



# 23<sup>e</sup> Festival de la **Parole** et du **Livre**

Du **21** au **23**  
**novembre 2019**

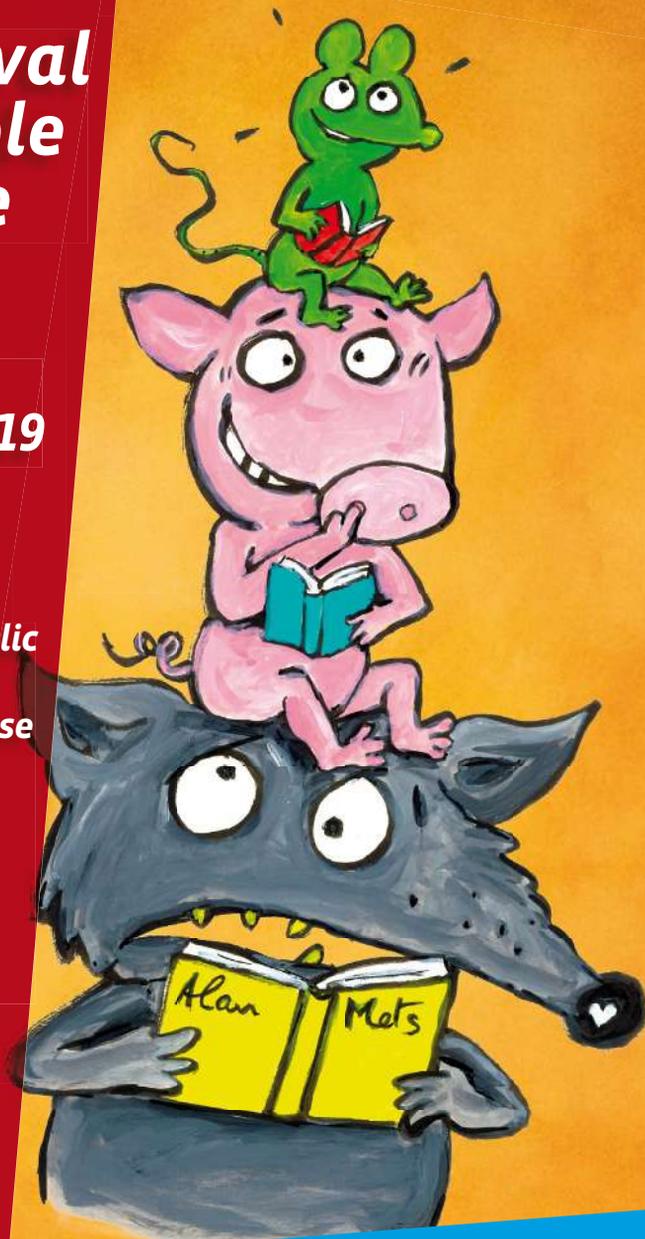
*Spectacles jeune public*

*Salon du Livre Jeunesse*

*Exposition*

**ACCÈS LIBRE**

**Renseignements**  
**04 92 12 42 92**



# Festival de la Parole et du Livre

## Editorial de Monsieur le Maire



### Un Festival pour faire (re)naître notre âme d'enfant

Le livre sera toujours sauvé par les enfants. Son avenir n'appartient qu'à eux. À l'horizon de chaque texte, il y a le souci des générations, l'urgence d'une transmission. On porte le livre comme on porte un enfant, le destin de la langue se joue et se rejoue constamment dans cette attente, la survie des mots engage un acte de naissance.

Quand le génie de l'enfance s'exprime, on a envie de tout noter.

Quel parent n'a pas éprouvé le besoin, en entendant son bambin énoncer telle ou telle sentence enchanteresse, de consigner immédiatement la trouvaille par écrit ? Conserver ces mots, c'est garder la trace de la lucidité propre à l'enfance, de son exigence de vérité.

« *Le génie, c'est l'enfance retrouvée à volonté* », disait Baudelaire ? Ce génie, la littérature s'efforce d'en reconstituer les accents. Les contes, eux, et plus généralement la littérature de « jeunesse », essaient de s'y tenir, comme à un principe absolu. Ici, l'enfance n'est pas une fantaisie légère mais une forme de rigueur à laquelle nous autres adultes n'avons plus accès. Quoique... Une manière de préserver la multiplicité des expériences sensibles, la pluralité des mondes possibles.

