

# DÉANTIBULATIONS

## Spectacles de Rue 16<sup>ème</sup> Festival

6-9 Juin 2019  
Antibes



DANSE  
CIRQUE  
THÉÂTRE  
MUSIQUE

Association Culture Loisirs Antibes  
06 03 60 32 84  
ac1a06@gmail.com  
www.ac1a06.com

**Edito** C'est le retour d'un festival comme il en existe peu « par ici », un festival au sein de l'espace public qui s'est d'ailleurs imposé comme le plus important dans notre département. Voici donc (re)venu le temps des arts de la rue avec leurs visages protéiformes. Les Déantibulations sont l'occasion de se nourrir d'images et de musiques avant la période estivale. Des spectacles pluridisciplinaires ouverts à toutes et tous invitent depuis quinze ans les « Déantibulateurs » à embarquer pour des destinations inconnues depuis l'esplanade du pré des pêcheurs, toute proche du port d'Antibes vers l'intérieur de la vieille ville ou vers des voyages intérieurs sur l'Esplanade du Pré des Pêcheurs.

Notre événement culturel est entièrement porté par une équipe de bénévoles, ce qui fait l'une de ses spécificités. La plupart des compagnies programmées cette année ont déjà participé à des festivals renommés elles font une halte le temps d'un week-end dans notre cité, ne les ratez pas !

*Olivier Riouffe, président de l'ACLA*

## **Lancement du festival**

Partenaire du festival, Anthéa accueille le jeudi 6 juin les premiers spectacles sur son parvis. Ce soir là, dans le cadre de sa saison, les salles du théâtre sont aussi utilisées, privilégiez donc le covoiturage ou les déplacements à pieds ou en deux roues.



**Cie Bakhus « Des-unis »**

***Danse hip-hop/Tout public/25 min***

**Samedi 8 juin à 15h30, place Nationale**

"Des-unis" est l'image mouvante d'un groupe d'hommes s'exprimant avec leur corps. Des individus différents, mais avec une même passion pour la danse, le hip-hop et plus précisément le bboying, cet art du mouvement qui mêlent acrobaties, rythme, originalité et finesse.

Durant ce spectacle, les groupes se forment et se déforment, les individus s'expriment et s'effacent, presque naturellement, dans leur plaisir de vivre, d'échanger, de bouger...





**Cie Les Accords'Leon « Epicerie fine de la chanson française »**  
***Musique Déambulatoire***

**Samedi 8 juin à 15h30, départ du Pré des Pêcheurs**

**Samedi 8 juin à 19h40, départ du Pré des Pêcheurs**

Ambassadeur de l'art de chanter à la française, la Maison LES ACCORDS ' LEON est une référence de l'épicerie fine de la chanson. Ses airs allient saveurs et raffinement pour le plus grand bonheur des oreilles. Profitez de leur menu et choisissez vos plats qui se transformeront au son de la fanfare, en chansons populaires revisitées « Trash Guinguette »! Commandes livrées à domicile dans un écrin à 3 roues: un triporteur Vespa sonorisé qui déambulera parfaitement dans les rues et sur les places d'Antibes. Chansons élaborées à base d'accordéon, de trombone, soubassophone, de percussions et de cuivres dans la tradition de la musique populaire. Certifié 100% produit français.



**Cie Avis de tempête « Comme Un Vertige »**  
***Cirque et musique live / Tout public / 45 min***  
**Samedi à 19h50, esplanade Pré des Pêcheurs**  
**Dimanche à 18h25, esplanade Pré des Pêcheurs**

Les airs comme étrange terrain de jeu, deux acrobates, deux musiciens, du rock'n'roll et du vertige.

Sur cette mystérieuse structure aérienne de fer et de rouille, le risque est présent, mais chacun caresse le vide avec grâce et prouesse pour se sentir vivant.

Ils se tiennent par la main, toujours prêts à se rattraper pour ne pas tomber.

Confiance, entraide, jeu, amour et conflit se mêlent dans un univers de poésie, d'interdit, de peur, de lumière et de joie où tout est possible.

*Représentation accueillie avec le soutien de*





**Cie Daraomai « Corps de bois »**

***Cirque/Tout public/ 45 min***

**Samedi à 17h35, esplanade Pré des Pêcheurs**

**Dimanche à 15h00, esplanade Pré des Pêcheurs**

Lui, chute et rechute. Son corps illogique et fragmenté tente de retrouver l'équilibre perdu.

