





SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL ART ENFANCE ET JEUNESSE

THÉÂTRE + DANSE CLOWN + MARIONNETTES CIRQUE + MUSIQUE

Le Forum Jacques Prévert vient de fêter ses 50 ans. Et ce n'est pas un hasard.

Voici 50 ans que souffle l'esprit de cet établissement sur notre commune fondé sur des valeurs d'ouverture, de transmission et d'échange. Son histoire tient également à sa fidélité aux artistes dont l'inventivité du regard n'a cessé de réunir les spectateurs et spectatrices, année après année.

C'est aussi un lieu où l'on vient par plaisir et par envie, dans la joie de partager une expérience et un moment de découverte. La programmation musicale, les grandes formes théâtrales, la danse, les expositions, .. sont autant d'invitations à se sentir transporté, interrogatif ou heureux.

Pour cette nouvelle saison, Le Forum Jacques Prévert nous emmène en voyage riche en couleurs et en destinations plaçant au cœur de sa programmation des pièces de théâtre, spectacles de danse et concerts.

Un voyage singulier à deux pas de chez vous, à défendre sur le plateau un art vivant et audacieux, à même de réunir dans notre salle de spectacle Juliette Gréco une communauté vibrante et multiple.

Comme vous le savez, le théâtre a toujours réuni les gens, il a toujours essayé d'exposer les plaies de notre société mais aussi de les suturer. Le théâtre doit, pour cela, continuer à être accessible à tous.

Pour autant, notre commune ne pourrait pas vivre son développement sans la présence à nos côtés de nos partenaires. Nous tenions ainsi à remercier les services de l'État, la DRAC, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et le Département des Alpes-Maritimes, qui nous accompagnent à porter la culture comme moteur de développement de nos territoires.

Savourez sans modération cette nouvelle saison culturelle!

YANNICK BERNARD Maire de Carros VIRGINIE SALVO Adjointe au maire déléguée à la culture, à l'économie culturelle et créative

Cap vers un avenir joyeux!

Après avoir célébré en cirque et en fanfare les 50 ans du FJP, la formidable équipe du Forum vous invite à partager cette saison avec vingt-quatre propositions artistiques accueillies à Carros et sur le Mouen-Paus.

Cette programmation fait le pari de la joie et de la légèreté : prendre plaisir à se retrouver en famille, en cultivant sa curiosité, quitte à parfois faire un pas de côté ; se laisser tenter à rencontrer des artistes en création ; se risquer à découvrir de nouvelles esthétiques et, de ce fait, bousculer ses certitudes. Une saison populaire, pluridisciplinaire, exigeante et surtout ouverte à foutes et tous.

Scène conventionnée pour l'Art, l'enfance et la jeunesse, les spectacles à destination des familles et de l'adolescence occupent une place importante avec douze propositions dont 4 créations coproduites (*Entre*; *Alice je suis*; *Petite touche* et *Fils de batard*).

Les chorégraphes contemporains sont également à l'honneur avec le Festival de Danse de Cannes Côte d'Azur en décembre puis sur le reste de l'année, quatre spectacles qui en font une saison dense en danse.

En janvier-février, Trajectoires, festival coopératif qui prend le pouls de notre société, continue de fédérer l'ensemble des partenaires culturels des Alpes Maritimes pour six semaines de spectacles, concerts et rencontres. Nous tenons ici à les remercier de cette dynamique partenariale.

Le projet associatif de service public de la culture, dans lequel le FJP s'inscrit pleinement, n'existerait pas sans le soutien de ses partenaires fidèles, au premier rang desquels se situe la Ville de Carros, son Maire Yannick Bernard et tous les élus qui l'entourent. Nous tenons également à remercier le Département des Alpes Maritimes, la Région Sud et le Ministère de la Culture – DRAC PACA pour leurs engagements renforcés à nos côtés.

Nous sommes impatients de partager avec vous cette nouvelle saison, cela nous met en joie!