À la veille du 23<sup>e</sup> Festival de la Parole et du livre de Saint-Laurent-du-Var, ses auteurs avisés perpétuent cette naïveté volontariste. Et contribuent à nous faire voir ce que nous avons sous les yeux mais que nos regards d'adultes ne perçoivent plus. Merci donc à eux, mais aussi aux enseignants, aux conteurs, aux animatrices des bibliothèques centres documentaires, bref à tous ceux qui nous accompagnent et font, de cet événement, une passerelle, un fil ténu entre « petits » et « grands ».

**Joseph SEGURA**

*Maire de Saint-Laurent-du-Var*

*Conseiller Départemental des Alpes-Maritimes*

*Vice-Président de la Métropole Nice Côte d'Azur*

A handwritten signature in blue ink that reads "Joseph Segura". The signature is fluid and cursive, with the first letters of the first and last names being capitalized and prominent.

# Spectacles et interventions

## INTERVENTIONS SCOLAIRES

**Jeudi 21 et vendredi 22 novembre**  
de 8h30 à 16h30

Dans les 19 écoles de la Commune, 2 collèges et 3 écoles maternelles et dans 3 écoles maternelles de La Gaude

Moment privilégié pour les enfants scolarisés à Saint-Laurent-du-Var. Chaque classe accueillera un artiste du livre et approchera les mystères de la création au travers d'ateliers d'écriture et d'illustration autour d'une œuvre ou d'un conte et d'entretiens préparés avec les enseignants.



## SPECTACLES - 18H

### AU THÉÂTRE GEORGES BRASSENS

**Jeudi 21 novembre**

**La sorcière du placard aux balais**

Monsieur Pierre vient d'acheter pour cinq euros, une maison avec living-room, pipi-room et un mystérieux placard aux balais ! Il va bientôt découvrir que le placard est habité par une vilaine sorcière qui peut se réveiller si on a le malheur de chanter : « Sorcière, sorcière, prends garde à ton derrière ! »



**Vendredi 22 novembre**

**La légende de Buika**

Invitée par le grand Chef du Parc National des Virunga en république Démocratique du Congo, Margáret Grey, journaliste en herbe, apprend que de nombreux gorilles ont disparu. Depuis leur disparition, un étrange son de tambour résonne au fin fond de la forêt... Avec son compagnon Griot, elle rencontre un homme des bois appelé « Buika » qui ne s'exprime qu'à travers la musique.

**Samedi 23 novembre**

**Léonard de Vinci, l'enfance d'un génie**

Nous sommes au 15ème siècle en Italie. Pour réparer une bêtise, le jeune Léonard de Vinci doit faire le portrait d'un riche marchand d'oiseaux, mais il est bien plus intéressé par l'idée de fabriquer une machine volante.



# Les auteurs et illustrateurs

## Laurent Audouin

Presque aussi bricoleur que son héros Sacré-Cœur mais il est quand même plus fort en dessin.



## Anne Catherine de Boel

Quoi de plus envoi-rant et vivifiant que les voyages ! A travers ses albums, Anne Catherine nous fait découvrir et apprécier les richesses de tous ces peuples différents



## Elodie Avati

Petite, déjà, elle écrivait et confec-tionnait ces objets magiques, capables de vous faire voyager si vous y êtes disposés



## Pierre Bertrand

Bon ça y est, la revoilà ! Cornebidouille en furie, bien décidée à infliger à Pierre la pire souffrance de sa vie : lui voler son doudou !



## Geoffroy de Pennart

En 1994, il écrit Le loup est revenu ! Et, depuis, tous les ans, Kaléidoscope publie un nouveau livre de Geoffroy pour notre plus grand plaisir.



## Pierrick Bisinski

Auteur et illustrateur pour les tout-petits, ses histoires sont souvent illustrées en papier découpé.



## Monique Gimello

Ecrire des livres pour jeunes enfants, une évidence pour elle, afin de donner un peu de fraîcheur à la vie



## Christos et Sam Verlen

Un auteur/parolier et un compositeur/arrangeur/chanteur pour créer, chanter et enregistrer une chanson... en une journée !



## Nathalie Janer

Elle donne vie à des personnages hauts en couleurs mêlant techniques numériques et traditionnelles.