Elle compte et elle classe. Elle tourne et retourne ses certitudes sur son mât giratoire.

Ces corps fragiles, qui s'affairent à domestiquer leurs anomalies, nous transportent dans un univers décalé et burlesque où même l'acrobatie est absurde.

Une expérience dont ils ne reviendront jamais complètement. « Corps de Bois » parle d'une prouesse, celle de la ténacité dont font preuve ceux qui tombent pour se relever, celle d'assumer un corps qui défie la norme.



**Cie Les Décatalogués « La méthode Urbain »**  
***Mentalisme/ Théâtre de rue et humour / A partir de 8 ans/70 min***

**Samedi à 16h15, Place Marièjol**

**Dimanche à 19h15, Place Marièjol**

Le commun des mortels ignore qu'accéder à la gloire et à la postérité n'est pas affaire de chance mais bel et bien de technique. La méthode Urbain est une formation accélérée en manipulation des masses à l'usage de tous ceux qui ambitionnent de devenir maître du monde. Comprendre comment les puissants d'aujourd'hui en sont arrivés là, apprendre à devenir riche, à contrôler l'opinion publique et à bâtir un monde meilleur à votre image, c'est le défi que Marc-André Urbain, coach certifié, vous propose.

Le tout en 5 stratégies et moins d'une heure.





**Cie Gorgomar « Le grand orchestre de poche »**

***Trio de clown-ukulélé / Tout public / 70 min***

**Samedi à 18h30, esplanade Pré des Pêcheurs**

Pour eux, l'amour du ukulélé est immense et le plaisir d'être présent est énorme.

Ce soir c'est le grand jour de leur premier récital.

Les maladresses des trois musiciens vont rapidement amener le concert vers un joyeux chaos débridé. Les égos gonflent, le sable d'Hawaï gratte et les pagnes chatouillent. On se dispute et c'est la gaie-guerre.

Le concert risque à tout moment de prendre l'eau, mais personne ne sait nager, et encore moins faire du surf.

**UNE SEULE REPRÉSENTATION**





**Collectif Kaboum « Système D »**

***Cirque/Tout Public/50 min***

**Vendredi à 14h15, esplanade Pré des Pêcheurs**

**Samedi à 20h, Bastion St Jaume**

Une carriole fabriquée de bric et de broc, cinq personnes cohabitant dans un espace réduit.

"Système D" est un spectacle de cirque tout public mêlant prouesse et joie de vivre. S'appuyant sur la technique des portés acrobatiques, ces personnages haut en couleurs, revisitent des instants du quotidien. Ils sont les rouages et les engrenages d'une machine infernale créée par leurs soins, dans le but de se "simplifier" la vie. La rue devient leur terrain de jeu, la monotonie du quotidien laisse alors place à une absurde scène de vie collective.



**Cie La belle friche « L'amour vache »**

***Chansons hétéroclites et sans concessions sur le thème de l'amour / à partir de 12 ans / 75 min***

**Samedi à 18h30, Place Mariéjol**

**Dimanche à 15h00, Place Revely**

**Dimanche à 20h40, Place du Safranier**

Deux chanteurs musiciens, quelques instruments et des chansons du répertoire français qui courent de la fin du XIXème siècle à nos jours... des chansons connues ou peu... des perles de la langue qui décortiquent la relation amoureuse dans tous ses travers.

« L'amour est aveugle. La preuve, en le faisant il y a des gens qui braillent. » Jean Yanne



**Cie la Migration « LANDSCAPE(s)#1 »**

***Cirque-musique/Tout public/35 min***

**Samedi à 19h00, esplanade Pré des Pêcheurs**

**Dimanche à 16h00, esplanade Pré des Pêcheurs**

Inspirée par les sculptures mobiles de Tinguely, la Compagnie La Migration confronte les cycles d'une étrange machine au mouvement fluide des funambules et fait du paysage et de ses aléas leur partenaire. Il s'agit d'un moment où le spectaculaire s'efface pour laisser place à la perception sensible, où l'acrobatie virtuose rencontre le vol d'un oiseau de passage, le caprice d'un souffle d'air ou le rêve d'un spectateur.





**Nicolas Baurens « Seul ? »**

***Cirque-Parkour / Tout public / 20 min***

**Dimanche à 17h50, esplanade Pré des Pêcheurs**

Un homme cherche quelque chose, perdu ou oublié depuis longtemps et qui l'empêche de s'épanouir.

