA CITÉ

15:00
AU FIL DU RÊVE
THÉÂTRE ATHÉNA

16:00
OUVRE BIEN GRAND TES P'TITES OREILLES
ESPACE MAGNAN

16:00
LES CONTES DE LA BELLE BLEUE
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
OSCAR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

JEUDI 13 OCTOBRE

20:00
LES SARDINES GRILLÉES
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:30
LIFE IS LIFE
THE STAGE

20:30
L'EX-FEMME DE MA VIE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

20:30
LE CONSEIL DE CLASSE DE LA SECONDE H
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

21:00
L'ABRIBUS
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
CAROL NAKARI WOMAN
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

VENDREDI 14 OCTOBRE

14:00
BOLÉRO
ESPACE MAGNAN

19:00
UN JOUR, ÇA CASSE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG / PETIT AUDITORIUM

19:00
MAIS QUI A HÉRITÉ DE MR GEORGES ?
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

20:00
OÙ EST CHARLI(E) ?
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
MONSIEUR MOUCHE
THÉÂTRE DE LA SEMEUSE

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:30
JEUX DE SCÈNE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:30
LA RELIGIEUSE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
GUERRE ET PACS
SALLE BLACKBOX - ANIMANICE BON VOYAGE

20:30
LA CHAMBRE MANDARINE
THÉÂTRE DE LA TOUR - ANIMANICE GORBELLA

20:30
JE NE SERAI PLUS JAMAIS VIEILLE
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

20:30
LIFE IS LIFE
THE STAGE

20:30
LE SYSTÈME RIBADIER
THÉÂTRE DE LA CITÉ

20:30
LES QUATRE SAISONS ET BOLÉRO
ESPACE MAGNAN

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

21:00
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

21:00
L'ABRIBUS
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
CUISINE ET DÉPENDANCE
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:00
IRISH COFFEE
THÉÂTRE L'ALPHABET

21:30
CATARINA SEGURANA ! OU LA VÉRITABLE HISTOIRE DU SIÈGE DE NICE
CENTRE CULTUREL DE LA PROVIDENCE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

SAMEDI 15 OCTOBRE

10:30
FÉE DODO
THÉÂTRE DE LA CITÉ

10:30
LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE
THÉÂTRE L'ALPHABET

11:00
LES NOUVELLES AVENTURES DU PETIT CHAPERON ROUGE
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

11:00
GUIGNOL ET LA SORCIÈRE
THÉÂTRE BELLECOUR

14:00
INSPECTEUR TOUTOU
THÉÂTRE BELLECOUR

14:30
ALICE À TRAVERS LE MIROIR
THÉÂTRE ATHÉNA

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:00
PIKNOY L'HOMME QUI REND JOYEUX
THÉÂTRE L'ALPHABET

15:15
PÉPY ET LE GOÛTER MAGIQUE
THÉÂTRE BELLECOUR

15:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

16:00
FÉE DODO
THÉÂTRE DE LA CITÉ

16:00
LES FABLES DE LA FONTAINE
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

16:00
AU FIL DU RÊVE
THÉÂTRE ATHÉNA

16:30
LE SORCIER PUEDESPIEDS
THÉÂTRE BELLECOUR

18:00
CENDRILLON, L'OGRE ET LE LOUP
THÉÂTRE BELLECOUR

18:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

18:30
LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
THÉÂTRE ATHÉNA

18:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

19:00
MAIS QUI A HÉRITÉ DE MR GEORGES ?
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

20:00
THIERRY LOPEZ DANS ILARIO, MAGICIEN PAS POSSIBLE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:00
MONSIEUR MOUCHE
THÉÂTRE DE LA SEMEUSE

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
LA FABRIQUE À IMPRO
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:30
LA RELIGIEUSE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
OUI
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
PLAYGROUND
THE STAGE

20:30
LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ
THÉÂTRE L'IMPERTINENT

20:30
LE SYSTÈME RIBADIER
THÉÂTRE DE LA CITÉ

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

20:30
LES QUATRE SAISONS ET BOLÉRO
ESPACE MAGNAN

20:30
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

21:00
L'ABRIBUS
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
LA LOGIQUE DE L'ABSURDE
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:00
LE JOURNAL D'UN FOU
THÉÂTRE L'ALPHABET

21:00
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

21:30
CATARINA SEGURANA ! OU LA VÉRITABLE HISTOIRE DU SIÈGE DE NICE
CENTRE CULTUREL DE LA PROVIDENCE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

DIMANCHE 16 OCTOBRE

10:30
ALICE À TRAVERS LE MIROIR
THÉÂTRE ATHÉNA

11:00
GUIGNOL ET LA SORCIÈRE
THÉÂTRE BELLECOUR

11:00
BRUNCH MUSICAL « OH LALA! » SO JAZZY
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

15:00
TOC TOC
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:00
LES AVENTURES DE L'ARAIGNÉE POILUE
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
LE SYSTÈME RIBADIER
THÉÂTRE DE LA CITÉ

15:00
AU FIL DU RÊVE
THÉÂTRE ATHÉNA

16:00
LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ
THÉÂTRE L'IMPERTINENT

16:00
CATARINA SEGURANA ! OU LA VÉRITABLE HISTOIRE DU SIÈGE DE NICE
CENTRE CULTUREL DE LA PROVIDENCE

16:00
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

16:30
LES PRÉCIEUSES RIDICULES
THÉÂTRE L'ALPHABET

16:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

17:00
COUGAR
THÉÂTRE BELLECOUR

17:00
LE HORLA
THÉÂTRE ATHÉNA

17:00
NICE & LOVE
THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

18:00
PLAYGROUND
THE STAGE

19:00
COUGAR
THÉÂTRE BELLECOUR

19:30
L'ÉLOGE D'UN VOYAGE INTER-RIEUR
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
MARS ET VÉNUS
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:30
JE NE SERAI PLUS JAMAIS VIEILLE
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

LUNDI 17 OCTOBRE

15:00
BONNE ANNÉE ANÉMONE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:00
UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE
THÉÂTRE ATHÉNA

MARDI 18 OCTOBRE

15:00
L'ENVOÛTEMENT
THÉÂTRE BELLECOUR

20:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
OSCAR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE
THÉÂTRE ATHÉNA

MERCREDI 19 OCTOBRE

10:30
SOLID'AIR
THÉÂTRE ATHÉNA

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:00
TCHICO SPÉCIAL HALLOWEEN
THÉÂTRE BELLECOUR

14:30
L'ACADÉMIE DES FÉES
THÉÂTRE DE LA CITÉ

20:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

18:00
DROMADAIRE
THEATRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
OSCAR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE
THÉÂTRE ATHÉNA

20:00
UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE
THÉÂTRE ATHÉNA

20:00
LES FOURRES DE RIRE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
VOYAGES
THÉÂTRE DE LA TOUR - ANIMANICE GORBELLA

20:30
ZE ONE MENTAL SHOW
THE STAGE

20:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

21:00
IMPRO'DANSE
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

JEUDI 20 OCTOBRE

10:30
PRINCESSE COURGETTE AU PAYS DE LA MUSIQUE
THÉÂTRE L'ALPHABET

14:30
OSCAR ET LE GRENIER DE TANTE LÉOPOLDINE
THÉÂTRE DE LA CITÉ

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:00
PRINCESSE COURGETTE AU PAYS DE LA MUSIQUE
THÉÂTRE L'ALPHABET

15:00
LE CONTE SURSESDOIGTS
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
PEAU D'ÂNE
THÉÂTRE DE LA SEMEUSE

18:00
DROMADAIRE
THEATRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
LA VIE CHANTE
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
LES FOURRES DE RIRE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

20:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

20:30
L'ITALIENNE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:30
DEUXIÈME TOURNOI POETRY SLAM 2016/17
THE STAGE

20:30
LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
THÉÂTRE ATHÉNA

21:00
LE SACRE DU PRINTEMPS
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
LE SAUT DE LA MARIÉE
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

VENDREDI 21 OCTOBRE

10:30
GWENDOLINE ET LE PRINCE DU PÔLE NORD
THÉÂTRE L'ALPHABET

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:00
LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE NETTOIE LA PLANÈTE
THÉÂTRE L'ALPHABET

15:00
PANIK-MAGIK 2
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
PEAU D'ÂNE
THÉÂTRE DE LA SEMEUSE

18:00
DROMADAIRE
THEATRE DU COURS (SALLE 1)

19:00
MAIS QUI A HÉRITÉ DE MR GEORGES ?
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
RAUQUE HAINE DRÔLE
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

20:00
LES FOURRES DE RIRE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

20:30
LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ
THÉÂTRE L'IMPERTINENT

20:30
LA VOIX HUMAINE, WORK IN PROGRESS
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
LES NICKEL SISTERS / CONCERT VINTAGE THÉÂTRALISÉ
THÉÂTRE DE LA CITÉ

20:30
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

20:30
L'AVARE
THÉÂTRE BELLECOUR

20:30
LES NUITS SONT TOUJOURS TROP COURTES À HARLEM
THÉÂTRE DE LA TOUR - ANIMANICE GORBELLA

20:30
LA TEMPÊTE
THE STAGE

20:30
OUI
THÉÂTRE ATHÉNA

21:00
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

21:00
JE LÂCHE PRISE
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
ÇA M'GONFLE !
THÉÂTRE L'ALPHABET

21:00
L'ÂGE D'OR
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

SAMEDI 22 OCTOBRE

10:30
SOLID'AIR
THÉÂTRE ATHÉNA

10:30
LA MAGIE DES RÊVES
THÉÂTRE L'ALPHABET

10:30
ATTENDS, JE JOUE !
THÉÂTRE DE LA CITÉ

11:00
GUIGNOL ET LA SORCIÈRE
THÉÂTRE BELLECOUR

14:00
LE SORCIER PUEDESPIEDS
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
LA MAGIE DES RÊVES
THÉÂTRE L'ALPHABET

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

16:00
ATTENDS, JE JOUE !
THÉÂTRE DE LA CITÉ

16:00
LES FABLES DE LA FONTAINE
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

16:30
PANIK-MAGIK 2
THÉÂTRE BELLECOUR

18:00
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

18:00
DROMADAIRE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

18:00
LE CONTE SURSESDOIGTS
THÉÂTRE BELLECOUR

18:30
MOTS POUR MAUX
THÉÂTRE ATHÉNA

19:00
MAIS QUI A HÉRITÉ DE MR GEORGES ?
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

20:00
UNE SEMAINE... PAS PLUS !
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

20:00
LES FOURRES DE RIRE
THÉÂTRE FRANCIS-GAG

20:30
DEUX FEMMES POUR UN FANTÔME
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

20:30
LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ
THÉÂTRE L'IMPERTINENT

20:30
LES NICKEL SISTERS / CONCERT VINTAGE THÉÂTRALISÉ
THÉÂTRE DE LA CITÉ

20:30
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

20:30
MESCLUN « CULTURE NIÇOISE »
RELAIS INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE

20:30
L'AVARE
THÉÂTRE BELLECOUR

21:00
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

21:00
ERREUR DES POMPES FUNÈBRES EN VOTRE FAVEUR
THÉÂTRE L'ALPHABET

21:00
JE LÂCHE PRISE
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

21:00
LA SYMPHONIE DES FAUX-CULS
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

21:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

21:30
UNE CHAMBRE POUR 2
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

DIMANCHE 23 OCTOBRE

10:30
SOLID'AIR
THÉÂTRE ATHÉNA

11:00
GUIGNOL ET LA SORCIÈRE
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
LES AVENTURES DE L'ARAIGNÉE POILUE
THÉÂTRE BELLECOUR

15:00
LE MONSTRE AU BOIS DORMANT
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

15:30
UN TEMPS DE CHIEN
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

16:00
LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ
THÉÂTRE L'IMPERTINENT

16:00
LE SACRE DU PRINTEMPS
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE

16:00
L'ANTICHAMBRE
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE

16:30
PESTES
THÉÂTRE DES OISEAUX

16:30
LES SŒURS DONAHUE
THÉÂTRE L'ALPHABET

17:00
LA VOIX HUMAINE
THÉÂTRE ATHÉNA

17:00
SOPRANO
THÉÂTRE DE L'IMPASSE

17:00
COUGAR
THÉÂTRE BELLECOUR

18:00
SCÈNE OUVERTE « L'ART DE VIVRE, LES ARTS VIVANTS... »
CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES

18:00
DROMADAIRE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

18:00
JUST BE YOURSELF - SOYONS NOUS-MÊMES
THE STAGE

19:00
COUGAR
THÉÂTRE BELLECOUR

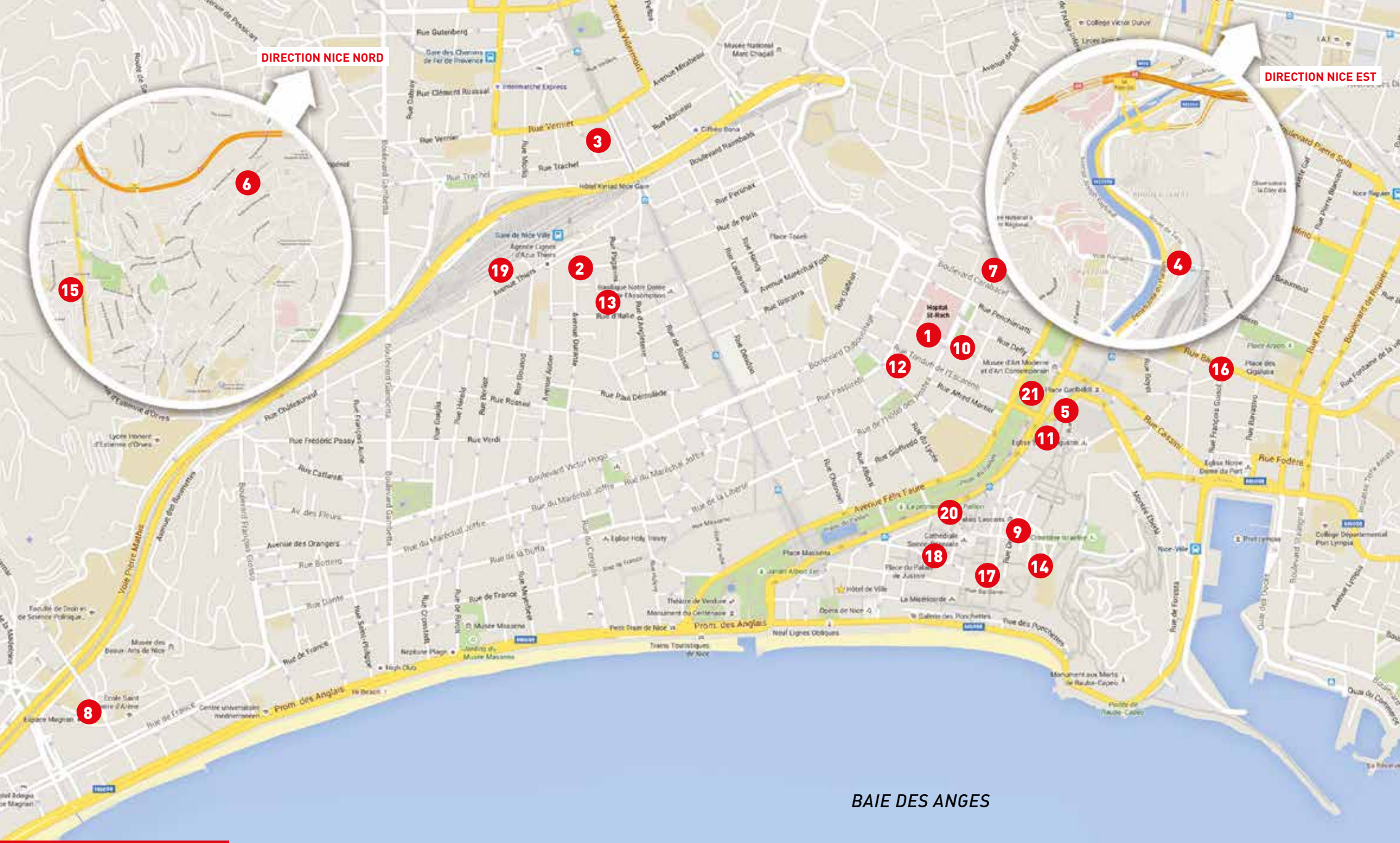
19:00
TU VEUX OU TU VEUX PAS ?
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)

19:30
JAMAIS LE PREMIER SOIR
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 1)

20:30
JUST BE YOURSELF - SOYONS NOUS-MÊMES
THE STAGE

20:30
LE HORLA
THÉÂTRE ATHÉNA

20:30
DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE
THÉÂTRE DU COURS (SALLE 2)



NICE
LES THÉÂTRES

THÉÂTRES DE "LEVER DE RIDEAUX"

1.
THÉÂTRE L'ALPHABET (p. 16-20)
compagnie.alphabet@live.fr
06 60 89 10 04
19, rue Delille 06000 Nice

2.
THÉÂTRE ATHÉNA (p. 21-25)
athena.theatre.com@gmail.com
04 93 53 24 83
06 34 41 55 81
21, rue Alsace Lorraine 06000 Nice

3.
THÉÂTRE BELLECOUR (p. 26-32)
theatrebellecour@gmail.com
04 93 87 08 86
14, rue Trachel - Bat. B (R.D.C.) 06000 Nice

4.
BLACKBOX - ANIMANICE Bon Voyage (p. 33)
salle.blackbox@ville-nice.fr
04 92 00 75 60
2, pont René Coty 06300 Nice

5.
CENTRE CULTUREL DE LA PROVIDENCE (p. 34-35)
providence@lasemeuse.asso.fr
04 93 80 34 12
8 bis, rue Saint-Augustin 06300 Nice

6.
RELAIS INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE (p. 36)
benjugat@gmail.com
04 93 81 27 63 - 06 17 47 44 10
26, avenue Scudéri 06100 Nice

7.
THÉÂTRE DE L'EAU VIVE (p. 37-39)
theatredeleauvive@gmail.com
04 93 27 10 49
10, boulevard Carabacel 06000 Nice

8.
ESPACE MAGNAN (p. 40-41)
courrier@espacemagnan.com
04 93 86 28 75
Fax 04 93 44 93 22
31, rue Louis de Coppet 06000 Nice

9.
THÉÂTRE FRANCIS-GAG (p. 42-44)
theatre.fgag@ville-nice.fr
04 92 00 78 50
4, rue de la Croix 06364 Nice

10.
P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU (p. 45)
inattendu.theatre@neuf.fr
04 93 85 44 22 - 06 70 60 59 25
10, rue Delille 06000 Nice