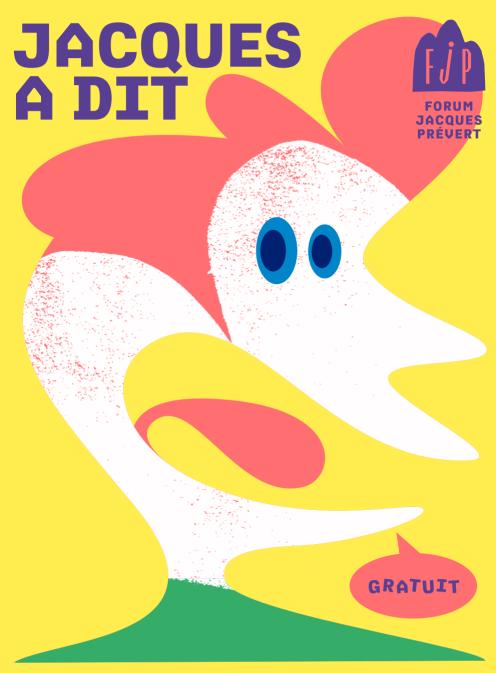
OCTOBRE 2023

P. 9 PIANISTE TOUT TERRAIN - SIMON FACHE OCTOPUS PRODUCT SPECTACLE MUSICAL, TOUT PUBLIC	OCT, 20H
P. 10 LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS ENSEMBLE TÉLÉMAQUE CINÉ CONCERT, EN FAMILLE DÉS 4 ANS	
NOVEMBRE 2023 P. 11 ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT! THÉÂTRE, EN FAMILLE DÉS 8 ANS	г, 19н30
NOVEMBRE 2023 P. 11 ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT! THÉÂTRE, EN FAMILLE DÉS 8 ANS	г, 19Н30
 ▶ P. 11 ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT! THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 8 ANS	
 ▶ P. 11 ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT! THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 8 ANS	
 ▶ P. 11 ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT! THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 8 ANS	
THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 8 ANS	
THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 8 ANS	
P. 12 FRANÇOIS MOREL CHANTE LES PRODUCTIONS DE L'EXPLORAT CONCERT, TOUT PUBLIC	INII 2041
CONCERT, TOUT PUBLIC JEU 16 P. 13 VA AIMER! EVA RAMI THÉÂTRE, DÈS 13 ANS JEU 23 P. 14 ENTRE CIE BE SPECTACLE IMMERSIF ET PARTICIPATIF, EN FAMILLE DÈS 6 MOIS MER 29 NOV, 10H ET SAM 2 DÉCEMBRE 2023 P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
▶ P. 13 UA AIMER! EVA RAMI JEU 23 ▶ P. 14 ENTRE CIE BE SPECTACLE IMMERSIF ET PARTICIPATIF, EN FAMILLE DÈS 6 MOIS MER 29 NOV, 10H ET SAM 2 DÉCEMBRE 2023 ▶ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ MER 6 DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 ▶ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 ▶ P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
THÉÂTRE, DÈS 13 ANS	100, 20H
▶ P. 14 ENTRE CIE BE SPECTACLE IMMERSIF ET PARTICIPATIF, EN FAMILLE DÈS 6 MOIS MER 29 NOU, 10H ET SAM 2 DÉCEMBRE 2023 ▶ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS	เกม รถนไ
DÉCEMBRE 2023 P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÉS 12 ANS MER 6 P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÉS 7 ANS VEN 15 P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	100, 20H
DÉCEMBRE 2023 ➤ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 ➤ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 ➤ P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	DÉO 4011
▶ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 ▶ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 ▶ P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	DEC, 10H
▶ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 ▶ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 ▶ P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
▶ P. 15 IDA DON'T CRY ME LOVE LARA BARSACQ DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 ▶ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 ▶ P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
DANSE, DÈS 12 ANS MER 6 P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS VEN 15 P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS VEN 22	
▶ P. 16 L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE AGORA T THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS UEN 15 ▶ P. 17 DER LAUF UÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS UEN 22	
THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS	
► P. 17 DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE, DÈS 8 ANS	
JONGLAGE, DÈS 8 ANS	DÉC, 20H
JANUIER 2024	DÉC, 20H
JANUIER 2024	
JANULER 2024	
▶ P. 18-19 FRAGMENTS : FRANCÉ CIE L'ENELLE	
LE CIMETIÈRE DES ÉLÉPHANTS HÉLOISE JAI	
TAUGORS THÉÂTRE	
▶ <u>P. 20 LES FILLES NE SONT PAS DES POUPÉES DE CHIFFON CIE LA I</u>	
THÉÂTRE, EN FAMILLE DÈS 9 ANS	JAN, 19H
▶ P. 21 FILS DE BATARD CIE MAPS	JAN, 19H
THÉÂTRE, DÈS 13 ANS	JAN, 19H
LE CIMETIÈRE DES ÉLÉPHANTS HÉLOISE JAI	