Qu'est-ce qui ne va pas ? Sa relation aux autres ? Sa relation à lui-même ? Ou bien les deux ?

Quoi qu'il en soit, il se sent seul, terriblement seul...

Pour trouver des réponses à ses questions, il va s'isoler dans son esprit.

**UNE SEULE REPRÉSENTATION**

**Carrefour**  
*market*



Antibes Centre ville - 5, ave Pasteur - 04 92 90 45 45

Ouvert du lundi au samedi de 7h30 à 20h00



**Vous allez aimer**  
**Antibes**



5 bis, Place du Prof De Goussé  
Tél. 04 93 34 02 56  
email - antibes@krys.com



**Balbàl company « Ningunapalabra »**

***Cirque aérien / Tout public / 30 min***

**Samedi à 15h30, esplanade Pré des Pêcheurs**

**Dimanche à 17h00, esplanade Pré des Pêcheurs**

Le cadre aérien est la base de leur imagination. En hauteur, ils racontent un ensemble d'histoires quotidiennes, d'émotions changeantes, de sensations de liberté et d'envol, gonflées d'adrénaline. Par la voltige, ils partagent avec nous leur monde et leur point de vue, un laboratoire d'états de corps suspendus.

	Heure	Spectacle	Lieu	durée
J	20h	Lancement du festival	Parvis Anthéa	
	20h30	BPM	Parvis Anthéa	50'
	21h30	Flou papagayo	Parvis Anthéa	50'
	22h30	Oteto	Parvis Anthéa	30'
V	14h15	Système D	Esplanade	50'
	17h15	Mobil Bar	Etages de la Médiathèque	45'
	18h	Mobil Bar	Hall de la Médiathèque	50'
	19h30	Flou papagayo	Esplanade	50'
	20h25	BPM	Esplanade	50'
	22h	Désaccords parfaits	Place Nationale	60'
S	10h50	Mobil Bar	Départ Place Nationale	45'
	11h35	Mobil Bar	Esplanade côté 8 mai	50'
	14h15	Désaccords parfaits	Place Mariéjol	60'
	15h30	Des-unis	Place Nationale	25'
	15h30	Ningunapalabra	Esplanade	30'
	15h30	Les accords' Léon	Départ du pré des pêcheurs	60'
	16h15	La méthode Urbain	Place Mariéjol	70'
	16h15	Gérard Naque	Jardin Lombard	70'
	17h35	Corps de bois	Esplanade	45'
	17h35	Oteto	Esplanade	30'
	18h30	Le grd orchestre de poche	Esplanade	70'
	18h30	L'amour vache	Place Mariéjol	75'
	19h00	Landscape(s)#1	Esplanade	35'
	19h40	Les accords' Léon	Départ de l'Esplanade	60'
	19h50	Avis de tempête	Esplanade	45'
	20h	Système D	Bastion St Jaume	50'
	20h50	Le rêve d'Erica	Esplanade	50'
	22h10	Oteto	Place Nationale	30'



	Heures	Spectacle	Lieu	Durée
D	11h30	Désaccords parfaits	Esplanade	60'
	14h15	Oteto	Esplanade	30'
	15h00	Corps de bois	Esplanade	45'
	15h00	L'amour vache	Place Revely	75'
	16h00	Landscape(s)#1	Esplanade	35'
	16h50	Allez les filles !	Esplanade	45'
	17h00	Ningunapalabra	Esplanade	30'
	17h45	Gérard Naque	Jardin Lombard	70'
	17h50	Seul?	Esplanade	20'
	18h25	Avis de tempête	Esplanade	45'
	19h15	La méthode Urbain	Place Mariéjol	70'
	19h20	Allez les filles !	Esplanade	45'
	20h40	L'amour vache	Place du Safranier	75'



- 1 Esplanade Pré des Pêcheurs
- 2 Jardin Lombard
- 3 Place du Revely
- 4 Place Nationale
- 5 Place Mariejol
- 6 Bastion St Jaume
- 7 Place du Safranier
- 8 Théâtre anthéa
- 9 Médiathèque Albert Camus



**Cie POC « BPM »**

***Concert jonglé / Tout public / 50 min***

**Jeudi à 20h30, parvis d'Anthéa**

**Vendredi à 20h25, esplanade Pré des Pêcheurs**

Concert pour deux body-percussionnistes-jongleurs et un musicien multi-instrumentiste. Un trio légèrement fou et foncièrement sympathique qui jongle du rap indien au funk en passant par l'électro...