11.
THÉÂTRE DE L'IMPASSE (p. 46-49)
cie.celiandre@gmail.com
04 93 16 17 51 - 06 84 35 62 77
4, ruelle Saint-André 06300 Nice

12.
THÉÂTRE L'IMPERTINENT (p. 50)
theatre.inter@orange.fr
04 93 62 49 08 - 06 86 23 48 50 - 06 63 17 78 22
7, rue Tonduti de l'Escarène 06000 NICE

13.
THÉÂTRE DE LA CITÉ (p. 51-53)
reservations@theatredelacite.fr
04 93 16 82 69
3, rue Paganini 06000 Nice

14.
THÉÂTRE DE LA SEMEUSE (p. 54-55)
theatre@lasemeuse.asso.fr
04 93 92 85 08
2, montée Auguste Kerl 06300 Nice

15.
THÉÂTRE DE LA TOUR - ANIMANICE Gorbella (p. 56-57)
theatre.delatour@ville-nice.fr
04 92 07 86 50
63, boulevard Gorbella 06100 Nice

16.
THÉÂTRE DE LA TRAVERSE (p. 58)
contact@theatredelatraverse.com
04 93 55 67 46
2, rue François Guisol 06300 Nice

17.
THÉÂTRE DU COURS (p. 59-62)
SALLE 1
theatreducours06@gmail.com
04 93 80 12 67
5, rue de la Poissonnerie 06300 Nice

SALLE 2
04 93 80 12 67
18, rue de la Barillerie 06300 Nice

18.
THÉÂTRE DES OISEAUX (p. 63)
contact@theatredesoiseaux.com
04 93 80 21 93
6, rue de l'Abbaye 06300 Nice

19.
THÉÂTRE LES LOGES (p. 64-67)
contact@les-loges.com
julielesloges@gmail.com
04 97 20 53 94
18, avenue Thiers 06000 Nice

20.
THE STAGE (p. 68-70)
info@thestage-nice.com
09 81 47 77 70 - 06 73 79 21 73
4, rue du Pont Vieux 06300 NICE

21.
THÉÂTRE NATIONAL DE NICE – TNN
04 93 13 90 90
www.tnn.fr
Promenade des Arts 06300 Nice

ÉVÉNEMENTS

Auditorium de la Bibliothèque Louis Nucéra

PARTICIPATION DES ÉTUDIANTS EN THÉÂTRE ET ARTS DU SPECTACLE DE L'UNIVERSITÉ NICE - SOPHIA ANTIPOLIS

MERCREDI 12 OCTOBRE DE 14H À 17H

Master class en public

ENTRÉE LIBRE • TOUT PUBLIC

Théâtre National de Nice – Salle Pierre Brasseur

NICE & LOVE

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 17H00

En mémoire des événements de cet été retrouvons-nous au TNN pour une soirée d'hommage et d'espérance. Comédiens et artistes célèbreront la paix et l'humanité à travers des lectures de textes, de poésies et d'interprétations musicales.

Informations auprès du TNN : 04 93 13 90 90
mardi au samedi inclus de 14 à 19h00

GRATUIT SUR RÉSERVATION • TOUT PUBLIC

VISITES

DIACOSMIE - « CÔTÉ COULISSES : DE LA MAQUETTE À LA SCÈNE »

LUNDI 24 OCTOBRE DE 9H30 À 11H ET DE 14H30 À 16H

Visite des ateliers et des salles de répétitions pour une découverte de l'identité technique et culturelle de la Diacosmie.

Par groupes de 20 personnes maximum.
Départs des visites toutes les 30 minutes – Durée : env. 1h30.
Gratuit - Inscription obligatoire au Pôle Nice Théâtre-Arts vivants : 04 97 13 40 75
Pour information : vente aux enchères en ligne de costumes (environ 350) du 11 au 30 octobre au soir.

• TOUT PUBLIC

CONFÉRENCES & INTERVENTIONS

Théâtre Francis-Gag
« LES ARTS MULTIMÉDIA AU SERVICE DU SPECTACLE VIVANT »

MERCREDI 12 OCTOBRE À 18H

Par Gaële Boghossian et Paulo Correia du Collectif 8, en partenariat avec l'association Les Amis du Théâtre.

ENTRÉE LIBRE

Auditorium de la Bibliothèque Louis Nucéra
TABLE RONDE SUR LE THÈME « LES SPECTATEURS DANS TOUS LEURS ÉTATS »

JEUDI 13 OCTOBRE DE 15H30 À 17H30

Intervenants : - Jean-Pierre Triffaux, Professeur en études théâtrales à l'Université Nice-Sophia Antipolis
- Thomas Cepitelli, ATER en études théâtrales à l'Université Nice-Sophia Antipolis
- Angélique Derambure, Docteur en Arts Vivants, Théâtre, membre associé du CTEL, enseignante à l'Université Nice-Sophia Antipolis
- Ghislaine Del Rey, Professeur d'arts plastiques et responsable du Pôle Théâtre à l'Université Nice Sophia Antipolis

ENTRÉE LIBRE

Au Pôle emploi Nice Centre – 44 rue Berlioz 06000 Nice – Salle Francis Gag
PRÉSENTATION DES AIDES À L'EMBAUCHE DE L'ÉTAT AUX ASSOCIATIONS DE THÉÂTRE ET ARTS VIVANTS

VENDREDI 14 OCTOBRE À 10H30

Auditorium de la Bibliothèque Louis Nucéra
« VERS UN THÉÂTRE POUR, PAR, DE ET VERS TOUS »

MARDI 18 OCTOBRE DE 17H À 18H

Par Laura Hurt, artiste pluridisciplinaire et Doctorante en arts au CTEL Université Nice-Sophia Antipolis.

ENTRÉE LIBRE

Auditorium de la Bibliothèque Louis Nucera
« LE THÉÂTRE SUR NOTRE TERRITOIRE : ENJEUX, MOYENS ET PERSPECTIVES »

VENDREDI 21 OCTOBRE DE 17H À 19H

Table ronde animée par la Compagnie générale.
Intervenants : - Diane Scott, chercheuse, critique, professeur d'université
- René Corbier, Directeur artistique de L'Espace 55 à Mougins
- Brigitte Joinnault, Maître de conférences en Études théâtrales à l'Université de Nice-Sophia Antipolis

ENTRÉE LIBRE

Théâtre Francis-Gag
« 1936-2016 : LES 80 ANS DU THÉÂTRE NIÇOIS DE FRANCIS GAG »

DIMANCHE 23 OCTOBRE A 15H ET A 17H

Conférence par Pierre-Louis et Jean-Luc Gag, agrémentée d'images et d'enregistrements sonores et vidéo : la création et l'histoire de la troupe fondée par Francis Gag.

ENTRÉE LIBRE

EXPOSITIONS

Café-théâtre Les Loges
EXPOSITION, VERNISSAGE, DÉDICACES ET POÉSIE DE ET PAR ANA DESS

DU 10 AU 16 OCTOBRE DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H30 À 16H30.

La tête dans les étoiles et les pieds bien enracinés.
Elle fait rimer poésie et onirisme avec lucidité.
En noir et blanc ou en couleur, avec des mots, des notes de musique et des saveurs.
L'âme voyageuse.
Elle chante et dessine ce que l'Homme et la Nature lui inspirent.
Venez découvrir l'univers d'Ana Dess, à l'occasion du vernissage de son exposition.
La soirée débutera avec un temps de poésie, de slam et continuera sous le signe du partage et de la dédicace.

Vernissage lundi 10 octobre de 18h à 20h00

ENTRÉE LIBRE

Café-théâtre Les Loges
EXPOSITION PHOTOS DE ET PAR WILLIAM BELHASSEN

DU 17 AU 31 OCTOBRE 2016 DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H30 À 16H30.

William Belhassen est né à Villeurbanne (69) en 1970. Photographe depuis plus de 30 ans par passion puis Pro depuis quelques années sous le pseudo de « Wilby06 », il nous fait découvrir son univers et son regard sur les choses à travers ses Report-Images comme il les appelle. Il réalise la promotion des artistes de la région niçoise et de son arrière-pays à travers des prises de vues originales permettant de saisir la beauté et les émotions des événements. Il cherche à bousculer les codes, sublimer le réel, capter l'inaccessible pour redonner aux images toute leur dimension artistique. Il privilégie l'authenticité en mobilisant une attention particulière pour faire de cette rencontre éphémère un moment d'émotion éternel. Il reste à l'affût du détail insolite, de la magie de la spontanéité et improvise afin de traduire l'histoire d'un événement dont le scénario s'écrit dans l'instant. Les thèmes principaux seront les photos de musiciens et les détails des instruments qu'il adore particulièrement, et aussi quelques photos de macro, fleurs ou insectes, événements sportifs, panoramas, portraits, représentations théâtrales...

Vernissage lundi 17 octobre de 18h à 19h30 accompagné d'un verre

ENTRÉE LIBRE

Espace Magnan
« PHOTOGRAPHIES DE SCÈNES »

DU 10 AU 21 OCTOBRE 2016 DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H30 À 21H ET LE SAMEDI DE 8H30 À 13H

Regards croisés sur les arts vivants et le mouvement par des photographes niçois (Cati Salerno, Véronique Chochon, Dominique Agius, Frédéric de Faverney, Jérôme Boni et Nathalie Sternalski).

Vernissage le vendredi 14 octobre 2016 à 19h

ENTRÉE LIBRE

L'ALPHABET

19 rue Delille
06000 NICE
Plan 1 (p. 8-9)
06 60 89 10 04
compagnie.alphabet@live.fr
www.theatrenice.fr
Tram Arrêt Garibaldi
Bus 4, 7, 9, 10, 15, 22 & N2
Arrêt Hôpital St-Roch
Parking Marshall à deux pas

L'Alphabet, un des plus vieux théâtres de la ville, vous propose des cours de théâtre pour enfants, adolescents et adultes, destinés aux débutants comme aux expérimentés. Retrouvez aussi une programmation de spectacles variés tout au long de la saison : théâtre classique, de boulevard, comédies, humour et spectacles jeune public.
Spectacles tout public : les vendredis et samedis à 21h et les dimanches à 16h30 ou 18h selon la saison.
Spectacles jeune public : les samedis à 10h30 et/ou 15h et pendant les vacances scolaires.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de théâtre enfants (6 à 8 ans) avec Benoi Josset**
  LE MERCREDI DE 13H45 À 15H
  15€ le cours, 45€ le mois, 95€ le trimestre, 270€ l'année

- **Cours de théâtre pré-adolescents (9 à 12 ans) avec Benoi Josset**
  LE MERCREDI DE 15H15 À 16H45
  17€ le cours, 50€ le mois, 110€ le trimestre, 315€ l'année

- **Cours de théâtre adolescents (13 à 17 ans) avec Sébastien Morena**
  LE MERCREDI DE 17H À 19H
  20€ le cours, 55€ le mois, 125€ le trimestre, 360€ l'année

- **Cours de théâtre adultes avec Sébastien Morena**
  LE MARDI DE 19H30 À 22H
  22€ le cours, 60€ le mois, 140€ le trimestre, 405€ l'année
  LE JEUDI DE 19H À 20H30 - Gratuit

Pour tous ces cours (enfants, adolescents & adultes), un premier cours d'essai est offert.

IRISH COFFEE

VENDREDI 14 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H05

Compagnie : Alphabet - Production professionnelle
Auteur : Vincent Delboy
Metteur en scène : Sébastien Morena & Benoi Josset
Avec : Sébastien Morena, Marie-Neige Martin

June, patronne d'un troquet douteux d'une soixantaine d'années, a beaucoup morflé dans sa vie et met son vécu au service d'un conseil et d'un soutien aux plus jeunes. Elle offre son hospitalité à Bennett O'Grady, jeune prostitué irlandais de 17 ans, qui ne sait pas où aller dormir... Ils vont alors échanger, se soutenir et partager de nombreux petits matins et de nombreux crépuscules autour d'un café. Une chronique de mœurs avec ce qu'il faut d'humour et de gravité légère, portée par la gouaille argotique de la détonante patronne de bar et par l'agaçante et touchante jeunesse du tapin paumé.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LE JOURNAL D'UN FOU

SAMEDI 15 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20

Compagnie : Prométhéa - Production amateur
Auteur : Gogol
Metteur en scène et comédien : Alain Illel

Auxence Ivanovitch, obscur fonctionnaire dans un ministère flou, subit brimades et moqueries abusives de la part de sa hiérarchie et de ses collègues car il n'est bon qu'à « tailler des plumes ». Il a aussi le malheur de tomber amoureux d'une jeune fille qui n'est pas de son monde, sa princesse, la fille de son supérieur. S'opère alors un décalage énorme entre la réalité et la façon dont il la perçoit. Peu à peu, il se marginalise et sombre dans la folie qui le conduira à l'asile. Entre temps, il s'invente une réalité et perd toute notion de ce que l'on peut et de ce qu'on ne peut pas faire.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LES PRÉCIEUSES RIDICULES

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 16H30 - DURÉE : 50 MIN

Compagnie : Alphabet - Production professionnelle
Auteur : Molière
Metteur en scène : Sébastien Morena
Avec : Sébastien Morena, Annick Fernandez, Sylvia Ferrari, Adrien Roger, Ludovic Girard, Arthur De Crozals, Marie-Neige Martin, Pierre Morena

Gorgibus, bon bourgeois récemment arrivé à Paris, cherche à marier sa fille Magdelon et sa nièce Cathos. Cependant, aucun noble prétendant ne trouve grâce aux yeux de ces deux pecques provinciales qui les rebutent l'un après l'autre, ne les trouvant pas suffisamment « précieux ». Vexés d'être éconduits, La Grange et Du Croisy décident alors de leur jouer un tour pour se venger et envoient chez nos donzelles ridicules, leurs valets déguisés en Marquis et Vicomte...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>

ÇA M'GONFLE !

VENDREDI 21 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H15

Compagnie : Malouna Production - Production professionnelle
Auteur et comédienne : Mélody Choir
Metteur en scène : Amin Dridi

Quand le « Seule en Scène » rencontre la musique, ça vous fait pleurer de rire et pleurer tout court… Mélody se moque de l'hypocrisie des femmes, la difficile place des hommes, de la vie de couple, etc. Elle aborde tous ces sujets avec une autodérision déconcertante et nous raconte, en mélangeant humour et chant, les états d'âmes des hommes et des femmes.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

ERREUR DES POMPES FUNÈBRES EN VOTRE FAVEUR

SAMEDI 22 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20

Compagnie : Alphabet - Production professionnelle
Auteur : Jean-Pierre Martinez
Metteur en scène : Sébastien Morena
Avec : Sébastien Morena, Sylvia Ferrari, Benoi Josset, Nadine Ferrand, Annick Fernandez, Christine Trichot, Florent Pons, Pierre Morena, Andréa Priolo, Marie-Neige Martin

Alban a organisé une petite réception pour honorer les cendres de son grand-père qui vient de disparaître. Mais suite à une erreur des Pompes Funèbres, c'est son propre nom qui figure sur le faire-part… Famille et amis vont alors défiler pour apporter leurs condoléances à la « veuve », lui révélant par la même occasion quelques indiscrétions sur la vie de « feu son mari ».

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LES SŒURS DONAHUE

DIMANCHE 23 OCTOBRE À 16H30 - DURÉE : 55 MIN

Compagnie : Côté Cour Compagnie - Production amateur
Auteur : Géraldine Aron (Adaptation de Génia Carlevaris)
Metteur en scène : Ronald Lemaire
Avec : Véronique Delanoue, Marie-Jeanne Lemaire, Édith Villain

Trois sœurs que la vie a séparées se retrouvent, une nuit d'hiver, dans le grenier de leur enfance, en attendant la mort de leur père. Elles parlent de leur vie actuelle, n'ont plus beaucoup de points communs, font des comparaisons, se jalousent. Malheur à celle qui a le dos tourné, les deux autres la critiquent sans ménagement mais avec beaucoup de drôlerie ! Un peu de marijuana, beaucoup d'alcool, et les souvenirs remontent à la surface, jusqu'à l'évocation et la représentation – devenues pour elles un rituel – d'un dramatique incident qui a bouleversé leur enfance et leur vie...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

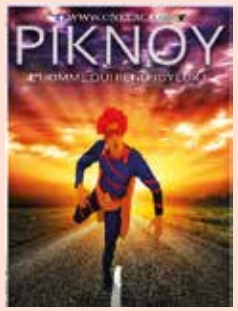
LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 10H30 - DURÉE : 35 MIN

Compagnie : Luciole spectacle - Production professionnelle
Auteur, metteur en scène et comédienne : Julie Lucy

La Grenouille à Grande Bouche est fort curieuse… Elle se balade et cherche à tout savoir sur les personnages qu'elle rencontre: « T'es qui toi ? T'habites où toi ? Qu'est ce que tu manges toi ? » Entre le gros cochon rose qui mange des loups, la girafe reine de la savane et le singe King Kong Kung Fu, huit incroyables personnages se succèdent jusqu'à ce qu'elle croise le chemin d'un étrange bonhomme à tête verte… Pour la première fois qu'elle sort de son étang… elle n'est pas au bout de ses surprises !!!!

• JEUNE PUBLIC (DE 18 MOIS À 8 ANS) – TARIF 6€



PIKNOY L'HOMME QUI REND JOYEUX

SAMEDI 15 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 40 MIN

Compagnie : Onklac - Production professionnelle
Auteur et comédien : Vincent Atcheba
Metteur en scène : Ismaël Slimani

Piknoy est un super-héros pas du tout comme les autres.
On pourrait dire qu'il est beau, fort et puissant mais en vrai il est surtout drôle et maladroit. Avec l'énergie qu'aucun être humain ne possède, il vous donnera la joie de vivre sur Terre et vous le regarderez comme un extraterrestre sur scène.

• JEUNE PUBLIC (DE 3 À 8 ANS) – TARIF 6€

PRINCESSE COURGETTE AU PAYS DE LA MUSIQUE

JEUDI 20 OCTOBRE À 10H30 ET À 15H - DURÉE : 40 MIN

Compagnie : Malouna Production - Production professionnelle
Auteur : Mélody Choir & Amin Dridi
Metteur en scène : Amin Dridi
Avec : Mélody Choir

Princesse Courgette est une jolie princesse qui vit au pays de la musique avec ses meilleurs amis, Sam le Tam-tam, José le Ukulélé et Ruth la Flûte. Leur voisin, M. Grognon, qui déteste le bruit, va kidnapper Sam, José et Ruth. Princesse Courgette à besoin de l'aide des enfants pour retrouver ses meilleurs amis… et tout ça… en musique !