FÉURIER 2024

▶ P. 22 PARLER POINTU STUDIO 21	
IMEGIRE THÉÂTRE, DÈS 12 ANS	VEN 2 FÉV, 20H
▶ P. 23 QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK	
CHLOÉ OLIVERES	
TAJGORS> HUMOUR, TOUT PUBLIC	VEN 9 FÉV, 20H
▶ P. 24 LE DINER CHEZ LES FRANÇAIS DE VALERY GIS	CARD D'ESTAING
CIE ANIMAUX EN PARADIS	
TAJETURS THÉÂTRE, DÈS 14 ANS	VEN 16 FÉV, 20H
▶ P. 25 LES AUTRES ANTON LACHKY COMPANY	
DANSE, EN FAMILLE DÈS 7 ANS	VEN 23 FÉV, 201
MARS 2024	
▶ P. 26 PETITE TOUCHE THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	
THÉATRE D'OBJETS ET MARIONNETTES, DÈS 8 ANS	VEN 15 MARS, 20F
▶ P. 27 SALTI CIE TOUJOURS APRÈS MINUIT	
DANSE, EN FAMILLE DÈS 6 ANS	VEN 22 MARS, 201
▶ P. 28 LES GALETS AU TILLEUL [] PJPP	
DANSE-THÉÂTRE, DÈS 12 ANS	VEN 29 MARS, 20F
AURIL 2024	
P. 29 DIVIDUS CIE AYAGHMA DANSE, DÈS 8 ANS	HEN E AUD OOL
▶ P. 30 2 SŒURS CIE LE CRI DE L'ARMOIRE	VEN 5 AVR, 20F
THÉÂTRE, DÈS 12 ANS	IIEN 12 AUD 20L
▶ P. 31 LES NOTES QUI S'AIMENT ANDRÉ MANOUKIAN	VEN 12 HVK, 201
CONFÉRENCE PIANOTÉE, DÈS 12 ANS	JEU 18 AUR. 20H
MAI 2024	
▶ P. 32 VERENA VELVET ENTRE CHIEN ET LOUP	
PARCOURS SONORE ET PLASTIQUE, DÈS 8 ANS	
	S LES MURS, DEPART DU FJP)

LES SPECTACLES ONT LIEU À LA SALLE JULIETTE GRÉCO!



FESTIVAL
DES ARTS
DE LA PAROLE

13 AU 17 SEPTEMBRE 2023

À CARROS ET LE MOYEN-PAYS 04 93 08 76 07 FORUMCARROS.COM



TRAJECTOIRES

FESTIVAL COOPÉRATIF

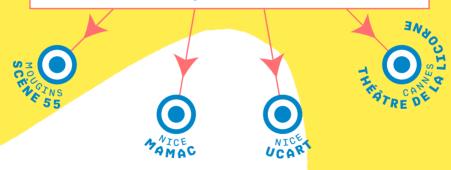
RÉCITS DE UIE

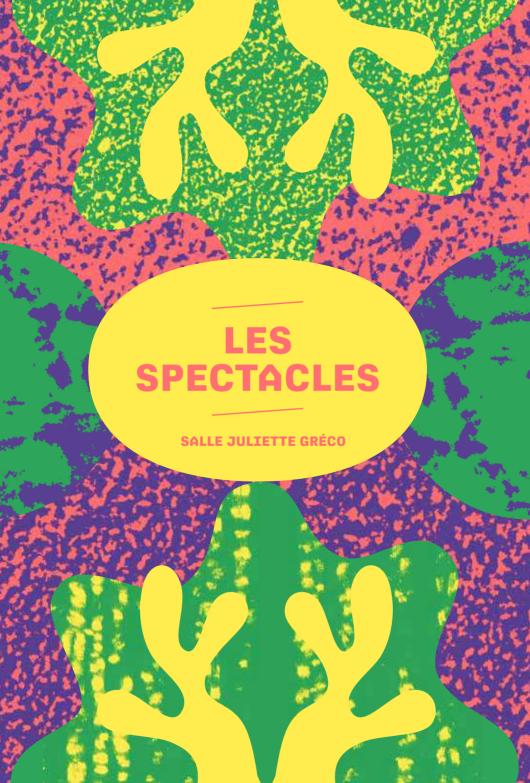
SPECTACLE UIUANT

 $11.01 \rightarrow 23.02.2023$

Depuis 2019, le festival Trajectoires, temps fort de notre Saison Culturelle, invite des artistes qui interrogent notre rapport au monde par le prisme des récits de vie.

Impulsé et coordonné par le FJP, Trajectoires se construit en coopération avec les principaux théâtres et acteurs culturels du territoire : dix-huit spectacles prévus sur six semaines à Carros, Nice, Grasse, Cannes, Mougins et Mouans-Sartoux. En complément, des conférences & rencontres artistiques autour des spectacles, viendront prolonger les discussions liées aux enjeux de notre société.





PIANISTE TOUT TERRAIN - SIMON FACHE

OCTOPUS PRODUCTION & HEMPIRE SCENE LOGIS

Groover sur Rachmaninov, swinguer sur les Red Hot, slamer sur le jingle SNCF, il est prêt à tout!