Les musiciens transforment leurs objets et leurs corps en instruments de musique, les balles et les rebonds en notes, les vibrations en rythmes, les trajectoires en roulements de tambour et les chutes en silences...

Entre chorégraphie sonore et laboratoire rythmique, BPM nous emporte, le temps d'une partition de musique jonglée, dans une quête où la musique se regarde où mouvement s'écoute.

**PARTENARIAT AVEC ANTHEA**



**Cie Seuls les poissons « Gérard Naque, le Presqu'idigitateur »**  
***Théâtre et magie décalée/ à partir de 8 ans /70 min***  
***Conférence politico-loufoque sur le thème de l'illusion***  
**Samedi à 16h15, Jardin Lombard**  
**Dimanche à 17h45, Jardin Lombard**

D'illusions dérisoires en dérisions illusoire, Gérard Naque vous promet la grande illusion... ou presque! Avec un discours décalé de la traditionnelle posture du magicien et une mise en scène participative sous forme de conférence politico-loufoque, ce personnage «sympathétique» dépoussière quelques tours à l'ancienne. Un spectacle à l'humour caustique et satirique. Une mise en garde spectaculairement ludique pour petits visionnaires et grands aveugles.





**Ludovic Souliman « Mobil Bar »**

***Bar à histoires/90 min***

**Vendredi à 17h15 puis 18h, Médiathèque**

**Samedi à 10h50 Place Nationale puis 11h35 esplanade de Pré des Pêcheurs**

Le Mobil'Bar, le bar à histoires à usage du bonheur immédiat qui vient vous voir avec son conteur serveur rêveur à voix haute. Cocktail d'histoires euphorizygomatisantes au goût du monde, service de poésies, verres pour la soif, vers pour le coeur, vert pour l'espoir. Le Mobil'Bar est un vrai bar à roulettes. En tout temps, tout lieu, il sème bonheur et bonne humeur. Il sert verres pour la soif et vers pour les oreilles et les coeurs. Bons mots et mots bons, poèmes et contes.

Doux Blabla imaginaires, garantis sans OGM ni Aspartam.

**PARTENARIAT AVEC  
LA MÉDIATHÈQUE A.CAMUS**



**Cie Zique à tout bout d'champ « Désaccords Parfaits »**

***Spectacle Musical burlesque/Tout public/60 min***

**Vendredi à 22h, Place Nationale**

**Samedi à 14h15, Place Marièjol**

**Dimanche à 11h30, esplanade Pré des Pêcheurs**

Dès leur apparition, les deux personnages sont absurdes, nous faisant rire de leurs propres déboires. Elles sautent d'une pierre à l'autre, d'un état à un autre, de Bellini à Hallyday, de l'opéra à la pop la plus acidulée, d'un instrument à un autre, sans retenue, éternellement en quête de gloire et de reconnaissance.



**Mumusic circus « Flou papagayo »**  
***Cirque et musique/Tout public/50min***  
**Judi à 21h30, parvis d'Anthéa**

**Vendredi à 19h30, esplanade Pré des Pêcheurs**

Une scène en bois, ronde. Trois artistes, deux instruments de musique, un agrès et un abîme. Pas de mots, que du chant. Une illogique et délirante histoire à vous dévoiler. Une métaphore sur l'extraordinaire capacité de l'inconscience humaine à créer des discours et des scènes absurdes pour justifier nos plus profondes contradictions vitales.

La contradiction et l'in vraisemblance de nos codes sociaux seront les prétextes principaux qui rempliront de vie cette absurde histoire.

**PARTENARIAT AVEC ANTHEA**





**Cie Jacqueline Cambouis « Allez les filles ! »  
*Quatuor vocal a cappella / Tout public / 45 min*  
Dimanche à 16h50 et 19h20, esplanade Pré des Pêcheurs**

Après avoir démissionné... suite à un licenciement, Jane, Juju, Mag et Béné se lancent un défi, créer leur start-up : Allez les filles ! Ces quatre nouvelles entrepreneuses dynamiques viennent présenter leur concept : « Une chanson pour chaque occasion ».

Leur objectif : accompagner les temps forts de votre vie pour en faire des moments inoubliables.