• JEUNE PUBLIC (DE 2 À 7 ANS) – TARIF 6€

>

GWENDOLINE ET LE PRINCE DU PÔLE NORD

VENDREDI 21 OCTOBRE À 10H30 - DURÉE : 35 MIN

Compagnie : Luciole spectacle - Production professionnelle

Auteur, metteur en scène et comédienne : Julie Lucy

Gwendoline est une jolie petite fille qui n'a qu'un souhait : devenir une princesse... oui mais comment faire ???? Gwendoline part à l'aventure à la recherche d'une idée. Et des idées, ce n'est pas ce qui va manquer aux drôles de personnages qu'elle va rencontrer !!!!

Et si la solution se trouvait très loin de chez elle, vers le Pôle Nord ?

• JEUNE PUBLIC (DE 2 À 8 ANS) – TARIF 6€

LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE NETTOIE LA PLANÈTE

VENDREDI 21 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 35 MIN

Compagnie : Luciole spectacle - Production professionnelle

Auteur, metteur en scène et comédienne : Julie Lucy

Notre curieuse petite grenouille a décidé de prendre une année pour faire le tour du monde. Premier objectif : aller voir la mer... mais voilà les habitants de la mer ne sont pas contents du tout !!!! Leur lieu de vie est tout sali... et si toute la planète était polluée ? La Grenouille à Grande Bouche n'en croit pas ses yeux et, grâce à l'aide de ses nouveaux amis, va relever ses manches et passer un bon coup de balais !!!!!

• JEUNE PUBLIC (DE 2 À 8 ANS) – TARIF 6€

LA MAGIE DES RÊVES

SAMEDI 22 OCTOBRE À 10H30 ET À 15H - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Luciole spectacle - Production professionnelle

Auteur, Metteur en scène et Comédienne : Stephen Lucy

Stephen est un garçon normal, enfin presque normal… Jusqu'au jour où il croise le chemin d'une incroyable petite perruche. Son destin est scellé, il sera Magicien. Stephen nous transporte et nous enchante dans un univers merveilleux où l'imagination n'a plus de limite.

• JEUNE PUBLIC (À PARTIR DE 5 ANS) – TARIF 6€

ATHÉNA

21 rue Alsace Lorraine
06000 NICE
Plan 2 (p. 8-9)
04 93 53 24 83
06 34 41 55 81
athena.theatre.com@gmail.com
www.theatre-athena.com
Tram Arrêt gare Thiers
Parking de la gare Thiers

Un nouvel horizon « pour que les mots vibrent ... »
Crée le 7 octobre 2009 par la compagnie monégasque Athéna, ce théâtre propose une nouvelle orientation artistique désormais principalement axée sur un théâtre d'auteurs, classiques et contemporains. De Molière à Kafka en passant par Camus, Pinter, Strindberg, Guitry, Beckett, Horowitz et tant d'autres, la nouvelle programmation du théâtre Athéna promet de belles rencontres...

Ce théâtre possède une scène de 35 m² et offre un confort certain aux spectateurs avec ses banquettes de velours rouge, dans un cadre agréable entièrement climatisé. Accès handicapés.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **« À vous de jouer » avec Aymeric Chapuis**
  LE LUNDI À 17H30
  Cours Adolescents – 40€ par mois
  LE LUNDI À 20H
  Cours Adultes – 50€ par mois
- **« Acting in English » avec Patrick Zeff-Samet - Tout public**
  LE MARDI À 17H30
  70€ par mois / 60€ par mois pour les étudiants
- **« Atelier scénario » avec Patrick Zeff-Samet - Tout public**
  LE MARDI À 20H30
  60€ par mois / 50€ par mois pour les étudiants
- **« Atelier théâtre » avec Karine Victor - Ados et Adultes (à partir de 16 ans)**
  LE MERCREDI A 19H30
  60€ par mois / 175€ le trimestre
- **« Atelier théâtre poivre et sel » avec Patrick Zeff-Samet et Aymeric Chapuis Séniors**
  LE SAMEDI DE 10H30 A 13H
  50€ par mois

PENDANT LA QUINZAINE DES THÉÂTRES À NICE

- **Les ateliers sont gratuits du 10 au 15 octobre**

>

LE CONSEIL DE CLASSE DE LA SECONDE H

JEUDI 13 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H20

Compagnie : Troupe de l'École de théâtre Gérard Philipe - Production amateur
Auteur : Philippe Bardin
Metteur en scène : Éric Fardeau
Avec : Luna Belan, Clara Chalier, Lesly Ciavarelli, Manon Guglielmi, Julien Henin, Joaquim Jorge, Emmanuelle Kermarraec, Sibylle Lacroix, Garance Marchand, Mathilde Moigno, Vincent Moigno, Quentin Schaub, Léonore Soubrier, Nicolas Wagner, Thibaud Hénin, Arthur Pichon, Valentin Brione.

Des circonstances exceptionnelles ont contraint Monsieur Klabart, proviseur du lycée Florent Charambolle, à organiser un conseil de classe en plein mois d'août. Tout commence de manière presque ordinaire mais progressivement une série d'incidents vont donner à ce conseil un aspect très particulier, vraiment explosif !

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

JE NE SERAI PLUS JAMAIS VIEILLE

VENDREDI 14 OCTOBRE À 20H30 - DIMANCHE 16 OCTOBRE À 20H30
DURÉE : 1H15

Compagnie : Nomade - Production professionnelle
Metteur en scène : Patrick Zeff-Samet
Avec : Laurence Meini

Adèle raconte le harcèlement que son conjoint, Guillaume, lui fait vivre. Après l'isolement et la séquestration viennent l'humiliation, l'avortement forcé, la violence et les viols conjugaux. L'alcool et quelques rêves deviennent rapidement ses seuls réconforts dans cette descente aux enfers.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS

SAMEDI 15 OCTOBRE À 18H30 - JEUDI 20 OCTOBRE À 20H30
DURÉE : 1H15

Production professionnelle
Auteur : Bernard-Marie Koltès
Avec : Frédéric de Goldfiem

Un homme tente de retenir par tous les mots qu'il peut trouver un inconnu qu'il a abordé au coin d'une rue, un soir où il est seul. Il lui parle de son univers. Une banlieue où il pleut, où l'on est étranger, où l'on ne travaille plus ; un monde nocturne qu'il traverse, pour fuir, sans se retourner ; il lui parle de tout et de l'amour comme on ne peut jamais en parler, sauf à un inconnu comme celui-là, un enfant peut-être, silencieux, immobile.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

OUI

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H10

Compagnie : Athéna - Production professionnelle
Auteur : Gabriel Arout
Metteur en scène : Sébastien El fassi
Avec : Sébastien El Fassi et Benjamin Vergnes

Dans un camp allemand, en 1944, un Juif et un ancien S.A, partagent la même cellule. C'est leur dernière nuit. À l'aube, ils doivent être exécutés. Reste-t-il encore un espoir quand les geôliers promettent la vie sauve à celui qui tuera l'autre ? Ces deux hommes que tout oppose vont donc se défier. Et si, bien au-delà du simple affrontement physique, ce face-à-face prenait la tournure d'un combat d'identification ? Tandis que les minutes défilent, religion, amour, haine, rêves, sont autant d'uppercuts pour tenter de sauver sa peau ou de sauver son âme. Un choix impossible... ou peut-être un choix humaniste à l'instar d'un « oui »... clé de l'espérance ?

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LE HORLA

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 17H
DIMANCHE 23 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H20

Compagnie : Nouez-vous - Production professionnelle
Auteur : Guy de Maupassant
Metteur en scène : Anne-Sophie Tiezzi
Avec : Éric Fardeau

La solitude engendre la folie qui elle-même engendre la dualité de l'être humain. Cette dualité qui s'immisce dans notre vie jusqu'à nous absorber. Chacun de nous a son Horla qui patiente dans un coin de la pièce, sous le lit ou dans la tête, et qui attend patiemment qu'on perde pied et qu'on lui ouvre la porte, cette porte qui lui donnera accès à un terrain de jeu infini...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE

LUNDI 17 OCTOBRE À 20H - MARDI 18 OCTOBRE À 20H
MERCREDI 19 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H10

Compagnie : des 13 rêves - Production professionnelle
Auteur : Sacha Guitry
Metteur en scène : Pierre Bateson
Avec : Ève Stievenard, Léa Libron, Éric Guyonneau, Julien Croquet, Olivier Broussard, Éric Persichi

Adrien, riche provençal installé malgré lui à Paris, s'ennuie. Pour remplir ses journées, il choisit de reprendre l'exercice de la médecine, suscitant incrédulité et moqueries de la part de son meilleur ami et de sa femme. Cette nouvelle situation exige d'embaucher du personnel : la candidature d'une « petite main » va provoquer des situations inattendues et cocasses comme seul Guitry, avec une stupéfiante modernité, sait les inventer.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>

MOTS POUR MAUX

SAMEDI 22 OCTOBRE À 18H30 - DURÉE : 1H10

Production professionnelle

Metteur en scène : Gus

Auteur et comédien : Michel Rebibo

Michel Rebibo, fils spirituel de Raymond Devos, attaque cette saison théâtrale avec son spectacle « Mots pour Maux » dans une version relookée par l'intrépide Didier Dupuis, pour créer une nouvelle mise en scène, surboostée et complètement givrée.

Spectacle festif tout public qui mêle jeux de mots, absurde, musique et poésie.

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

DEUX FEMMES POUR UN FANTÔME

SAMEDI 22 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H10

Compagnie : Athéna- Production professionnelle

Auteur : René de Obaldia

Metteur en scène : Karine Battaglia

Avec : Karine Battaglia, Sébastien El Fassi, Emmanuelle Lorre

Brigitte, la femme de Pierre, a appris depuis 10 jours la liaison de ce dernier avec Viviane. Elle la prie de venir chez elle afin de « clarifier la situation ». Pierre, au moment où les deux femmes se rencontrent, vient d'être tué au volant de sa voiture. Ce « mort tout frais » hantera quelques instants l'appartement où il a vécu découvrant ensemble son épouse et sa maîtresse...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LA VOIX HUMAINE, WORK IN PROGRESS

VENDREDI 21 À 20H30 ET DIMANCHE 23 OCTOBRE À 17H

DURÉE : 1H15

Compagnie : Athéna et Compagnie Nomade - Production professionnelle

Auteur : Jean Cocteau

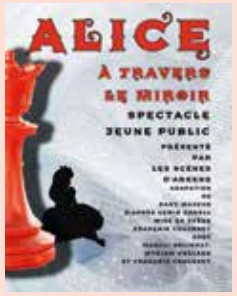
Metteur en scène : Patrick Zeff-Samet

Collaboration artistique : Meyer Cohen

Avec : Karine Battaglia

Une femme répond à l'appel téléphonique de son amant qui s'apprête à la quitter. Au cours de cette ultime conversation, elle tente de le reconquérir. Le personnage est une victime médiocre, amoureuse d'un bout à l'autre…

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€ (UNE PLACE ACHETÉE, UNE OFFERTE)



ALICE À TRAVERS LE MIROIR

MERCREDI 12 OCTOBRE À 10H30 - SAMEDI 15 OCTOBRE À 14H30

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 10H30 - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Les Scènes d'Argens - Production professionnelle

Auteur : Dany Majeur d'après Lewis Caroll

Metteur en scène : François Cracosky

Avec : Magali Solignat, Myriam Gérard, François Cracosky

Alice s'endort et rêve qu'elle passe de l'autre côté du miroir. Le monde du miroir est un immense échiquier où reines, fous, cavaliers viendront à sa rencontre pour l'aider à franchir les cases… ou peut-être l'empêcher d'arriver à son but : passer de l'état de pion à celui de Reine !

• JEUNE PUBLIC – TARIF 7€ – GOÛTER OFFERT

AU FIL DU RÊVE

MERCREDI 12 OCTOBRE À 15H - SAMEDI 15 OCTOBRE À 16H

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Mise en Œuvre - Production professionnelle

Mise en scène et Interprétation : Anaïs Nicolas et Florian Albin

Azaïs passe sa vie dans les livres si bien que chaque soir elle lutte pour ne pas s'endormir aux creux d'une page. Nino est un garçon solitaire dont les journées sont grises et les nuits claires, car chaque soir il se prépare à un grand voyage. Une nuit, engloutis tous deux par le sommeil, ils vont se rencontrer au carrefour des étoiles, au milieu d'un ailleurs, là où le ciel nous révèle parfois ses contrées insondables… Un spectacle burlesque, sans paroles, où mime, danse et acrobatie se conjuguent au rêve.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 7€ – GOÛTER OFFERT

SOLID'AIR

MERCREDI 19 OCTOBRE À 10H30 - SAMEDI 22 OCTOBRE À 10H30

DIMANCHE 23 OCTOBRE À 10H30 - DURÉE : 40 MIN

Compagnie : Aloé Théâtre - Production professionnelle

Avec : Magali Solignat

Solid'air raconte les aventures d'un clown qui est amoureux de son parapluie. Un jour celui-ci ne s'ouvre plus ! Son amoureux, le clown, fait tout pour trouver une solution. Il se met à jouer du tam-tam. Il traverse les quatre éléments : l'eau, la terre, l'air, le feu… Le parapluie s'ouvrira-t-il enfin ?

• JEUNE PUBLIC – TARIF 7€ – GOÛTER OFFERT

BELLECOUR

14 rue Trachel Bât. B (R.D.C)
06000 NICE
Plan 3 (p. 8-9)
04 93 87 08 86
theatrebellecour@gmail.com
www.theatrebellecour.com
Tram 3 min à pied
de l'arrêt gare Thiers
Parking 5 min à pied
de la gare Thiers

Animé par une équipe jeune et dynamique, le théâtre Bellecour se crée en 2012 par le déplacement de la compagnie Série Illimitée, qui fête en 2016 son 14e anniversaire, du 6 rue prince Maurice au 14 rue Trachel à Nice.
Pied à terre de la compagnie à son origine, il s'implante rapidement pour devenir un théâtre de quartier, présentant toutes les activités culturelles de ses paires.
Sa réussite rapide est due à l'intérêt que l'équipe porte aux jeunes spectateurs, en proposant 3 à 4 spectacles jeune public par semaine, et en mettant en place une politique de cours et de stages dans les domaines du théâtre, du chant, de la marionnette, de la magie et autres...

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Ateliers théâtre pour les enfants de 4 à 12 ans**
  - Pour les 4 à 7 ans Jeudi de 17h00 à 18h15 - Intervenante : Laetitia Russo
  - Pour les 7 à 11 ans Mardi de 17h00 à 18h30 - Intervenante : Vinciane Bouchard
  - Pour les 7 à 11ans Mercredi de 16h30 à 18h00 - Intervenante : Vanessa Bellagamba
  - Pour les 8 à 12 ans Jeudi de 16h30 à 18h00 - Intervenante : Christine Baccot

  Adhésion annuelle de 15€ (assurance + membre) 95€/trimestre ou 270€/an

- **Ateliers théâtre pour les adultes semi-professionnels :**
  LUNDI DE 15H00 À 23H00 - MARDI DE 17H00 À 20H00 - MERCREDI DE 18H00 À 20H00
  Intervenant : Jean-Louis Russo
  Préparation d'une pièce de théâtre
  65€/mois ou 180€/trimestre

- **Cours de théâtre adultes**
  MARDI DE 20H00 À 22H30 OU MERCREDI DE 20H00 À 22H30
  Intervenants : Vanessa Bellagamba & Jean-Louis Russo
  60€/mois ou 150€/trimestre

BONNE ANNÉE ANÉMONE

LUNDIS 10 ET 17 OCTOBRE À 15H
DURÉE : 90 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production semi-professionnelle
Auteur : Fabienne Corbin
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Perrone Myriam, Monica Belleau & Géraldine Louviot

C'est le soir du 31 décembre. Anémone, entretenue depuis vingt ans par un mari qui vient de la quitter pour une plus jeune, se retrouve seule dans son grand appartement. Elle décide de trouver deux colocataires (Frédérique et Prisca) pour partager ses dépenses et sa solitude... Cette cohabitation atypique et drôle nous mènera jusqu'au 31 décembre de l'année d'après...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

FEU LA MÈRE DE MADAME

MARDI 11 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 90 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production semi-professionnelle
Auteur : Georges Feydeau
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Maura Biale, Myriam Perrone, Franck Royer & Philippes Haas

Lucien, rentré tard du bal des quat'z'arts, réveille sa femme Yvonne et lui fait une scène. La tempête passée, un valet de chambre sonne à la porte, porteur d'une bien terrible nouvelle : la mère de Madame est morte.
Alors que tout le monde s'active pour se rendre chez la mère de Madame, le couple apprend que le valet vient de commettre une horrible méprise.
Le valet est vivement chassé et les deux époux repartent de plus belle dans une scène de ménage...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

L'EX-FEMME DE MA VIE

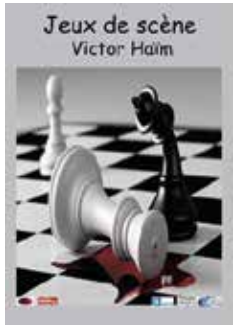
JEUDI 13 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 95 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Josiane Balasko
Metteur en scène : Jean-Louis Russo et Monique Toussaint
Avec : Csilla Czabo, Agnès Croutelle, Véronique Ducasse & Serge Morisso.

Tom, romancier populaire à succès, va bientôt se remarier. Cependant, il rencontre dans un restaurant son épouse précédente, visiblement sans un sou, sans domicile et enceinte de sept mois et demi. Tom décide de l'héberger. Rapidement, son ex-femme et son amie psychiatre envahissent son domicile.
Mais va-t-il supporter cette intrusion ?