## Christos

Parolier de métier, il devient un auteur jeunesse fervent de frago-nis et autres fariboles



## Céline Lamour-Crochet

Passionnée de littérature jeunesse, elle a tout d'abord écrit pour ses deux enfants. Puis, petit à petit, elle a voulu partager ses écrits



### **Fabien Laurent**

Repéré en 2007 pour une illustration de "L'Art de la guerre", de Sun Tzu, il a depuis illustré 6 albums de la série Shen Shan et dessine également pour la presse jeunesse.



### **Hervé Pinel**

À la fois illustrateur et dessinateur de presse, il collabore régulièrement pour différents journaux et magazines.



### **Dominique Memmi**

Romancière et écrivain jeunesse, elle est également professeure de français, formatrice en ateliers d'écriture.



### **SEL**

Coloré et onirique, son univers rappelle les friandises de son enfance, mêlant douceur et pétillant à la fois.



### **Alan Mets**

Grâce à lui, avec de l'astuce, beaucoup d'humour et un brin de chance, les héros timides et gringalets peuvent conquérir leur princesse ou régler son compte au méchant.



### **SESS**

Dessinateur compulsif au trait vif et chaleureux, SESS multiplie les illustrations pour les magazines ou les albums jeunesse.



### **Henri Meunier**

Variant les options graphiques, les albums d'Henri Meunier sont empreints d'humour, d'inventivité et de poésie.



### **Brigitte Smadja**

Elle construit une œuvre littéraire avec la conviction que les livres ont la capacité salutaire de briser la solitude et faire écho aux tourments des adolescents.



### **Christine Schneider**

Les Beaux-Arts l'ont amenée à écrire pour les enfants. Elle y a rencontré son prince charmant, son illustre illustrateur



### **Marie Tibi**

Sa potion secrète ? Mélange 2 doses de fantaisie, 1 botte d'optimisme, 1 filet d'humour. Assaisonné de lettres de l'alphabet finement ciselées. À boire avec une paille imaginaire.



# Les conteurs



**Eric  
Frerejacques**

Flocons d'Histoires,  
Fariboles de bestioles,  
En vrac au fond  
d'mon sac



**Leila Paris**

Les Contes de la  
Belle Bleue, L'odyssée  
de l'or Bleu, Les contes  
terre à terre, Les saisons  
de la Vie, L'Ascension  
du Mont Ventoux



**Yvan Hemmer**

Contes des 5  
continents, Contes  
merveilleux, Les  
1001 nuits et autres  
contes arabes, Contes  
fantastiques, poésie  
contemporaine au-  
tour de l'amour,  
la guerre et  
l'engagement



**Isabelle  
Pozzi**

Contes d'accueil  
et de sagesse, De  
Mémoire d'Arbre



**Claudia  
Mad'moiselle**

Tam-tam du  
monde, Cœurs en  
couleurs, O'jardin des  
délices, Entre terre  
et ciel, Sur les pas  
des dieux et des  
déeses



**Muriel  
Revillon**

Histoires de se faire  
bien peur une fois  
pour touteS, Contes  
des 4 coins du monde,  
Zoo'rigines, Deux  
coups de cuillère à  
pot, Pitis zozius,  
Que le monde  
est petit

**Salon Livres Jeunesse** 9h30 - 12h et 14h - 18h  
**Samedi 23 novembre - Salle Roger Ferrière**

## Journée de rencontres, dédicaces et jeux

**9h30**

*Ouverture des portes  
de la journée Salon du Livre*

Accueil des auteurs et illustrateurs sur leurs stands

**10h30**

Remise des CD aux élèves des classes ayant participé  
aux ateliers « Frabik ta chanson »  
avec Christos et Sam Verlen

**11h30**

Cocktail de célébration du 23<sup>e</sup> Festival de la Parole et du Livre,  
présidé par Joseph Segura, Maire de Saint-Laurent-du-Var  
et Nathalie Franquelin, adjointe aux affaires culturelles

**de 14h à 16h**

*Animations jeux “ Charivalivre ! ”*

Jeux Littéraires pour les enfants de 3 à 10 ans, créés par les animatrices  
des bibliothèques centres documentaires. Tirage au sort de 10 gagnants à 16h15

**De 9h30 – 12h et de 14h – 17h30**

*Fresque géante*

Réalisée par Nathalie Janer, à colorier en famille