Répertoire allant de Bobby Mc Ferrin à Nino Ferrer en passant par la Lorraine et autres contrées...



**Cie Bivouac « Le rêve d'Erica »**

***Ballet circassien/Tout public/ 50 min***

**Samedi à 20h50, esplanade Pré des Pêcheurs**

Un décor onirique propice à la rêverie. Une chanteuse lyrique telle une figure de proue et un oiseau appellent doucement Erica vers un monde imaginaire. Ils l'invitent à un voyage initiatique où l'ingénue fait d'étranges découvertes. Ces apparitions font vibrer ses émotions, le rythme s'accélère... Erica est maintenant suspendue à des chaussons rouges ensorcelés... Un voyage poétique et féérique. Un hymne à la vie, à la liberté...

**UNE SEULE REPRÉSENTATION**



**PARTENARIAT AVEC ANTHEA**

**Cie Na esquina « Oteto »**

***Cirque et musique en live / Tout public / 30 min***

**Jeudi à 22h30 parvis d'Anthea**

**Samedi à 17h35 esplanade Pré des Pêcheurs puis  
22h10 place Nationale**

**Dimanche à 14h15, esplanade Pré des Pêcheurs**

A travers les portés acrobatiques, le main à main et les musiques venues du Portugal et du Brésil, ce spectacle évoque la "Saudade" : ce mot portugais, quasiment intraduisible en français, exprime un désir intense pour quelqu'un ou quelque chose que l'on aime et que l'on a perdu. On peut ainsi parler de la Saudade pour ceux qui sont loin de leur pays, comme c'est le cas de ces deux artistes brésiliens qui vivent en France...

## NOS PARTENAIRES

ANCRE DE CHINE, restaurant asiatique, boulevard d'Aguillon  
ANTIBOR, joaillier, 5 place Guynemer  
AQUAVELO, cours d'aquabiking, 1170 route de Nice  
AUX DÉLICES ANTIBOIS, pâtisserie, 49 rue de la République  
BOUCHERIE NORMANDE, boucherie, 54 rue de la République  
CHARCUTERIE LYONNAISE, traiteur, 21 rue de la République  
CLOU DE GIROFLE, épicerie, 52 rue de la République  
COUTELLERIE DU VIEIL ANTIBES, coutellier, place Nationale  
HERBULARIUM, produits fins, 26 rue James Close  
KEY WEST, restauration rapide, 30 boulevard d'Aguillon

L'ÉLEPHANT BLEU, restaurant, 28 Boulevard d'Aguillon

L'ÉPI D'OR, boulangerie, 11 rue de la République

LA GALERIE D'AUBERNON, restaurant, 3 rue d'Auberon

LA JOIE DE LIRE, librairie, place de Gaulle

LA TREILLE D'OR, vins et spiritueux, 12 rue Lacan

LE BISTROT DE JULES, 8 rue Thuret

LE CHRONO, restaurant, 32 rue James Close

LE COMPTOIR DES SAVONNIERS, 29 rue Thuret

LE SAFRANIER, Restaurant, place du Safranier

LE VAUBAN, restaurant, 7 rue Thuret

LES FILLES DU MICOCOULIER, Bistrot, Galettes, 4 cours Masséna

LILIAN BONNEFOI, Pâtiseries & Chocolats, place du Safranier





**Météo** Préparer le festival est un travail qui s'étale sur une année. Ce ne sont pas quelques gouttes qui vont nous arrêter. Nous n'annulerons les représentations qu'en cas de forte pluie ou de risque pour les artistes.

**Salle du 8 mai : lieu stratégique** La salle du 8 mai est utilisée comme loge pour les artistes et comme local technique. Les abords de cette salle se transforment en lieu de rencontres entre spectateurs et artistes. Boissons et petits plats confectionnés par l'équipe des organisateurs bénévoles sont proposés. Le produit des recettes contribuant au financement du festival.

**Remerciements** Aux services municipaux qui ont collaboré, à nos partenaires et aux bénévoles qui ont rendu possible le festival en donnant de leur temps.

OUVERTURE DE LA SAISON 2019-20

**À PARTIR DU SAMEDI 25 MAI**

abonnez-vous en ligne, c'est encore plus rapide !