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>



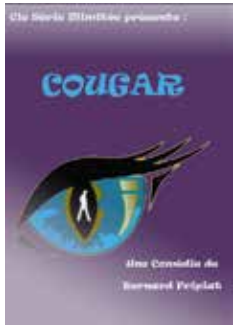
JEUX DE SCÈNE

VENDREDI 14 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 85 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Victor Haïm
Metteur en scène : Jean-Louis Russo
Avec : Maya Vitorge & Véronique Ducasse

Gertrude, auteur-metteur en scène quelque peu mégalomane, et Hortence, comédienne qui a connu le succès il ya bien longtemps, se retrouvent pour la première répétition d'une pièce écrite par Gertrude. Un rapport de force s'installe entre les deux héroïnes. Tour à tour sympathique, aimable, hypocrite, sadique, mais toujours drôle, ce jeu de scène, vous fait vivre l'envers du décor, tout ce que le public ne voit jamais.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€



COUGAR

DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 17H00 ET À 19H00
DURÉE : 90 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Bernard Fripiat
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Vanessa Bellagamba & Christine Baccot

Une jeune fille avec un quinquagénaire c'est normal… Une quinquagénaire avec un jeune c'est pas normal… et bien si ! De nos jours c'est à la mode… enfin je pense… Candice et Gwendoline ne se sont plus vues depuis trente ans en raison du comportement de cette dernière lors de la cérémonie de mariage. Un contrôle fiscal et un horrible quiproquo vont rendre leur rencontre inoubliable.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

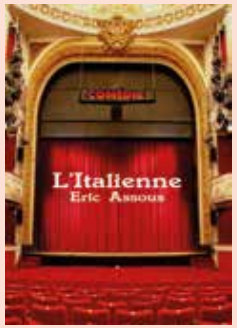
L'ENVOÛTEMENT

MARDI 18 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 90 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production semi-professionnelle
Auteur : Jean-Pierre Dopagne
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Perrone Myriam & Corinne Garcin

Un travail qu'elle adore, un patron qu'elle vénère : la vie professionnelle de Patricia est au beau fixe depuis 16 ans. Jusqu'au jour où le patron engage Marylène et ordonne à Patricia de céder son bureau à la nouvelle venue. La mise à l'écart professionnelle devient une vraie descente aux enfers personnelle. Un sujet encore tabou dans notre société : le harcèlement doux au travail.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€



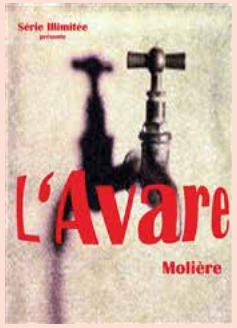
L'ITALIENNE

JEUDI 20 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 95 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Éric Assous
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Vanessa Bellagamba & Antoine Mastropietro

Pour des comédiens en répétition, « faire une italienne », c'est dire le texte à plat, sans y mettre les intentions. Juste des mots, pas d'émotion.
L'exercice convient parfaitement à Franck, qui interprète son propre rôle dans la pièce qu'il a justement écrite dans le but de guérir de sa dernière rupture.
Mais c'est sans compter sur la comédienne choisie pour interpréter le rôle de son ex et qui va bouleverser la donne...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€



L'AVARE

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30 ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 20H30
DURÉE : 95 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Molière
Metteur en scène : Serge Morisso
Avec : Vanessa Bellagamba, Christine Baccot, Coralie Russo, Monique Toussaint, Florent Grimaldi, Jérôme Michot, Antoine Mastropietro & Jean-Louis Russo

Sous la coupe de leur père, Harpagon, Cléante et Élise cachent leurs amours. Élise, celui de Valère qui s'est fait engager auprès d'Harpagon pour se rapprocher d'elle. Cléante, celui de Mariane, belle et pauvre, qui vit auprès de sa mère. Chacun redoute les foudres paternelles, mais les projets du vieil avare vont frapper de stupeur sa progéniture...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

GUIGNOL ET LA SORCIÈRE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 11H00 ; DIMANCHE 16 OCTOBRE À 11H00 ;
SAMEDI 22 OCTOBRE À 11H00 ; DIMANCHE 23 OCTOBRE À 11H00
DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Thierry Lopez
Avec : Thierry Lopez & Coralie Russo

La marionnette de guignol se fait une nouvelle jeunesse !
Quarante minutes d'interactivité entre les marionnettes et le public.
Course poursuite, chansons, coups de bâton et interaction...
Guignol devra se méfier de ne pas tomber sous les maléfices de la sorcière !

• JEUNE PUBLIC (À PARTIR DE 3 ANS) – TARIF 6€

>

INSPECTEUR TOUTOU

SAMEDI 15 OCTOBRE À 14H00 - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Thierry Lopez
Metteur en scène : Laetitia Russo
Avec : Thierry Lopez & Christine Baccot

Vendu pour avoir dit la vérité, le miroir magique de la reine de Blanche Neige se retrouve, après avoir été acheté par la police, dans le bureau de l'inspecteur Toutou. Malgré cette disgrâce, le génie qui anime ce miroir reste décidé, si on l'interroge, à ne dire que la vérité. L'inspecteur connaît les qualités si particulières de ce « miroir » et semble réjoui à l'idée de l'utiliser pour ses enquêtes.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

PÉPY ET LE GOÛTER MAGIQUE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 15H15 - DURÉE : 25 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Thierry Lopez
Metteur en scène : Laetitia Russo
Avec : Pépy

Poudridy ! Poudrida ! Bakala !
Tels sont les mots magiques de l'illustre Pépy le clown magicien.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 5€

LE SORCIER PUEDESPIEDS

SAMEDI 15 OCTOBRE À 16H30 ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 14H00
DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Laetitia Paoli
Metteur en scène : Vanessa Bellagamba
Avec : Vanessa Bellagamba & Coralie Russo

Il était une fois un vieux sorcier nommé Puedespieds qui vivait dans la forêt de Zoainlande à Malowaoui. Il sentait tellement mauvais des petons qu'il n'avait pas d'amis, sauf son petit putois ! Un jour alors qu'il se promenait dans les bois, il fit la rencontre inespérée et pleine d'espoir de la petite fée Zibelle qui par chance pour lui n'avait plus d'odorat !

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

ATELIER DE LA QUINZAINE DES THÉÂTRES À NICE

• **Atelier de Magie de 6 à 12 ans**
MERCREDI 12 OCTOBRE DE 15H À 16H15
Animé par Thierry Lopez
À la fois ludique et pédagogique, un atelier de magie qui fera vivre à tous les participants de grands moments d'amusement.
Avec Pépy le clown magicien. Tours de cordes, cartes, foulards...
10€ la séance - Nombre de participants : 12 max.

CENDRILLON, L'OGRE & LE LOUP

SAMEDI 15 OCTOBRE À 18H00 - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Philippe Fossé
Metteur en scène : Laetitia Russo
Avec : Géraldine Louviot, Vienciane Bouchard

Charles Perrault est en train de réfléchir et tente d'écrire un nouveau conte...
Le chat botté et son compère loup entrent en scène et décident de l'aider en le renvoyant dans ses propres contes. Cendrillon s'ennuie dans sa vie de château et rêve de voyager. Le hasard lui fait rencontrer l'ogre aux bottes de sept lieues qui va l'emmener aux quatre coins du monde en Chine, au Pérou...

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

ILARIO, MAGICIEN PAS POSSIBLE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H00 - DURÉE : 60 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur, metteur en scène et comédien : Thierry Lopez

De l'humour, de la magie et de l'interactivité se terminant par une apothéose dont seul Ilario a le secret. Au programme : expériences paranormales, illusions, lecture de pensée et vibrant hommage...

• TOUT PUBLIC & JEUNE PUBLIC – TARIF : 8€

LES AVENTURES DE L'ARAIGNÉE POILUE

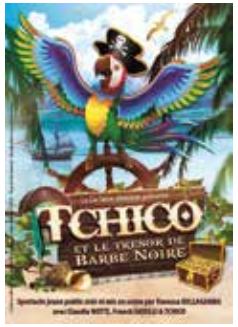
DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 15H00 - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Laetitia Russo
Metteur en scène : Laetitia Russo
Avec : Sophie Zervudacki & Christine Baccot

Venez découvrir les aventures de Poilue et son amie la sorcière.
Poilue découvre le monde à travers une épopée magique rythmée par les caprices de la sorcière. Mais jusqu'où la magie les entraînera-elle ?

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

>



TCHICO SPECIAL HALLOWEEN

MERCREDI 19 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Vanessa Bellagamba
Avec : Coralie Russo & Florent Grimaldi

Embarquez sur le navire « L'invincible » avec Robin Sea le Cruel et son équipage et naviguez dans le monde fascinant des pirates ! Une aventure riche en rebondissement mêlant ainsi intrigues, batailles, farces et curieuses rencontres.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

LE CONTE SURSESDOIGTS

JEUDI 20 OCTOBRE À 15H ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 18H00
DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Thierry Lopez
Metteur en scène : Laetitia Russo
Avec : Pépy

Venez découvrir les sortilèges et formules magiques du conte Sursesdoits...
Un univers merveilleux, fascinant... où les effets spéciaux s'entremêlent à d'envoûtante mélodies et formules magiques.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

PANIK-MAGIK 2

VENDREDI 21 OCTOBRE À 15H ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 16H30
DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Série illimitée - Production professionnelle
Auteur : Laetitia Russo
Metteur en scène : Thierry Lopez
Avec : Vanessa Bellagamba & Pépy

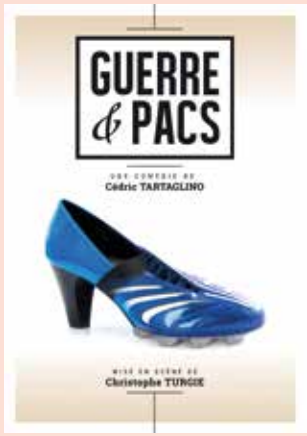
À la suite de la transformation de Zafar en cafard, le grand magicien Zéfir et son apprentie la maladaroite petite Frodonne Soquette décident de se rendre au château de leur marraine Anguilla... Ils vont faire disparaître le sort. Mais, une fois sur place une terrible surprise les attend... Ils se retrouvent alors entraînés dans un tourbillon de terreur !

• JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

AnimaNICE Bon Voyage
2 pont René Coty
06300 NICE
Plan 4 (p. 8-9)
04 92 00 75 60
salle.blackbox@ville-nice.fr
Tram Arrêt Pont Michel
Parking du Tram

BLACKBOX

La Blackbox est une salle municipale de 285 places assises disposant de six emplacements pour personnes à mobilité réduite.



GUERRE ET PACS

VENDREDI 14 OCTOBRE 20H30 - DURÉE : 1H15

Compagnie : Les cent causes - Production amateur
Auteur : Cédric Tartaglino
Metteur en scène : Christophe Turgie
Avec : Cédric Tartaglino, Joël Levy, Laurence Plantavin, Benouha Braiech, Laurence Renart Ergand, Sophie Tournier et en alternance Colette Rossi et Bérengère Ruggierro Mourey.

Christian est en instance de divorce et se bat avec son avocat pour récupérer la pharmacie qu'il partage avec son épouse Cécilia. Le divorce s'annonce mal pour lui étant donné les nombreuses maîtresses qu'il collectionne, d'autant plus qu'il souffre du syndrome Gilles de la Tourette et ce phénomène augmente dès qu'il est en stress, ce qui ne facilite pas ses relations. Il décide alors de tenter une expérience avec des médicaments pour guérir de ces maux. Il s'avère que le cocktail médicamenteux qu'il se fabrique va le changer du tout au tout…

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

CENTRE CULTUREL DE LA PROVIDENCE

Implantée dans le Vieux-Nice, la Providence est un centre culturel de proximité.
La Semeuse y développe des activités culturelles et artistiques accessibles au plus grand nombre.
Le centre est également un lieu de résidence artistique qui accueille l'Ensemble de la Société de Musique Ancienne de Nice (SMAN), présidé par Sibylle Schuetz-Carrière, et la compagnie B.A.L. de théâtre dirigée par Thierry Vincent.
Le lieu accueille toute l'année des pièces de théâtre, des concerts, expositions, rencontres, conférences, lectures...

8 bis rue Saint-Augustin
06300 NICE
Plan 5 (p. 8-9)
04 93 80 34 12
providence@lasemeuse.asso.fr
www.lasemeuse.asso.fr
Tram Arrêt Cathédrale / Vieille Ville.
Parking du Palais de Justice
ou Cours Saleya

CATARINA SEGURANA ! OU LA VÉRITABLE HISTOIRE DU SIÈGE DE NICE

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE À 21H30
DIMANCHE 16 OCTOBRE À 16H - DURÉE : 1H

Compagnie : Théâtre de la Semeuse / Compagnie les Soufflarts / la Chance du débutant
Production professionnelle
Auteurs : Sylviane Palomba, Frédéric Rey, Thomas Merenda et Pierre Petitfrere
Metteur en scène : Frédéric Rey
Avec : Sylviane Palomba, Pierre Petitfrère, Thomas Marenda
Réglage des combats : Florence Leguy

En cet été 1543, la vie est tranquille pour les pêcheurs niçois, quand tout à coup des centaines de galères turques apparaissent à l'horizon... Le Roi de France et son allié le sultan des Ottomans attaquent le Comté de Nice pour l'arracher aux mains du Duc de Savoie !
N'écoutant que son courage, une simple lavandière que tout le monde appelle la « Maufacha », mais que l'histoire retiendra sous le nom de Catherine Ségurane, s'empare d'un battoir et se met en tête de repousser les armées franco-turques.
Une comédie haute en couleurs, dans la plus pure tradition du masque et de la commedia dell'arte, mettant en scène des « invités d'honneur » tels que François Ier, Jean-Baptiste Grimaldi, Soliman le Magnifique ou encore le terrible Barberousse...
Avec la participation exceptionnelle de Catherine Ségurane, de son mari Carlou et du neveu de son mari le petit Pétou ! À déguster en famille avec un bout de pissaladière ou encore un bon pan bagnat !

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

RELAIS INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE

26 avenue Scudéri
06100 NICE
Plan 6 (p. 8-9)
04 93 81 27 63
06 17 47 44 10
benjugat@gmail.com
www.benjugat.com
Bus N°36 (devant l'entrée)
ou bus N°15 et 23
(10 min de marche)

Salle de l'association des CLAJ Jeunesse Camping pouvant contenir 166 personnes.

LES ATELIERS PERMANENTS

Cours d'improvisation animés par Ben Jugat

- **Enfants (à partir de 10 ans)**
  LE VENDREDI DE 17H30 À 19H
  Participation : 10€/mois
- **Adultes**
  LE VENDREDI DE 20H À 22H
  Participation : 32€/mois
  Prix spéciaux pour les étudiants, chômeurs...

MESCLUN « CULTURE NIÇOISE»

SAMEDI 22 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H30

Compagnie : Ben Jugat - Production amateur
Auteur : Improvisation avec la complicité du public

Un maître de cérémonie dirige 6 improvisateurs. Avant le début du spectacle, le public est invité à écrire sur des petits papiers des thèmes qu'il souhaite voir jouer. Une phrase, un mot, une situation… Une seule imposition pour ce soir, la culture Niçoise : lieu, histoire, gastronomie, pétanque, football… c'est le public qui choisi. Les thèmes sont tirés au sort. Les impros commencent après 20 secondes de préparation. Le maître de cérémonie agrémente le jeu de contraintes. Impossible de s'ennuyer.

• TOUT PUBLIC – TARIF 5€

10 boulevard Carabacel
06000 NICE
Plan 7 (p. 8-9)
04 93 27 10 49
theatredeleauvive@gmail.com
www.theatredeleauvive.fr
Tram Arrêt place Garibaldi à 5 min.
Bus 15 : Arrêt Carabacel.
Bus 14/7/9/10/15/22/95 Arrêt Hopital Saint-Roch
Parking MAMAC

L'EAU VIVE

Le théâtre de l'Eau Vive met en place et développe des actions artistiques qui contribuent au rayonnement culturel de la ville de Nice et s'intègre dans le cadre de la politique de la ville. Une salle de spectacle et une salle à la lumière naturelle sur 120 m² pour des spectacles et des ateliers dans les conditions idéales, pour tout public à partir de 4 ans.

L'ABRIBUS

JEUDI 13, VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE À 21H
DURÉE : 1H15

Compagnie : Théâtre de l'Eau Vive - Production professionnelle
Auteur : Philippe Elno
Metteur en scène : Fabienne Colson
Avec : Fabienne Colson, David Bancel, Alfred

Isabelle et Éric, deux mondes que tout oppose. Elle est parisienne, surexcitée. Il est apiculteur, paisible. Isabelle, surgit de nulle part en panne de voiture et sans réseau téléphonique disponible, tombe sur Éric, allongé sur un banc en rase campagne, qui attend le bus. Ils vont devoir attendre ensemble. Éclats de rire, coups de gueule, tendresse et humour sont au rendez-vous.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

MAIS QUI A HÉRITÉ DE MR GEORGES ?

VENDREDI 14, SAMEDI 15, VENDREDI 21
ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 19H - DURÉE : 1H10

Compagnie : Rions ensemble - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Alfred Comique
Avec : Catehrine Caroff, Bénédicte Leturcq, Alfred Comique, M. Chinche

Un homme d'affaire très riche meurt. La succession commence. Les problèmes aussi. Après le succès de la pièce « Mais qui a tué Mr Georges ? » jouée pendant plus d'un an à Nice et au Festival d'Avignon en 2015, voici la nouvelle comédie écrite par Alfred. Des mots d'auteur, des rebondissements en cascade, des situations cocasses.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>

LE SACRE DU PRINTEMPS

JEUDI 20 OCTOBRE À 21H ET DIMANCHE 23 OCTOBRE À 16H
DURÉE : 45 MIN

Compagnie : Chrysalide et Théâtre de l'Eau Vive - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Célia Quadri et Terence Fenouillet
Avec : Terence Fenouillet
Un spectacle de danse break danse d'après l'œuvre d'Igor Stravinsky par Terence Fenouillet, un danseur montant. Anachronismes garantis.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

JE LÂCHE PRISE

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 21H
DURÉE : 1H10
Production professionnelle
Auteur, metteur en scène et comédienne : Vanessa Beaudoin
Vanessa croque des personnages autour de thèmes qui nous touchent. Le lâcher-prise, la guérison, l'orientation professionnelle, etc. Cette psychologue, consultante en développement personnel, transforme ses défauts en situations et personnages caricaturaux. Dans les portraits féroces et touchants, venez rire un peu de vous-même.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LES NOUVELLES AVENTURES DU PETIT CHAPERON ROUGE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 11H - DURÉE : 55 MIN
Compagnie : Théâtre de l'Eau Vive - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Cyril Forma
Avec : Cyril Forma, Mélanie Sanchez
Tout le monde connaît l'histoire du Petit Chaperon Rouge. La revoilà repartie dans de nouvelles aventures, mais étrangement, dans ce lieu boisé, rien n'est plus comme avant... Un spectacle très interactif avec les enfants (certains viendront même sur scène l'espace d'un moment). Présence d'une célèbre mascotte (un personnage très aimé par les enfants mais... chhhut c'est un secret !) avec possibilité à la fin du spectacle de faire des photos et même de partager ensemble quelques bonbons !

• TOUT PUBLIC ET JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

LES ATELIERS PERMANENTS

Adhésion : 25€ / an (de septembre à juin)

- **Atelier de théâtre enfants de 6 à 12 ans**
  SAMEDI DE 14H À 16H
  Animé par David Bancel
  150€/ trimestre et 410€/ an
  10€/ séance pendant la Quinzaine des Théâtres – 12 participants max.
- **Atelier de théâtre adolescents**
  LUNDI DE 18H À 20H
  Animé par Fabienne Colson
  150€/ trimestre et 410€/ an
  10€/ séance pendant la Quinzaine des Théâtres – 12 participants max.
- **Ateliers de théâtre adultes**
  LUNDI, MARDI ET MERCREDI DE 20H À 22H45
  Animé par Fabienne Colson
  170€/ trimestre et 460€/ an
  15€/ séance pendant la Quinzaine des Théâtres – 12 participants max.

ATELIER SPECIAL QUINZAINE DES THÉÂTRES

- **Comédie musicale Evenementia – Enfants et adolescents débutants et confirmés**
  MERCREDIS 12 ET 19 OCTOBRE DE 17H À 18H30
  Animé par Cyril Forma
  Développer sa créativité en s'essayant à des disciplines artistiques : danse, chant, théâtre, comédie musicale.
  15€/ séance – 12 participants max.

LES FABLES DE LA FONTAINE

SAMEDIS 15 ET 22 OCTOBRE À 16H
DURÉE : 45 MIN
Compagnie : Théâtre de l'Eau Vive - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Fabienne Colson
Avec : Fabienne Colson, David Bancel
Un corbeau sur un arbre perché, un renard alléché, un loup, un agneau et tant d'autres animaux pour seulement deux comédiens qui virevoltent dans un univers drôle, imagé et interactif. Les enfants et leurs parents redécouvrent les fables en s'amusant.

• TOUT PUBLIC ET JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

ESPACE MAGNAN

31 rue Louis Coppet
06000 NICE
Plan 8 (p. 8-9)
04 93 86 28 75
courrier@espacemagnan.com
www.espacemagnan.com
Bus n°3, 9, 10, 12, 22, 23
Arrêt Rosa Bonheur
Parking Magnan
angle rue de la Corderie
et avenue de la Californie

Avec près de 30 propositions de pratiques amateurs, artistiques et culturelles, une programmation culturelle de spectacle vivant et de cinéma, des actions d'animation et de médiation, des résidences de création et l'accueil de formations professionnelles, l'Espace Magnan est un centre socioculturel spécifique et original, un lieu de rencontres, de transmission et d'échange où chacun peut découvrir, apprendre et s'ouvrir à la culture et aux autres en côtoyant des publics de tous âges, de toutes catégories sociales et de toutes cultures.

LES ATELIERS PERMANENTS

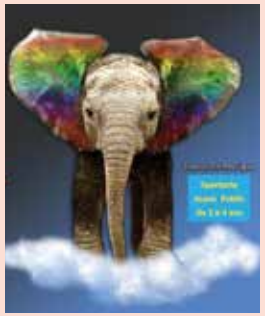
- **Cours de théâtre**
  Avec l'Association Théâtre de Lumière, sous la direction artistique d'Isabelle Servol
  - De 6 à 9 ans : Mercredi de 14h30 à 15h30 - Samedi de 10h à 11h / 165€ la saison
  - De 9 à 12 ans : Mercredi de 16h à 17h - Samedi de 11h15 à 12h15 / 165€ la saison
  - De 12 à 15 ans Mercredi de 17h30 à 19h / 220€ la saison
  - Ados à partir de 15 ans Mercredi de 19h à 20h30 / 220€ la saison
  - Adultes Mercredi de 20h30 à 22h30 / 285€ la saison

- **Atelier Passion théâtre - Adultes**
  JEUDI DE 15H À 17H30
  Avec Annie Montoya - Association Les ateliers de Tania
  330€ la saison

- **Atelier du clown - Adultes**
  LUNDI DE 19H À 22H
  Avec Nicolas Houssin
  345€ la saison

PENDANT LA QUINZAINE DE THÉÂTRES À NICE

- **Atelier de Hip Hop et danse contemporaine - Ados (11-16 ans)**
  SAMEDI 15 OCTOBRE DE 16H À 18H
  Animé par Célia Quadri et Maurin Bretagne (Cie Chrysalide)
  Infos et inscription : 04 93 86 28 75
  Entrée libre, réservée aux adhérents de l'Espace Magnan et aux personnes ayant leur place de spectacle pour les Quatre Saisons et Boléro.



OUVRE BIEN GRAND TES P'TITES OREILLES

MERCREDI 12 OCTOBRE À 16H - DURÉE : 30 MIN
+ SÉANCE SCOLAIRE LE MERCREDI 12 OCTOBRE À 9H15
(public bienvenu sur réservation : 04 97 11 41 36)
Compagnie : Ziri Ziri - Production Professionnelle
Avec : Éric Frèrejacques et Muriel Revollon
Dire des histoires de partout, des histoires de petites bêtes, et de plus grosses. Les dire avec des mots, avec les notes, avec les mains. Les partager pour mieux les apprécier. Des histoires si petites, qu'elles se glissent au creux des plus petites oreilles. Mais si petites soient-elles, ces histoires ont fait le tour du monde. Peut-être parce que le monde est petit… Oui ! Mais lui aussi, il va grandir !

- **JEUNE PUBLIC DE 1 À 4 ANS**
- **TARIF 7€ (6€ SCOLAIRE, GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS)**

LES QUATRE SAISONS ET BOLÉRO

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H15
+ SÉANCE SCOLAIRE BOLÉRO LE VENDREDI 14 OCTOBRE À 14H
(public bienvenu sur réservation : 04 97 11 41 36)
Compagnie : Chrysalide - Production Professionnelle

LES QUATRE SAISONS

Chorégraphie : Célia Quadri et Maurin Bretagne.
Danseurs : Jérémy Alié, Maurin Bretagne, Fleur Fenouillet, Marie-Pierre Genovese, Karine Miquelis, Célia Quadri
Six danseurs, six personnages, quatre Saisons, deux chorégraphes, une histoire, un spectacle original, poétique et explosif. Venez découvrir l'énergie communicative de ces danseurs aux parcours denses, riches et variés. Des chorégraphies surprenantes, une précision du mouvement et une expressivité du geste, pour vous entraîner dans ce voyage et vous immiscer dans l'aventure humaine de ces personnages qui nous font passer du rire aux larmes.

BOLÉRO

Chorégraphie et interprétation : Maurin Bretagne
Mise en scène : Célia Quadri
Le secret de l'œuvre de Maurice Ravel nous est révélé par un professeur loufoque, fasciné par les courbes en spirale et dont la spécialité se trouve quelque part à mi-chemin entre psychologie, mathématiques et philosophie. Théâtre, danse Hip Hop et contemporaine, musique classique ou encore poème de Baudelaire structurent ce spectacle émotionnellement riche.

- **TOUT PUBLIC – TARIF 12€ (6€ SCOLAIRE, GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS)**

FRANCIS-GAG

Situé en plein cœur du Vieux-Nice depuis son ouverture en 1989, le Théâtre Francis-Gag est le théâtre de tous les Niçois. Preuve en est son nom : Francis Gag fut une personnalité, le poète, l'écrivain, l'humaniste, l'historien dans lequel chaque Niçois peut retrouver ses racines.
Doté d'une grande salle de 260 places et d'une scène de 98 m², il programme des spectacles variés, allant des pièces du grand répertoire à des créations contemporaines. Il dispose de tout l'équipement scéno-technique nécessaire à la production de spectacles et à l'accueil de troupes pour des représentations théâtrales, musicales ou chorégraphiques. Un petit auditorium de 28 places permet la représentation de spectacles petite forme.

4 rue de la Croix
06364 NICE CEDEX 4
Plan 9 (p. 8-9)
04 92 00 78 50
theatre.fgag@ville nice.fr
www.theatre-francis-gag.org
Tram Arrêt Cathédrale
Vieille Ville
Bus 11, 52, 59, 70
Parkings TNN/MAMAC
Palais de Justice
Cours Saleya, Corvésy, Sulzer

LES ATELIERS PERMANENTS

Animés par Élisabeth Piron de la Compagnie Vis de Forme
(Salle de répétitions Théâtre Francis-Gag)
Contact : 06 62 04 29 27 / elisa.pironb@gmail.com

- **Cours de théâtre Adolescents (14 à 18 ans)**
  MERCREDI DE 16H30 À 18H30
  135€ / trimestre
- **Cours de théâtre Adultes**
  JEUDI DE 18H30 À 20H30
  135€ / trimestre
- **Atelier spectacle de la Compagnie**
  MERCREDI DE 19H À 22H
  150€ / trimestre

PENDANT LA QUINZAINE DES THÉÂTRES.

- **Possibilité de venir tester les ateliers gratuitement**

UN JOUR, ÇA CASSE

VENDREDIS 14 ET 28 OCTOBRE À 19H AU PETIT AUDITORIUM
DURÉE : 1H

Compagnie : Alcantara - Production professionnelle
Auteur : Michel Bellier
Metteur en scène : Joëlle Cattino
Avec : Isabelle Bondiau-Moinet

On l'appelle la fille des viaducs. Ou la princesse des ruines. Elle ne demande rien à personne. Juste un coin de bras de mer où mettre sa cahute et s'y glisser. Elle vit là-bas. Et puis, elle débarque chez vous sans prévenir. Elle est chez elle partout. Elle n'arrête pas. Elle est faite d'histoires. Elle vous dit, par exemple, qu'elle est une femme multiple ou quelque chose comme ça. Elle raconte simplement. Elle raconte toutes les vies qu'elle porte en elle, les inachevées, les bancales, les cassées en morceaux, mille et un. Elle nous fait rire quelquefois. Elle attendrit comme une fin de journée quand on regarde la mer. Elle nous effraie un peu comme de l'inattendu. On l'appelle la fille des viaducs…

• TOUT PUBLIC – 10€

LA RELIGIEUSE

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE A 20H30 – DURÉE : 1H20

Compagnie : Collectif 8, en coproduction avec DB Production
Production professionnelle
Auteur : Diderot, adaptation pour le théâtre Gaële Boghossian
Metteur en scène et création vidéo : Paulo Correia
Musique : Clément Althaus / **Scénographie :** Collectif 8 et Divine Quincaillerie
Costumes : Gaële Boghossian et Romain Fazi / **Lumière :** Paulo Correia et Samuèle Dumas / **Assistante :** Joy Serradell / **Diffusion :** Vanessa Anheim Cristofari
Avec : Noémie Bianco et Gaële Boghossian

Après le succès de « L'Homme qui rit » et « Alice », Collectif 8 poursuit sa recherche, à la frontière du théâtre et du cinéma, en se plongeant dans l'œuvre incontournable de Diderot : « La Religieuse ». Ce spectacle a été créé au Festival d'Avignon Off 2016 (Théâtre du Chêne Noir) et a reçu le Coup de Cœur de la Presse 2016.
A travers cet émouvant plaidoyer humaniste, Collectif 8 propose une vision d'actualité sur l'endoctrinement, le maintien dans l'ignorance et la dissolution de l'individu dans la communauté. Dans un hymne d'espoir et de liberté, deux comédiennes incarnent Suzanne Simonin, à la fois interprète et observatrice, accusée et avocate, faisant renaitre les fantômes, vierges folles et monstres, de ces vies arrachées, vrillées, emmurées. A travers le récit de ces femmes se mêle la parole militante, lumineuse et tendre de Diderot. Il peint un monde complexe, entre perversion et détournement sulfureux, d'où émerge le cheminement d'une femme vers son indépendance, affirmant son droit à la justice et à la liberté.
Le théâtre pénètre le réel et s'envisage ici comme tribunal de l'humanité, le spectateur y est convoqué, questionné, pris à parti. Entre réalité et fantasme, la création vidéo et musicale nous immerge dans un monde d'hallucinations, de symboles et d'obsessions et porte l'imaginaire aux confins de notre perception.

• TOUT PUBLIC (À PARTIR DE 15 ANS) – 12 €

>

TOC TOC

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 15H

Compagnie : le Cercle Molière de Nice - Production amateur
Auteur : Laurent Baffie
Metteur en scène : Fabienne Gardon assistée de Laurie Barale
Avec : Annabelle Acolanian, Laurie Barale, Michelle Markarian, Genisia Poderini, Michel Blanck, Allan Giovagnoli, Jean-Robert Thierry.

Vincent effectue en permanence des calculs mentaux sur tout et n'importe quoi. Blanche, elle, se sent obligée de se laver les mains toutes les cinq minutes. Fred ne cesse d'insérer des insultes inattendues et embarrassantes dans ses phrases… Ils sont atteints de TOC, des Troubles obsessionnels compulsifs. Mais, heureusement, un neuropsychiatre de talent, auréolé d'une renommée mondiale, va pouvoir les recevoir dans son cabinet…

• TOUT PUBLIC - 10€

LES FOURRES DE RIRE 2016

FESTIVAL DE L'HUMOUR DE NICE

Organisé par : Sian d'Aqui
Réservation : Hervé Boix, Président de Sian d'Aqui : 06 13 73 00 24

MERCREDI 19 OCTOBRE DE 20H À 23H

OUVERTURE DU FESTIVAL PAR UN « ASSAISONNEMENT » (NIÇOIS) D'HUMOUR.
Thème : Nice, ses quartiers, son arrière-pays vu par les étrangers...
Plateaux découverte de « jeunes » artistes. Vote du public et du jury.

JEUDI 20 OCTOBRE DE 20H À 23H

PLATEAUX DÉCOUVERTE DE « JEUNES » ARTISTES.
Thème : Grands reporters de retour à Nice....
Vote du public et du jury.

VENDREDI 21 OCTOBRE DE 20H À 23H

PLATEAUX DÉCOUVERTE DE « JEUNES » ARTISTES.
Tête d'affiche : Spectacle complet de Romain Barreda, Lauréat des FDR 2015.
Vote du public et du jury.

SAMEDI 22 OCTOBRE DE 20H À 23H

CLÔTURE DU FESTIVAL
Thème : Nice, ses quartiers, son arrière-pays vu par les étrangers...
Finale du Plateau découverte. Remise des récompenses.
Tête d'affiche : Spectacle de Stan.

• TOUT PUBLIC - TARIF : 6€

P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU

10 rue Delille
06000 NICE
Plan 10 (p. 8-9)
04 93 85 44 22
06 70 60 59 25
inattendu.theatre@neuf.fr
www.ptit-theatre-inattendu.fr
Tram Cathédrale / Vieille Ville.
Bus 27, en face du théâtre : Arrêt Delille.
Bus 3, 7, 9, 10 Rue Defly
Bus 4, 5, 17, 22 Rue Gioffredo
Parking des Arts ou parking Marshall.

Le P'tit théâtre de l'inattendu, situé 10 rue Delille à Nice, a été crée en 1994 par deux passionnées Lélia Vecchini et Karine Petrelli avec l'aide de nombreux amis toujours bénévoles aujourd'hui. La Troupe de l'Inattendu accueille son public dans son p'tit théâtre climatisé de 49 places avec passion, respect et convivialité.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Atelier d'art dramatique - Adultes**
  JEUDI DE 20H30 À 22H30
  38€/mois
- **Atelier d'art dramatique et comédie musicale - Enfants**
  SAMEDI DE 14H À 17H
  49€/mois
- **Cours de théâtre individuel à la demande**
  30€ de l'heure

UN TEMPS DE CHIEN

DU LUNDI 10 AU SAMEDI 15 OCTOBRE ET
DU JEUDI 20 AU SAMEDI 22 OCTOBRE À 20H30
LE DIMANCHE 23 OCTOBRE À 15H30 - DURÉE : 1H30

Compagnie : L'Inattendu - Production amateur
Auteur : Brigitte Buc
Metteur en scène : Karine Petrelli
Avec : Arnaud Gea, Cécile Lefort, Laetitia Nervi, Lélia Vecchini

Hélène est une femme débordée par son travail et sa famille. Loulou est une mère célibataire et travaille dans un magasin de lingerie. Gabrielle est très seule et un peu paumée. Un matin de septembre, ces trois femmes que rien ne destinait à se rencontrer se retrouvent dans l'arrière-salle d'un bistrot parisien… pour ne se quitter que le lendemain. Un burn-out et une tempête de neige plus tard, la vie semble avoir pris un tout autre cours.

• TOUT PUBLIC - 12€

L'IMPASSE

Ce petit théâtre convivial de 50 places, niché dans une impasse du Vieux-Nice, offre des spectacles de qualité allant d'une pièce théâtrale au concert de jazz ou au récital lyrique dans une ambiance feutrée de cabaret. L'Impasse est la vitrine de la Compagnie Céliandre (Association loi 1901) qui depuis 20 ans poursuit son œuvre : la promotion de jeunes artistes.