**[www.anthea-antibes.fr](http://www.anthea-antibes.fr)**



**+ de 1000 places de stationnement  
vous attendent à ANTIBES**

Frères Olivier - Pré des Pêcheurs - Poirier

Réservez votre place  
sur **[q-park-resa.fr](http://q-park-resa.fr)**



**Crédit Mutuel**

CAISSE DE CREDIT MUTUEL ANTIBES ETOILE

Carrefour des diables bleus (place de l'étoile) 06600 ANTIBES



# ma médiathèque



[www.ma-mediathèque.net](http://www.ma-mediathèque.net)

[info@mediathèque-casa.fr](mailto:info@mediathèque-casa.fr)

 [mediathèque.casa](https://www.facebook.com/mediathèque.casa)

 [@medcasa](https://twitter.com/medcasa)

## Médiathèque Albert Camus d'Antibes

19 bis boulevard Chancel

06600 Antibes

04 92 19 75 80

### Ouverture :

Mardi de 13h à 18h,

Mercredi de 9h30 à 18h,

Jeudi de 13h à 18h,

Vendredi de 13h à 19h,

Samedi de 9h30 à 18h.

### Espace Patrimoine :

Samedi de 10h à 13h sur réservation.

## Médiathèque des Semboules

Résidence « Les Pins » B1

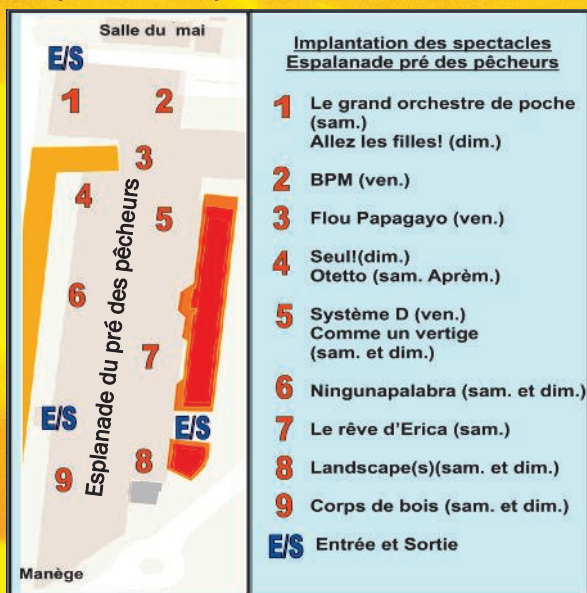
Rue Pierre Desnos

06000 Antibes

04 89 87 72 95

**Aidez-nous à boucler notre budget** Le festival est soutenu par des collectivités territoriales et des partenaires privés. Cette aventure associative a un coût important de plusieurs dizaines de milliers d'Euros. Cependant, notre situation financière reste précaire. Nos frais se répartissent ainsi : cachets artistiques, frais de déplacements, d'hébergement et de bouche pour les compagnies, droits SACEM et SACD, frais techniques, location son, lumières, fourgons, affiches et programmes...

Les spectacles sont proposés gratuitement mais un « chapeau » circulera à la fin des spectacles. Votre contribution permettra de pérenniser les Déantibulations.



## **Le code de bonne conduite**

Le nombre de places assises confortables est limité, les meilleures sont au sol sur les tapis et les moquettes. Si je n'ai pas de problème de dos, je ne me prive pas ! Si j'ai la chance de trouver une chaise ou si j'arrive avec mon siège pliant, je m'installe devant les spectateurs debout et derrière les « déantibulateurs » au sol. Les chaises proposées seront moins nombreuses cette année, nous vous invitons à apporter votre propre matériel (coussin moelleux et/ou siège pliant).\*

## **Voiles d'Antibes et Déantibulations...**

Pour la première année, Les Déantibulations se dérouleront en même temps que les « voiles d'Antibes ». Nous nous sommes adaptés, au mieux, pour que vous puissiez profiter pleinement des spectacles offerts, en particulier en ce qui concerne les représentations nocturnes. Nous vous conseillons de privilégier le covoiturage, les transports en commun, les déplacements à pieds ou en deux roues. Pour les inconditionnels de la voiture, pensez aux parkings gratuits situés aux abords du Fort Carré. Nous vous attendons nombreux et comptons sur votre soutien pour que ce festival demeure un incontournable de la ville d'Antibes.

## **Organisation du festival**

Association Culture Loisirs Antibes  
990 av. Jules Grec - [www.acla06.com](http://www.acla06.com)  
[acla06@gmail.com](mailto:acla06@gmail.com) - 06 03 60 32 84