4 ruelle Saint- André
06300 NICE
Plan 11 (p. 8-9)
04 93 16 17 51
06 84 35 62 77
cie.celiandre@gmail.com
www.theatre-delimpasse.com

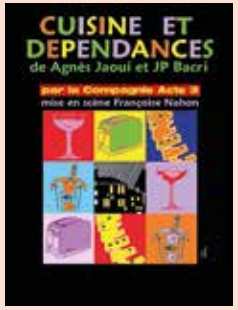
Tram Arrêt Cathédrale / Vieille Ville
Bus 7, 27, 3, 10, 9, 38, 14
Noctambus pour le soir
Arrêt Promenade des Arts, Garibaldi
Parkings du Palais de Justice, Cours Saleya

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de théâtre contemporain avec Françoise Nahon**
  LUNDI DE 19H A 22H - Tarif : 180€/trimestre - Réservation : 06 62 02 56 45

PENDANT LA QUINZAINE DES THÉÂTRES

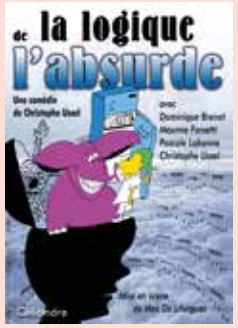
- **Atelier de théâtre contemporain avec Françoise Nahon – Tout public**
  LUNDIS 10 ET 17 OCTOBRE DE 19H00 À 22H00
  Première soirée, démonstration d'un spectacle d'élèves de juin 2016 « Attention au départ » afin de faire connaître leur travail sur une année, puis participation active au cours en deuxième semaine. Tarif : Participation libre – Max 50 personnes
- **Atelier danse et improvisation avec Célia Quadri et Marie-Pierre Genovese – Enfants & Adolescents**
  MERCREDI 19 OCTOBRE DE 15H30 À 17H30
  Tarif : Participation libre – Max : 50 personnes



CUISINE ET DÉPENDANCE

VENDREDI 14 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20
Compagnie : Acte 3 - Production amateur
Auteurs : Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri
Metteur en scène : Françoise Nahon
Avec : Gilles Gorlier, Florent Latreille, Chloé Bresson, Élodie Julien, Gilles Boucher
Tout se passe dans le salon mais c'est dans la cuisine que tout se joue : là où les convives viennent régler leurs comptes ! Cette comédie devenue culte, donne une vision peu tendre de ces « bobos » et de leurs « dépendances ». Tous s'affrontent sur le ring des illusions perdues…

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€



LA LOGIQUE DE L'ABSURDE

SAMEDI 15 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H15
Compagnie : Céliandre - Production semi-professionnelle
Auteur : Christophe Ussel
Metteur en scène : Max de Lifurgues
Avec : Dominique Brenot, Maxime Farsetti, Christophe Ussel, Pascale Labonne
Quand la logique conduit à l'absurde et que l'absurde prouve qu'elle peut être logique, c'est à en perdre la tête. La vie n'est qu'entretiens, examens, concours, auditions, séduction, hypocrisie. La vie peut être aussi une route de mystère, de folie, faite d'émotions. Alors, mieux vaut s'amuser, chanter et danser l'absurdité de la logique. Le lieu idéal, pour sourire à la logique de l'absurde, reste le Théâtre.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>

IMPRO'DANSE

MERCREDI 19 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20

Compagnie : Marie-Pierre Genovese - Production semi-professionnelle
Metteur en scène : Marie-Pierre Genovese
Avec : 10 participants

Un groupe de danseurs professionnels de divers horizons prendra à bras le corps des thèmes dans l'instant pour vous emmener tous ensemble dans une danse du moment et de partage avec joie et bonne humeur. À vos marques, prêts ? Eh bien, dansez maintenant !

• TOUT PUBLIC – TARIF 8€

LE SAUT DE LA MARIÉE

JEUDI 20 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H15

Compagnie : Les mots en scène - Production amateur
Auteur et metteur en scène : Christine Bernard
Avec : Christophe Portmann, Frédéric Juchet, Annie Zeff

Hier soir, 30 juillet 1927, est arrivée dans le petit village de Guillaumes une superbe automobile américaine. Après le repas, le couple déclara à son hôtelier qu'il désirait visiter les gorges. À 10 heures du soir, la puissante voiture revenait à toute vitesse ; un homme affolé en sortait en déclarant que sa femme, trompée par l'obscurité, avait sauté du pont.
L'enquête est ouverte. Elle sera menée par le Brigadier Olivesi.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

L'ÂGE D'OR

VENDREDI 21 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20

Compagnie : Grain de Scène - Production semi-professionnelle
Auteur : Didier Beaumont
Metteur en scène : Danielle Di Sandro
Avec : Charlotte Aubert, Jean-Luc Aufeuvre, Didier Beaumont, Danielle Di Sandro

Peut-on revivre les voyages de sa jeunesse ?
Pour Albert et Paul, les deux amis d'enfance, c'est une quête au quotidien. Mais quand on est sans le sou, que le physique ne suit plus et qu'on est enfermé dans une maison de retraite, on ne peut que se contenter de ses souvenirs. Le jour où Clara, leur copine de jeunesse, débarque dans un tourbillon de jouvence, leur Graal va peut-être se révéler à portée de main. Tous les moyens seront bons pour y parvenir, quitte à sortir des sentiers battus de la moralité...

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

CONCERT

CAROL NAKARI WOMEN

JEUDI 13 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H30

Compagnie : Carol Nakari - Production professionnelle
Chanteur : Carol Nakari
Guitare : Chris Buselli
Contrebasse : Laurent Pocquet / **Drums :** Sêhb Tworowski

Woman, Women...
Une Contrebasse, Une Guitare, Une Batterie, Une Voix... Des Voix à travers des Femmes... Elles vous subjuguent, Elles vous montrent la voie... Les voies lactées aux couleurs JazzySoulElectropop...
Woman, Women...

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

LA SYMPHONIE DES FAUX-CULS

SAMEDI 22 OCTOBRE À 21H - DURÉE : 1H20

Compagnie : La Chance des Débutants - Production amateur
Auteur : Olivier Lejeune
Metteur en scène : La Chance du Débutant
Avec : Galicia Guy, Olivier Martineau, Fred Merle, Sylviane Palomba, Michael Sisowath

On a beau être un talentueux chef d'orchestre, il est impossible de ne pas disjoncter quand, à quelques instants du début d'un concert, un fan vient vous annoncer, preuves à l'appui, que le pire va vous arriver. Surtout quand le pire concerne votre femme, votre maîtresse et votre manager !
C'est bien ce qui attend Hubert Karann, dont la nomination à la tête de l'orchestre dépend de cette ultime représentation.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

SOPRANO

DIMANCHE 23 OCTOBRE À 17H - DURÉE : 1H15

Compagnie : L'Entrée des Artistes - Production professionnelle
Auteur : Françoise Olivier
Metteur en scène : Philippe Lecomte
Avec : Françoise Grandvoinet, Virginie Coste, Alizée Giordan et/ou Lina Chabanne

Tout le monde aspire au bonheur, à trouver sa propre place dans la vie.
Que se passe-t-il quand la passion se confronte à la raison ? Diane n'a qu'un seul but : être chanteuse lyrique. Son rêve triomphera-t-il de tous les obstacles ? Elle se raconte, nous fait partager ses émotions, ses doutes, ses refus mais aussi toutes ses fantaisies. Elle parle, nous dit son histoire et chante. Les notes sortent de son corps et viennent nous cogner le cœur pour que nous puissions continuer de rêver.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

7 rue Tonduti de l'Escarène
06000 NICE
Plan 12 (p. 8-9)
04 93 62 49 08
06 86 23 48 50
06 63 17 78 22
theatre.inter@orange.fr
www.theatrelimpertinent.com
Bus 4, 7, 10, 22
Parkings
Marshall, Promenade des Arts

L'IMPERTINENT

Le théâtre L'impertinent est un jeune théâtre disposant d'une salle de 40 places dont 2 pour fauteuils roulants.

LES BÂTISSEURS D'EMPIRE OU LE SCHMÜRZ

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30
SAMEDIS 15 ET 22 OCTOBRE À 20H30
DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 16H
DURÉE : 1H30

Compagnie : Collectif l'Impertinent - Production amateur
Auteur : Boris Vian
Metteur en scène : Guillaume Morana
Avec : Jérôme Sieurin, Gladys Busson, Thao Lin Lin, Alexandra Lemaire, Axel Bianchi, Manon Perrouelle

Poursuivie par un bruit terrible, une famille entière est contrainte de déménager d'étage en étage, dans un appartement chaque fois plus petit, jusqu'à ne former plus qu'une seule pièce minuscule.
Le spectateur est sans cesse tiraillé entre le rire, provoqué par le cocasse des situations, et l'indignation face au traitement infligé au Schmürz, bouc émissaire de la pièce, mais aussi à l'individualisme et à l'égoïsme des personnages. L'absurde fonctionne à plein régime, les jeux sur le langage font merveille.
La pièce la plus réussie et la plus personnelle de Boris Vian.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LA CITÉ

Depuis 2010, la compagnie Miranda assure avec passion la direction artistique de ce théâtre de 180 places, idéalement situé en centre ville.
Avec une programmation tout public variée mêlant théâtre, humour, concerts et spectacles jeune public, le théâtre de la Cité est devenu un lieu incontournable de la culture à Nice. Chaque année, il accueille plus de 100 spectacles et environ 70 compagnies, que ce soient des troupes émergentes, des grands noms du théâtre (Francis Huster, Gad Elmaleh, Clémentine Célarié, Judith Magre, François-Xavier Demaison, Fred Testot, Kyan Khojandi, Manu Payet…) ou encore des coups de cœur du festival Off d'Avignon.
Le lieu propose aussi des créations et des sorties de résidences ainsi que des ateliers pour toute tranche d'âge.
La salle est accessible aux personnes en situation de handicap.

3 rue Paganini
06000 NICE
Plan 13 (p. 8-9)
04 93 16 82 69
reservations@theatredelacite.fr
www.theatredelacite.fr
Tram Station Jean Médecin.
Bus 112, 30, 64, 71, 75, 99
1, 2, 4, 17, 18, 22
Trains Gare SNCF
Parkings Mozart, Le Louvre
Nicetoile, Notre-Dame

CONCERT VINTAGE THÉÂTRALISÉ

LES NICKEL SISTERS

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 OCTOBRE À 20H30 DURÉE : 1H20

Compagnie : Art en Ciel - Production professionnelle
Compositeur : Mathieu Gehgre
Textes et chants : Émilie Pirdas, Corinne Rémond, Caroline Fay - **Textes, claviers, chant et composition musicale :** Mathieu Geghre - **Guitare, basse :** Franck Lobielti - **Dramaturgie :** Cyril Cotinaut - **Collaboration artistique :** Jérôme Kocaoglu, Alain Terrat - **Costumes :** Emilie Jobin - **Scénographie :** François Guillaumet

Suite au décès de leur père, trois sœurs se retrouvent dans la cuisine familiale, lieu propice à la remémoration de souvenirs et surtout à un bilan sur ce qu'elles sont devenues. Dans la maison d'en face, deux jeunes hommes, témoins des années de jeunesse des trois filles et de leurs parents à travers la fenêtre de la cuisine, imaginent leurs vies de filles devenues femmes.
The Nickel Sisters est un concert théâtralisé qui s'inspire des esthétiques musicales et visuelles des années 60. Des compositions originales chantées par un trio féminin rock'n'roll emmené par deux musiciens.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

>

LES ATELIERS PERMANENTS

- CP/CE1 - Mercredi de 16H00 à 17H00
- CE2/CM1/CM2 - Mercredi de 17H00 à 18h30
- Collégiens - Mercredi de 18h30 à 20h00
- Lycéens - Lundi de 18h30 à 20h00
- Étudiants - Mardi de 18h15 à 20h15
- Jeunes Pousses - Mercredi 20h30 à 22h30
- Adultes - Mardi de 20h30 à 23h00
- Adultes avancés - Lundi de 20h30 à 23h00

LE SYSTÈME RIBADIER

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30
DIMANCHE 16 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 1H30

Compagnie : Arkadia - Production amateur
Auteur : Georges Feydeau
Metteur en scène : Stéphane Eichenholc
Avec : Jean-Louis Stora, Galicia Guy, Emmanuel Thibier, Roland Truin, Stéphane Giampietri, Isabelle Poli

Le Système Ribadier est une comédie en trois actes qui s'inscrit dans la grande tradition du vaudeville. Ribadier est le second mari d'Angèle, veuve de « feu Robineau ». Devenue très suspicieuse, suite aux tromperies de son ex-mari, Angèle a développé une jalousie frisant la paranoïa et surveille étroitement les activités de son deuxième époux. Mais Ribadier possède un don : l'hypnose !

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

LE DERNIER DRAGON

MERCREDI 12 OCTOBRE À 14H30 - DURÉE : 50 MIN

Compagnie : Miranda - Production professionnelle
Auteurs : Jérémy Lemaire
Metteur en scène : Sylvia Scantamburlo
Avec : Jessica Astier, Florent Chauvet, Jérémy Lemaire

L'aventure commence au royaume d'Adnarim, charmante bourgade du XIII[e] siècle où la vie est paisible… Jusqu'au jour où le Roi disparaît, enlevé par un dragon ! La Reine désespérée décide d'offrir la main de sa fille, la belle princesse Galéjade, au chevalier qui lui ramènera son époux. Une mission idéale pour le chevalier Gailor, le plus célèbre des chasseurs de dragons ! Accompagné de son fidèle écuyer Gus, et bien décidé à en découdre, il se rendra cependant vite compte que ce dragon-là… n'est vraiment pas comme les autres !

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS – TARIF 6€

FÉE DODO

SAMEDI 15 OCTOBRE À 10H30 ET 16H - DURÉE : 35 MIN

Compagnie : Miranda - Production professionnelle
Auteurs, metteurs en scène et comédiens : Élodie Robardet, Audrey Schneider

Au pays du sommeil, le chemin des songes n'est pas toujours facile à trouver... Heureusement, la Fée Dodo veille en secret et tous les soirs, à la tombée de la nuit, elle apparaît et s'affaire jusqu'à ce que chacun ait enfin découvert le chemin des rêves les plus doux... Ce voyage au cœur de la nuit, vous ouvrira les portes d'un monde féerique et plein de rebondissements !

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 1 AN – TARIF 5€

L'ACADÉMIE DES FÉES

MERCREDI 19 OCTOBRE À 14H30 - DURÉE : 50 MIN

Compagnie : Miranda - Production professionnelle
Auteur : Sylvia Scantamburlo
Metteur en scène : Jérôme Schoof
Avec : Cécile Guichard, Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof

Les sœurs Teignes : physique ingrat, goût prononcé pour les grossièretés et les aliments dégoûtants. Jusqu'ici, rien d'anormal, ce sont des sorcières ! Mais Clara, l'une d'entre elles, se sent mal dans cette peau verte et ces vêtements poussiéreux : elle rêve secrètement de devenir fée ! Un coup du sort leur permettra d'intégrer (malhonnêtement évidemment !) une école spécialisée et très exigeante : « L'Académie des fées »… Mais mal accompagnée de sa sœur Pétula, Clara parviendra-t-elle enfin à accéder à son rêve ?!

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS – TARIF 6€

OSCAR ET LE GRENIER DE TANTE LÉOPOLDINE

JEUDI 20 OCTOBRE À 14H30 - DURÉE : 50 MIN

Compagnie : Miranda - Production professionnelle
Auteur et Metteur en scène : Sylvia Scantamburlo
Avec : Cécile Guichard, Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof

Oscar est un petit citadin qui ne jure que par ses écrans, petits ou grands, son skate-board et son ballon de foot. La ville, c'est son unique terrain de jeu. Alors quand ses parents lui annoncent qu'il va passer quinze jours à la campagne chez Tata Didine, celle qui a des poils sur le menton et qui pique un peu, c'est la panique ! Que peut-on bien faire d'amusant dans une maison perdue dans les champs de luzerne avec son grenier poussiéreux et plein d'objets d'un autre temps ? Ce qu'Oscar ne sait pas encore c'est que ce grenier lui réserve bien des surprises !

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS – TARIF 6€

ATTENDS, JE JOUE !

SAMEDI 22 OCTOBRE À 10H30 ET 16H - DURÉE : 35 MIN

Compagnie : Miranda - Production professionnelle
Auteurs, metteurs en scène et comédiens : Élodie Robardet, Audrey Schneider

Zoé, petite fille malicieuse et curieuse, sait bien mettre de la folie dans son quotidien. Sa maman, ses jouets, ses doudous et sa maison en voient de toutes les couleurs ! Quand il faut se laver, se mettre en pyjama et encore manger… et bien elle, elle adore se déguiser, chanter, jouer à cache-cache, transformer son bain en mer déchaînée, inventer des crocodiles dans les nuages, voir des visages dans les paysages, parler aux plantes, bref, jouer quoi !

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 18 MOIS – TARIF 5€

LA SEMEUSE

Le Théâtre de La Semeuse est une salle de spectacle climatisée de 100 places.
Fidèle à sa vocation d'éducation populaire, La Semeuse s'attache, dans ses actions, à rendre la culture accessible à un public le plus large possible. Le théâtre de la Semeuse est le carrefour de nombreuses actions : formation avec des cours de théâtre qui rassemblent une centaine d'élèves ; diffusion avec une programmation théâtrale comptant chaque année près de 100 représentations ; création d'un ou plusieurs spectacles produit par an, ainsi que l'accueil de nombreux projets des compagnies de la région.

2 montée Auguste Kerl
06300 NICE
plan 14 (p. 8-9)
04 93 92 85 08
secretariat@lasemeuse.asso.fr
www.lasemeuse.asso.fr
Tram Arrêt Cathédrale / Vieille Ville
Parkings du Palais de Justice, Cours Saleya

LES ATELIERS PERMANENTS

Renseignements et inscriptions à l'Espace J La Condamine

- **Ateliers adultes – 1 cours/semaine 260€ - 2 cours/semaine 455€**
  Théâtre avec Jean Corso : de 17h30-19h30 le Lundi au Théâtre de la Semeuse et le jeudi à l'Espace J La Condamine (salle de répétition).
  Comédie et café-théâtre avec Aline Di Maggio : mardi 19h-21h au théâtre de la semeuse.
  Commedia dell'arte et jeu masqué avec Frédéric Rey : mercredi 19h15-21h15 à l'Espace J La Condamine (salle de répétition).
- **Éveil théâtre (4-6 ans) avec Aline Di Maggio**
  160€ - mardi 17h-18h au Théâtre de la Semeuse
- **Ateliers enfants et adolescents – 1 cours/semaine 220€ - 2 cours/semaine 395€**
  Commedia dell'arte et jeu masqué avec Thomas Marenda : lundi 18h-19h30 à l'Espace J La Condamine (salle de répétition).
  Théâtre (7-11 ans) avec Florent Bonetto : mardi 17h-18h30 à l'Espace J La Condamine (salle de répétition).
  Théâtre (12-14 ans) débutants avec Isabelle Warnaar : mardi 18h15-20h15 à l'Espace J La Condamine (grande salle).
  Théâtre (12-14 ans) avancés « troupe » avec Isabelle Warnaar : mercredi 18h-20h à l'Espace J La Condamine (grande salle).
  Théâtre (15-18 ans) avec Aline Di Maggio : mercredi 18h-20h au Théâtre de la Semeuse.

PENDANT LA QUINZAINE DES THÉÂTRES

- **Possibilité de venir tester gratuitement tous les ateliers.**

MONSIEUR MOUCHE

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H15

Compagnie : Gorgomar / Théâtre de Grasse - Production professionnelle
Auteur : Thomas Garcia
Metteur en scène : Sigrid Bordier
Musique, chansons : Thomas Garcia - **Collaboration artistique :** Alexandre Bordier - **Création lumière et régie :** Antoine Hansberger - **Costumes :** Miryana Jukic **Production et diffusion :** Aurélie Péglion - **Photos :** Frédéric de Faverney **Vidéo :** Thierry Paladino - **Communication :** Fanny Tissot-Giordana

Monsieur Mouche est factotum, l'homme à tout faire. Mais il fait quoi ? La plupart du temps rien. Il attend qu'on ait besoin de lui pour changer une ampoule ou graisser une porte. Cela laisse du temps pour s'amuser… Son temps, il le passe à faire de la musique et à chanter des chansons. De la famille des grands naïfs, Monsieur Mouche est un concentré d'optimisme. Il vous entraînera dans son univers burlesque avec une maladresse hilarante. La chanson est le seul moyen que Monsieur Mouche ait trouvé pour exprimer ses émotions. Il nous livre sa vision du monde avec des textes décalés, absurdes ou existentiels. Monsieur Mouche a bien des choses à dire et c'est avec un réel engagement et une touchante sincérité qu'il nous chantera ses passions. Monsieur Mouche a le sens du show, il en fait certainement trop mais c'est pour votre bien.
« Heureux soient les fêlés, car ils laisseront passer la lumière » Michel Audiard

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

PEAU D'ÂNE

JEUDI 20 ET VENDREDI 21 OCTOBRE À 15H - DURÉE : 1H

Compagnie : La Saeta - Production professionnelle
Auteur : librement adapté du conte de Charles Perrault et de la bande dessinée d'Edmond Baudoin
Metteur en scène et direction artistique : Marie-Jeanne Laurent
Adaptation, jeu : Emma Laurent - **Texte, visuel :** Edmond Baudoin - **Scénographie, Costume, Accessoires :** Lydie Dassonville et Miryana Jukic - **Thème musical** interprété par J.C. Bournine - **Photo :** Rémy Saglier

Tel ce sorcier de couturier à qui on pouvait tout demander : des robes couleurs de temps, de lune ou de soleil, une marraine conteuse joue à broder au fil de ses humeurs l'histoire de Peau d'âne. Dans sa boîte à couture : une berceuse, une petite Aile rêveuse, une robe lumineuse, une reine merveilleuse, une princesse amoureuse, un roi qui perd la boule, un garçon qui déboule, une jument alezane, une jolie cabane et bien sûr… une peau d'âne.
Comment raconter l'histoire de Peau d'âne aujourd'hui à une petite fille à qui on ne la raconte pas ?
Un spectacle surprenant, amusant et riche en réflexions.

• À VOIR EN FAMILLE – JEUNE PUBLIC – TARIF 6€

LA TOUR

Au sous-sol de la tour en verre située en face du stade du Ray, une très agréable salle de spectacles de 90 places vous attend et vous propose chaque saison un programme théâtral de qualité.
Le Théâtre de la Tour vous propose de vous divertir avec des œuvres connues, moins connues ou inédites, mais qui souvent allient l'humour à la réflexion, le rêve à la gaieté, la surprise à l'émotion.

Centre AnimaNICE Gorbella
63 boulevard Gorbella
06100 NICE
Plan 15 (p. 8-9)
04 92 07 86 50
theatre.delatour@ville-nice.fr
www.nice.fr/fr/activites-et-loisirs/theatre-de-la-tour
Tram Arrêt Le Ray

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Atelier adultes**
  MARDI DE 10H À 12H ET DE 19H30 À 21H30
- **Atelier adultes**
  MARDI ET JEUDI DE 17H À 18H
- **Atelier ados**
  MARDI ET JEUDI DE 18H À 19H30

De 124,50€ à 224,50€ pour la saison

LA CHAMBRE MANDARINE

VENDREDI 14 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H20

Compagnie : Théâtre Atelier Antonin Artaud - Production amateur
Auteur : Robert Thomas
Metteur en scène : Chantal Giraudin
Avec : Bertrand Barruffa, Morgane Besnard, Anne Charasse, Claudie Carpentier, Régis Degorce, Martine Donnet, Delphine Miton, Alexandra Neyret, Laurent Roussange, Christian Vignardet, Laurent Van Lint

La pièce a pour toile de fond une chambre dans un petit hôtel parisien : l'hôtel des Batignolles. Vont y défiler des êtres aussi drôles qu'hétéroclites, certains proches parents de Feydeau, d'autres d'Agatha Christie, dont les aventures et mésaventures donneront le sentiment de plonger dans un roman tour à tour drôle, cocasse, burlesque, féroce. Et toujours de l'élégance, de la verve, du suspense.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

VOYAGES

MERCREDI 19 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : L'Entrée des Artistes - Production professionnelle
Auteur : Françoise Olivier
Metteur en scène : Philippe Lecomte
Avec : Karine Lecestre, Pierre Dutripon, Yannick Leperee, Alain Biralidacci, Sébastien De Vita, Éric Martin, Jocelyne Lucas, Elizabeth Durand, Joanna Tournier, Cédric de Tavernier, Elsa Mouaze, Christophe Armand, Françoise Olivier, Aurélie Blanchet, Dalila Brocart, Cécilia Arnaud, Victoria Moreau, Anne-Marie Legay

Une valise à la main et une envie folle de voyager ensemble ! Ce voyage ou plus exactement ces voyages sont des hymnes à la vie comme trois petits points de suspension, comme une pause dans nos agendas, une pause dans le temps, une suspension d'entre deux notes de musique, celle d'entre deux pas de danse, celle d'entre deux textes, d'entre deux respirations : celle du temps qu'il nous a fallu pour se comprendre et partager nos expériences, nos différences ; celle qui nous a relié dans un espace-temps hors du commun : artistes valides et en situation de handicap, tous ensemble sur scène. Une aventure artistique singulière !

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

LES NUITS SONT TOUJOURS TROP COURTES À HARLEM

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H30

Compagnie : Ligue contre le cancer 06 - Production amateur
Auteur : Pascal Nowacki
Metteur en scène : Christiane Oliva
Avec : Noëlle Mairone, Huguette Sauzet, Sylviane Torrente, Sakounthala Sisou, Claudine Mathon, Nadia Lidone

Quel rapport peut-il y avoir entre deux parisiennes déjantées, une cultivatrice trop serviable, une nonne, une femme enceinte et une huissière ?
Et sachant que tous ces personnages se croisent au beau milieu de la campagne française, quel rapport y-a-t-il avec le titre ?
Et d'ailleurs, ce titre est-il définitivement provisoire ou bien provisoirement définitif ? Hein, j'vous le demande ? Et une heure trente de franche rigolade pour répondre à toutes ces questions existentielles, ça vous dit ?

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

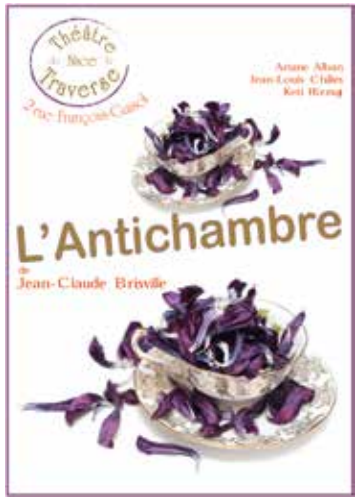
2 rue François Guisol
06300 NICE
plan 16 (p. 8-9)
04 93 55 67 46
contact@theatredelatraverse.com
www.theatredelatraverse.com
Tram Arrêt Garibaldi
Tous les **Bus** desservant le port
Parking Barla, le port, Promenade des Arts

LA TRAVERSE

Créé en 1996, dans le quartier du port, ce petit théâtre très « cosy » avec ses 46 fauteuils, oriente sa programmation vers des textes contemporains de qualité où prédomine la bonne humeur. Le hall d'accueil, son petit bar (café, sodas) et la librairie du spectacle, complètent ce lieu convivial où « théâtre » est le maître-mot.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Ateliers Adultes**
  MARDI DE 18H30 À 20H30
  180€/trimestre - 150€/trimestre pour les étudiants



L'ANTICHAMBRE

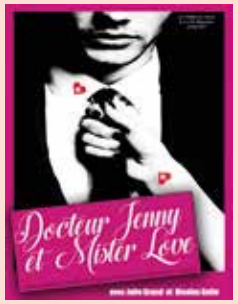
14, 15, 21, 22 OCTOBRE À 20H30
16 ET 23 OCTOBRE À 16H - DURÉE : 1H25
Compagnie : Théâtre de la Traverse - Production professionnelle
Auteur : Jean-Claude Brisville
Metteur en scène : Jean-Louis Châles.
Avec : Ariane Alban, Jean-Louis Châles, Keti Hizmaj
De retour à Paris, Mme du Deffand ramène dans ses bagages sa bâtarde de nièce, Julie de Lespinasse, destinée à entrer dans un couvent. Sous prétexte de sa vue déclinante, sa tante lui offre une place de liseuse. Rapidement, de complice et affective, la relation entre ces deux femmes se dégrade jusqu'à les voir se livrer une lutte sans merci. C'est par le président Hénault, seul juge et arbitre présent entre ces deux femmes, que l'une perdra son trône au profit de l'autre.
Les répliques cinglantes, les dialogues ciselés dans un rythme soutenu ne laissent aucun répit aux comédiens heureux de restituer toute la richesse de la langue française si malmenée ces derniers temps.

• TOUT PUBLIC À PARTIR DE 14 ANS – TARIF 12€

Salle 1 : 5 rue de la Poissonière
Salle 2 : 18 rue de la Barillerie
06300 NICE
plan 17 (p. 8-9)
04 93 80 12 67
theatreducours06@gmail.com
www.theatre-du-cours.com
Tram Arrêt Cathédrale, Vieille Ville
Bus 11, 52, 59, 70, TAM
Parkings Cours Saleya Corvésy, Sulzer

LE COURS

Le Théâtre du Cours est l'un des lieux historiques de l'humour et du théâtre à Nice, depuis 25 ans ! Dirigé par des professionnels passionnés, il y a toujours quelque chose qui se passe au Théâtre du Cours ! Du mardi au dimanche inclus, un seul mot d'ordre : l'Humour sous toutes ses formes ! Comédies, créations ou reprises, théâtre de Boulevard, one man show, jeune public, magie...

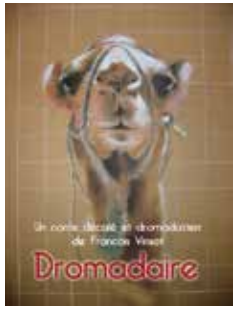


DOCTEUR JENNY ET MISTER LOVE

LES 11, 12, 18 ET 19 OCTOBRE À 20H (SALLE 1)
SAMEDI 15 OCTOBRE À 18H (SALLE 1)
DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 20H30 (SALLE 2)
SAMEDI 22 OCTOBRE À 18H (SALLE 2)
DURÉE : 1H15.
Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur et Metteur en scène : Sébastien Cypers.
Avec : Julie Grand et Nicolas Gelin.
Le couple : sujet inépuisable ! Parce que l'amour n'a jamais tort...
Ce que veulent les femmes et ce que pensent les hommes...
Ce que veulent les hommes et ce que pensent les femmes...
À moins que ce ne soit : ce que pensent les hommes et ce que veulent les femmes... Ce que pensent les femmes et ce que veulent les hommes... Et inversement... Éternellement... Sujet inépuisable, on vous dit... Et pourtant ce couple hors du commun arrive à renouveler les genres, tant par la forme que par le fond...
Venez découvrir ce spectacle pas comme les autres, tous les soirs différent, pour pouvoir revenir rire encore et encore !

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

>



DROMADAIRE

DU 19 AU 23 OCTOBRE À 18H00 (SALLE 1)
DURÉE : 1H00

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur, Metteur en scène et comédien : François Vinsot.
Conte : Si vous voyez un dromadaire sonner à la porte de votre appartement, ce n'est pas un mirage... Juste un dromadaire qui s'est trompé d'étage.

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

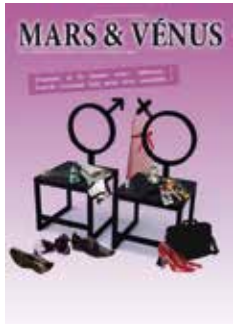
JAMAIS LE PREMIER SOIR

DU 12 AU 14 OCTOBRE À 21H30 (SALLE 1)
SAMEDI 15 OCTOBRE À 18H30 (SALLE 2) & 21H30 (SALLE 1)
DU 19 AU 22 OCTOBRE À 21H30 (SALLE 1)
DIMANCHE 23 OCTOBRE À 19H30 (SALLE 1)
DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur : Marie Arditi.
Metteur en scène : Sébastien Cypers.
Avec : en alternance : Sylvie Petit Rêve ou Claudia Notte ou Annie Ambroise / Franck Savelli ou Nicolas Gelin ou Alain-Pascal Casero.
Élodie, trentenaire, femme libérée mais célibataire et pas fière de l'être, décide enfin de (re)prendre en main sa vie sentimentale et se fixe la plus importante des résolutions... « Jamais (plus) le premier soir ! » Sauf que lorsqu'elle rencontre l'Homme de sa vie dans une soirée, toutes ses théories sont prêtes à tomber à l'eau. Une comédie moderne sur la desperate working-wife à la recherche de l'amour... mais aussi sur l'homme et ses contrariétés.

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

MARS ET VÉNUS



DIMANCHE 16 OCTOBRE À 20H00 (SALLE 1) - DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Sébastien Cypers
Avec : Franck Savelli, Sylvie Petit Rêve
« Chérie, où as-tu mis la télécommande ? Mais là où tu l'as mise mon chéri... Et ramasse tes chaussettes ! »
La vie de couple revue et corrigée : frustrations, malentendus, compromis, qui-proquos et autres situations truculentes... « Mars et Vénus ou l'inévitable odyssée d'un couple de terriens » : autopsie d'une rencontre, d'une vie de couple pour le meilleur et pour le rire.

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

OSCAR

LES 11, 12, 18 ET 19 OCTOBRE À 20H00 (SALLE 2) - DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur : Claude Magnier
Metteur en scène : Sébastien Wagner.
Avec : Benoît Tessier, Dominique Dert, Marine Mournetas, Dorianne Pasquale, Élise Ponti, Marie-Evelyne Colonna, Ève Stievenard, Emanuelle Lorre, Joëlle Rungi, Maxime Terlin, Thierry Lopez, Sébastien Wagner, Rémy Bottin.
Riche patron d'une entreprise prospère, marié et père de famille heureux, Bertrand Barnier va vivre une journée noire, où tout et tout le monde conspire contre vous. Un cauchemar éveillé rempli de valises dont le contenu change d'heure en heure, où sa fille change de tête et de fiancé à chaque fois qu'une porte claque. Dure journée pour un homme autoritaire et paranoïaque qui n'aime pas être contrarié.

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

TU VEUX OU TU VEUX PAS ?

LES 13, 14, 15, 20, 21 ET 22 OCTOBRE À 20H
LES DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 19H (SALLE 2) - DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur : Olive et Tom
Metteur en scène : Sébastien Cypers
Avec : Benoît Tessier, Fabrice Kiassi, Julie Baronnie
Couple moderne, Olive et Tom vivent ensemble et s'aiment depuis quelques années. Une ancienne gloire de TV-réalité et un gagnant de TopChef voient leur quotidien fortement perturbé... Depuis des semaines, l'un fait croire à l'autre qu'il travaille sur un projet artistique secret... S'il veut sauver la face, il va devoir vite prendre tout en mains. Mais quand on a un poil dans la main, c'est pas gagné ! Alors quand vient faire irruption dans leur vie (en même temps que leur envie commune d'être parents), la lecture du journal intime de son compagnon et une étonnante découverte... ça fait des étincelles !

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

UNE CHAMBRE POUR 2

LES 13, 14, 15, 20, 21 ET 22 OCTOBRE À 21H30 (SALLE 2) - DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Caroline Steinberg.
Avec : Alain-Pascal Casero, Elise Ponti.
Jean, représentant commercial, rentre se coucher dans sa chambre d'hôtel...
Il prépare sa conférence du lendemain qui est de la plus haute importance pour lui. Mais voilà que le stagiaire de la réception de l'hôtel a commis l'irréparable erreur de donner le même numéro de chambre à une autre personne. Marie, la vingtaine, a tendance à être très, voire même trop, attachante et pour tout dire envahissante. L'hôtel étant plein, ils n'ont pas d'autre possibilité que de passer la nuit ensemble. Que se passera-t-il entre cette jeune fille dévergondée et ce représentant de commerce ?

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

>

UNE SEMAINE... PAS PLUS !

LES 13, 14, 15, 20, 21 ET 22 OCTOBRE À 20H00 (SALLE 1)
DURÉE : 1H15

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur : Clément Michel
Avec : Patrick Speck, Franck Savelli, Sylvie Petit Rêve & Julie Grand

Paul fait croire à Sophie que son meilleur ami Martin, venant de perdre sa mère, va venir s'installer quelque temps chez eux. Il veut en réalité la quitter, pensant que ce ménage à trois fera exploser leur couple... Martin, pris au piège, accepte. Mais ce sera « une semaine... pas plus ! ». Démarre alors un ménage à trois totalement explosif, « véritable » chaises musicales avec son lot de mensonges, de coups bas et autres plaisirs quotidiens.

• TOUT PUBLIC – TARIF 15€

LE MONSTRE AU BOIS DORMANT

LES 15, 16, 19, 20, 21, 22 ET 23 OCTOBRE À 15H00 (SALLE 2)
DURÉE : 50 MIN

Compagnie : Ségurane - Production professionnelle
Auteur et metteur en scène : Sébastien Cypers
Avec : Julie Grand, Nicolas Gelin, Yvan Hoé

Et si la princesse était une chevalière et le prince un monstre à sauver ? Un spectacle revisitant les contes avec humour et plaisir pour tous ! Une pincée de Walt Disney, un soupçon des contes de Perrault, une louche des frères Grimm, le tout agrémenté de l'esprit de Georges Lucas... Ajoutez à tout cela de la musique, de la magie et de l'interactivité à l'histoire.

• JEUNE PUBLIC – TARIF 15€

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de théâtre dirigé par Sébastien Wagner - À partir de 16 ans**
  LE LUNDI DE 19H À 22H
  Adhésion annuelle de 30€ -150€ / trimestre
- **Cours de théâtre dirigé par Sylvie Petit Rêve - Enfants de 6 à 12 ans**
  LE MERCREDI DE 16H30 À 18H
  1er cours d'essai gratuit (maximum 10 personnes)
  Début des cours le 2 octobre
  Adhésion annuelle 30€ - 130€/trimestre
- **Cours de théâtre dirigés par Ève Stievenard**
  - Adultes : lundi de 19h à 21h30 - 140€/trimestre
  - Ados (11-15 ans) : mercredi de 14h à 16h- 115€/trimestre
  - Enfants (6-10 ans): mercredi de 15h30 à 17h - 105€/trimestre
  Début des cours à partir de la deuxième semaine de septembre
  Adhésion annuelle 15€
  Pour chaque élève inscrit dans l'un de ces ateliers, le théâtre offre un accès gratuit à tous les spectacles.

LES OISEAUX

6 rue de l'Abbaye
06300 NICE
plan 18 (p. 8-9)
04 93 80 21 93
contact@theatredesoiseaux.com
www.theatredesoiseaux.com
Tram Arrêt Cathédrale, Vieille-Ville
Bus 11, 52, 59, 70, TAM
Parkings TNN/MAMAC
Palais de Justice, Cours Saleya
Corvésy, Sulzer

En 1999, Noëlle Perna, alias Mado la Niçoise, crée « Le Théâtre des Oiseaux ». Une salle de spectacle attenante au Bar des Oiseaux. Un véritable « petit Olympia » du Sud consacré aux spectacles d'humour. One man shows, one woman shows, comédies ! Venez respirer l'ambiance de cette salle magique... Le Théâtre des Oiseaux privilégie la programmation d'artistes de la région niçoise.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de Théâtre enfants, ados, adultes et séniors**

PESTES

MERCREDIS 12 ET 19 OCTOBRE ET JEUDIS 13 ET 20 OCTOBRE À 20H30 - 10€
VENDREDIS 14 ET 21 OCTOBRE À 21H00 – 12€
SAMEDIS 15 ET 22 OCTOBRE À 21H00 – 14€
DIMANCHES 16 ET 23 OCTOBRE À 16H30 - 12€
DURÉE : 1H20

Compagnie : Lorencel - Production professionnelle
Auteur : Sophie Satti
Metteur en scène : Laurence Laoudi
Avec : Céline Capacci, Laurence Meini et Laure Rivaud-Pearce

Peste d'un jour, amies de toujours !
Valérie, mère célibataire au bord de la crise de nerf, Isabelle, business woman franche et boute-en-train, et Gertrude, « l'innocente » allumeuse, sont amies depuis la maternelle. Elles ont TOUT fait ensemble et elles se connaissent par cœur… Enfin c'est ce qu'elles pensent ! Ce soir, elles se retrouvent au théâtre pour « supporter » leur amie Claudia à l'occasion de la Première de son spectacle... Mais la soirée va vite tourner aux règlements de compte... Entre jalousie et mauvaise foi, vieux dossiers et coups de gueule, elles découvrent des secrets jusqu'alors inavoués.
Une comédie « vachement » tendre sur l'amitié de trois trentenaires touchantes qui nous dresse des portraits de la femme actuelle.

• PUBLIC ADULTE

CAFÉ-THÉÂTRE

LES LOGES

18 avenue Thiers
06000 NICE
plan 19 (p. 8-9)
04 97 20 53 94
contact@les-loges.com
www.les-loges.com
Tram Arrêt Gare Thiers
Bus 4, 12, 30, 64, 71,75, 99 : Arrêt Gare SNCF
En train : gare SNCF Nice ville
Parking de la gare

Le café-théâtre Les Loges est un concept de lieu vivant, culturel et d'activité autour d'un café art and coffee factory.
Ce sont deux espaces : le premier est un restaurant avec espace scénique (café-théâtre dans le vrai sens du terme) et le second, une salle de danse ou de sport (avec vestiaire). Une programmation artistique et culturelle adultes et enfants est proposée toute l'année. Ateliers d'apprentissages théâtre, danse, yoga... Spectacles jeune public, contes, comédie et impro théâtre, brunchs musicaux...
Expositions peintures, photos, sculptures... (environ un artiste ou une exposition par mois).

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de théâtre « Bien vivre est un art, le théâtre un art de vivre » avec Lisiane Maccari (Cie Alysia)**
  - Adultes : mardi & mercredi de 20h à 23h
  - Adolescents : mercredi de 18h à 20h
  - Enfants : mercredi de 16h30 à 18h

- **Autres activités « L'art au service du bien-être des individus » avec Mickaël Chalopin (Cie Le Cœur Accords)**
  - Atelier Arts du cirque (4-10 ans) : samedi de 11h à 12h
  - Atelier Marionnettes (à partir de 4 ans) : samedi de 10h à 11h
  - Atelier Danse contemporaine : le lundi de 17h à 18h pour les enfants et adolescents, de 18h à 19h30 pour les adultes
  - Atelier Butô (danse-théâtre) et arts thérapie : à définir en fonction de la demande

LES SARDINES GRILLÉES

JEUDI 13 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H

Compagnie : Comédie des Remparts - Production amateur
Auteur : Jean-Claude Danaud
Metteur en scène : Isabelle Servol
Solange, vieille fille coincée qui vient de se faire engager comme aide familiale dans une vieille famille bourgeoise de Bordeaux, rencontre Victoire, la clocharde, fille bâtarde du vieux chef de famille, qui campe depuis vingt ans sur un banc devant la maison. Elles vont devenir des amies, des confidentes, de vraies intimes, presque des parentes. La rencontre est explosive. Le tableau sans indulgence. Et l'ascension sociale de Solange, qui se découvre un potentiel sexuel inexploité, irrésistible.

• PUBLIC ADULTE – TARIF : 10€

OÙ EST CHARLI(E) ?

VENDREDI 14 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H30

Compagnie : En décalage - Production professionnelle
Auteur, metteur en scène et comédien : Olivier Rolland
Charlie est-il un garçon ou une fille? Quel âge a Charlie? Comment est son entourage ? Quels sont ses rêves? Ensemble nous allons construire la vie de Charli(e). Un solo improvisé sur les suggestions du public.
Possibilité de restauration avant et après le spectacle (les portes ouvriront à 19h).

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€ SPECTACLE + BOISSON OFFERTE

BRUNCH MUSICAL « OH LALA! » SO JAZZY

DIMANCHE 16 OCTOBRE DE 11H À 15H

Avec : Carol Nakari and friends - Production professionnelle
Spectacle musical (so jazzy) accompagné d'un brunch à volonté (buffet sucré/salé et boisson soft)

• TOUT PUBLIC – TARIF 25€

LA FABRIQUE À IMPRO

SAMEDI 15 OCTOBRE 20H - DURÉE : 3H

Compagnie : Alysia - Production amateur
Metteur en scène : Lisiane Maccari
Avec : Les élèves de la compagnie Alysia et le public s'il le souhaite
Venez fabriquer les IMPROS qui seront jouées.
Choisissez le thème, le lieu, l'émotion, les personnages.
Et cerise sur le gâteau : même si vous n'êtes pas un PRO, vous aussi vous pourrez jouer dans les impros. *Possibilité de restauration (les portes ouvriront à 19h)*

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€ SPECTACLE + BOISSON OFFERTE

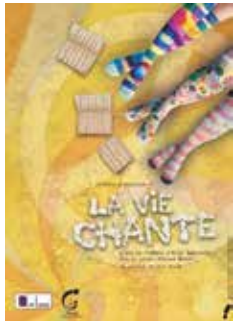
>

L'ÉLOGE D'UN VOYAGE INTER-RIEUR

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 19H30 - DURÉE : 40 MIN

Compagnie : Le Cœur Accords - Production professionnelle
Avec : Mickaël Chalopin.
À la fois, clown poétique et danseur acrobate, notre Pierrot Butto vous transportera d'orient en occident en un salto !
Possibilité de restauration avant et après le spectacle (les portes ouvriront à 19h)

• TOUT PUBLIC – TARIF : 8€ SPECTACLE + BOISSON OFFERTE



LA VIE CHANTE

JEUDI 20 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H

Compagnie : Alysia - Production amateur
Auteur : Éric Sautonie
Metteur en scène : Lisiane Maccari
Le vendredi 31 décembre 1999, Michel et sa femme Irène achèvent les préparatifs du réveillon de la Saint-Sylvestre. Alors que tous attendent, avec plus ou moins d'appréhension ou d'humour, le fameux « bug », la sonnette de la porte d'entrée retentit. Marie, leur fille, et Myosotis débarquent à l'improviste, 30 ans après leur disparition. L'histoire nous entraîne alors dans les années 1970, dévoilant petit à petit le mystère de leur départ.

• PUBLIC ADULTE – TARIF : 10€

RAUQUE HAINE DRÔLE

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H - DURÉE : 1H

Auteur : Jean Andreis Mishel - Production amateur
Metteur en scène : Lisiane Maccari
Avec : Jean Andreis Mishel
Misha, Misha99, meurt et se retrouve devant son créateur à qui il décide de retracer sa vie. Comment enfant non désiré, il surmontera les embûches de la conception, pour enfin venir au monde, dans notre monde, à travers les cris de douleurs de l'enfantement poussés par sa mère. À peine bébé, il écoutera dans les bras de son père les premiers enseignements de sa vie. Plus tard ado, il affrontera la maladie. Plus grand, il devra dompter sa mère… Il tombera amoureux, se mariera, deviendra père, se séparera. Reviendra, se re-séparera… Pour finir seul avec son chien, commettra quelque erreur irréversible. On saura comment, pourquoi il est mort… et indulgence de la mort… Recommencera une vie nouvelle… Bien différente de la première…
Possibilité de restauration avant et après le spectacle (les portes ouvriront à 19h)

• PUBLIC ADULTE – TARIF : 10€ SPECTACLE + BOISSON OFFERTE

SCÈNE OUVERTE
« L'ART DE VIVRE, LES ARTS VIVANTS… !!! »

DIMANCHE 23 OCTOBRE 18H - DURÉE : 2H

Animé : par Carol Nakari - Production semi-professionnelle
Avec : Compagnie Alysia et les élèves de l'atelier-stage « 2 jours pour passer sur scène » Nical (slam poétique), Mezzanine (chanson française théâtralisée), Gilles Mercier (poète écolo), Lili Kabarett (spectacle de Théâtre musical)
Que d'incroyables personnes qui se partagent notre scène !!!

• TOUT PUBLIC – ENTRÉE LIBRE

LES CONTES DE LA BELLE BLEUE

MERCREDI 12 OCTOBRE 16H - DURÉE : 45 MIN

Compagnie : La Main Verte - Production professionnelle
Metteur en scène : Leïla Paris
Avec : Leïla Paris et Delphine Genovesi.
Une suite de 4 contes qui s'attarde avec humour et poésie sur la relation de l'homme à la nature. De l'eau à l'énergie, à la biodiversité…
Tout est conté pour prendre conscience de la fragilité et de la beauté de notre planète

• JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS – TARIF 6€ SPECTACLE + GOÛTER

LES ATELIERS DE LA QUINZAINE DES THÉÂTRES

- **Atelier d'initiation à la BD avec Ana Dess – Tout public à partir de 7 ans**
  MERCREDI 12 OCTOBRE DE 13H30 À 15H30
  Tarif : 10€ / réduit à 8€ en prévente – max 10 personnes
- **Ateliers permanents gratuits, sur réservation, du 17 au 21 octobre.**
- **Stage « cuisine, initiation théâtre et jeux théâtraux » avec Lisiane Maccari et Julie Renard - Enfants.**
  JEUDI 20 ET VENDREDI 21 OCTOBRE DE 9H À 17H
  Tarif : 50€ et 6€ par panier repas – max 16 personnes.
- **Stage d'initiation théâtre ou « 1 jour pour monter sur scène » avec Lisiane Maccari – Adolescents et Adultes.**
  DIMANCHE 23 OCTOBRE DE 9H À 17H
  AVEC PARTICIPATION À LA SCÈNE OUVERTE DU DIMANCHE 23 OCTOBRE DE 18H A 20H
  Tarif : 50€ (repas du midi inclus et 1 boisson soft à la scène ouverte)
  Max : 12 personnes.

THE STAGE

4 rue du Pont Vieux
06300 NICE
plan 20 (p. 8-9)
09 81 47 77 70
06 73 79 21 73
info@thestage-nice.com
www.thestage-nice.com
Tram Arrêt Cathédrale / Vieille Ville.
Bus 11, 52, 59, 70
Parkings du Cours Saleya, Corvésy, Promenade des arts

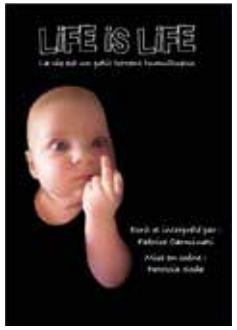
Située dans le Vieux-Nice, la salle de spectacle du The Stage est une cave voûtée du XVII[e] siècle. Restaurée et mise en valeur par un jeu de lumières, elle est climatisée et chauffée. Les places – de 40 à 49 – sont modulables en fonction du type de spectacle.

LES ATELIERS PERMANENTS

- **Cours de café-théâtre avec Fabrice Carminati**
  Tout public (à partir de 15 ans)
  LE MERCREDI DE 19H30 A 22H30
  45€/mois – 130€/trimestre – 350€ pour la saison
  Premier cours gratuit

PENDANT LA QUINZAINE DES THÉÂTRES

- **Mercredi 12 octobre, cours de café-théâtre**
  Gratuit – 12 personnes max.



LIFE IS LIFE

JEUDI 13 ET VENDREDI 14 OCTOBRE À 20H30
DURÉE : 1H10

Compagnie : Collectif Montez sur scène - Production professionnelle
Auteur et comédien : Fabrice Carminati
Metteur en scène : Patricia Soda

Seul survivant d'une entorse foudroyante qui le laisse handicapé du sourcil gauche, Fabrice prend soudainement conscience qu'il est impossible de pisser droit quand on est bourré. L'auteur de ce One Man show déjanté, essaye de répondre à cette question existentielle fondamentale et nous entraîne dans un univers où se mélangent subtilement le vécu d'un cinquantenaire florissant et une galerie de personnages aussi délirants qu'attachants.

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

PLAYGROUND

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30 ET DIMANCHE 16 OCTOBRE À 18H
DURÉE : 1H10

Production Amateur
Auteur et comédien : Jérémy Bélier
Metteur en scène : Giorgio Tebib

Quand il n'y a plus d'espoir... Quand la fin du monde est proche... Quand il ne reste plus de Nutella pour les tartines... Qui appelle-t-on à la rescousse ? Captain planet !
Mais s'il n'est pas dispo et que c'est vraiment le bordel, on peut toujours compter sur Jérémy Bélier. Il ne sauvera personne et surtout pas les petits chats. Mais pour vous faire patienter, il vous racontera des histoires d'un surréalisme noir, caustiquement inspirées par sa boulimie littéraire et son ardente cinéphilie.

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

ZE ONE MENTAL SHOW

MERCREDI 19 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H15

Production professionnelle
Auteur et comédien: Patrick Gadais
Metteur en scène : Stéphane Serfati

Un mélange de sketchs et de mentalisme unique ! Un spectacle complètement interactif où les spectateurs décident de la fin ! Venez assister au plus grand combat de mentalistes de tous les temps ! Boris, réfugié ukrainien, Kevin, ado enfumé, et John Mekaï, sorti tout droit des Experts Miami, s'affronteront pour lire dans vos esprits et bien sûr pour vous faire rire ! Et c'est vous qui votez pour déterminer le gagnant !

• TOUT PUBLIC – TARIF 10€

DEUXIÈME TOURNOI POETRY SLAM 2016/17

JEUDI 20 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H30

Organisateur : Slam Tribu Alpes-Maritimes

Le slam, c'est une histoire de rencontres plurielles, d'échanges, de joutes verbales, de mise en jeu de la voix, des mots et des émotions. C'est un partage poétique. Le slam, c'est un moment de souffle, de sincérité. Pas d'artifice, pas de masque. Un texte original, pas de costume, pas d'accessoire, pas de musique. Trois minutes de performance pour un corps, une voix et des mots.
Slam Tribu Alpes-Maritimes – constitué de Mas Kit, Saiban et Annalisa - arrivé second au championnat de France fin-mai 2016, ouvre la porte du The Stage à 12 poètes niçois.

• TOUT PUBLIC – GRATUIT

>

LA TEMPÊTE

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30 - DURÉE : 1H30

Compagnie : Collectif Montez sur scène - Production professionnelle
Auteur : William Shakespeare
Metteur en scène : Patricia Soda
Avec : Jérémy Bélier, Nyounai Sauneg, Bernard Léandre, Bernard Cicéron, Gilles Galluccio, Laurent Martinez, Nicolas Guy, Régis Turet

Un vaisseau portant à son bord le roi de Naples, son fils ainsi qu'Antonio, le duc de Milan, affronte les éléments déchaînés. L'ordre établi est inversé. Une réflexion autour du pouvoir et de la liberté, où le champ d'action dépasse celui de la réalité. Un récit imagé de la rencontre de deux mondes qui bouleverse l'harmonie sociale. Cette adaptation est surtout un arrêt sur image sur les enjeux de la colonisation.

• TOUT PUBLIC – TARIF 12€

JUST BE YOURSELF – SOYONS NOUS-MÊMES

DIMANCHE 23 OCTOBRE À 18H EN ANGLAIS ET À 20H30 EN FRANÇAIS
DURÉES : 50 MIN VERSION ANGLAISE - 1H15 VERSION FRANÇAISE

Auteur, metteur en scène et comédien : Laurent Boghossian
Production professionnelle

ENG : Over the past 20 years he's been an engineer, a civil servant and a professional coach. Now he's himself. With a lot of humor and a bit of philosophy, he uses his professional coaching background and his personal story to speak about the many contradictions we face in our private and professional lives. And if you want to know why bees are the ultimate solution to couple relationship issues, what you have to do is very simple: get your ticket, have a drink and... Just Be Yourself!

FR : Tout y passe, dans ce spectacle : le manque de confiance en soi, les interruptions par les portables, le zen, les listes de fournitures scolaires, le marketing, les managers et les comités de pilotage, la rencontre sentimentale, le sexe, les régimes, la performance et le sport entre midi et deux, les séries télés, les nouveaux super-héros, « Les Marseillais à Cancun », etc. Entre humour rythmé, émotions à fleur de peau et avis d'expert, Laurent a utilisé son quotidien de coach, pour dépeindre, parfois de manière directe et sans compromis, la vie des français au 21e siècle.

• TOUT PUBLIC – TARIFS VERSION ENG 8€ – VERSION FR 10€ – VERSION EN+FR 12€

VILLE DE NICE

Conception : Ville de Nice - LB -09/2016

QUINZAINEDESTHEATRES.NICE.FR