Avec son look de savant fou, Simon Fache est un pianiste hors normes! Dans « Pianiste tout terrain » il revient sur tous ceux qu'il a incarnés un jour dans sa carrière et prend un virtuose plaisir à les étriller: les frimeurs, les imposteurs, les classiques, les jazzmen, les bons, les mauvais, les pianistes de bar, de croisière, de mariage ou d'enterrement. Sans oublier le principal intéressé: lui-même.

VEN 06 OCT

20H

SPECTACLE MUSICAL

TOUT PUBLIC 1H30

● 10-12-14-18€





LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS

ENSEMBLE TÉLÉMAQUE

MAR 10 OCT 19H30

CINÉ-CONCERT

EN FAMILLE (+4 ANS) 40 MTN

6-8-10€

Quand la musique live rencontre quatre films d'animation!

Dans une douce symphonie, un renard curieux s'embarque sur les flots à la recherche d'une baleine légendaire, un jeune garçon persévérant rêve de rejoindre le fond des océans, une maison décide de partir à l'aventure et une petite souris se croit pousser des ailes! La musique est au coeur de ce ciné-concert composé par Raoul Lay. Elle en est le prolongement, un écho lointain aux images qui l'accompagnent sur quatre courts métrages animés.

ALICE JE SUIS...

CIE QUI-BOUT!

Une adaptation immersive de l'œuvre de Lewis Carroll : devenez Alice!

Alice je suis... c'est le pari de faire vivre un rêve au public, de l'intérieur, comme s'il y était complètement!

Entre magie nouvelle et projections, un voyage imaginaire et sensoriel au sein d'une expérience rêvée avec les spectateurs. Une immersion dans le monde de l'étrange où nous sommes toutes et tous Alice.

Attendez-vous à être amusé.e, dérouté.e, étonné.e! Mais d'abord il faudra suivre le lapin blanc...

MAR 07 NOV

MER 08 NOV 14H30

UEN 10 NOU 20H

SPECTACLE SENSATION

EN FAMILLE (+8 ANS) 1H30



FRANÇOIS MOREL CHANTE

LES PRODUCTIONS DE L'EXPLORATEUR

JEU 16 NOV

20H

CONCERT

TOUT PUBLIC 1H10

▲ 25€

Partez en bonne compagnie fêter la mer et l'amitié : avec François Morel à la proue, l'humour est sur le pont, les chants de marins gonflent les voiles!

Après La vie, titre provisoire, François Morel chante entouré de ses complices habituels, la percussionniste Muriel Gastebois, le violoncelliste Amos Mâh et bien sûr Antoine Sahler, pianiste et compositeur attitré. Un concert avec les nouvelles chansons de son dernier album Tous les marins sont des chanteurs, mais aussi quelques-unes plus anciennes et des inédites.





VA AIMER!

EUA RAMI

JEU 23 NOV 20H

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (+13 ANS) 1H20

● 10-12-14-18€

ATELIER PHILO 18H3O, CAFÉ DU FJP

Coup de coeur et révélation du Festival OFF d'Avignon 2023!

Personne n'aime voir un oiseau enfermé, mais est-il si simple d'ouvrir sa cage ?

Dans ce nouveau seule en scène, Eva Rami incarne avec humour et tendresse les membres de sa famille, mais aussi ses amies et bien d'autres personnages encore. Autour de la symbolique de l'oiseau en cage, la pièce met en lumière les relations de domination et d'enfermement, qui peuvent se mettre en place quand il est question d'amour. Au milieu de tous ces personnages brillamment croqués, elle nous interroge sur le sens du mot "aimer" et la façon dont chacun e s'en empare.



ENTRE



CIE BE

MER 29 NOV SAM 02 DÉC 10H

SPECTACLE IMMERSIF ET PARTICIPATIF

EN FAMILLE (+6 MOIS)
1H

6-8-10€

JOURNÉE PRO VEN 01 DEC JOURNÉE FAMILLES SAM 02 DEC (VOIR P. 36)

COPRODUCTION FJP

Entre est la rencontre inédite avec un être qui s'adresse à nous depuis notre futur : 2123.

Comment est-ce possible ? Nous ne le savons pas... Il peut être demain et aujourd'hui, simultanément. Il s'appelle Tilde. Plus exactement, Tilde, l'être qui répare l'avenir. Tilde va et vient selon les possibles que nous imaginons. Une fois que vous l'aurez approché, vous pourrez le sentir, souvent, tout près.

J'aimerais vous le présenter. Seriez vous prêts à le rencontrer ? Alors, embarquez-vous dans la navette qui va vers le futur! Edo et la Passeuse-Guide seront là pour vous guider! L'humanité sensible augmentée est-elle réellement une fiction? Venez expérimenter la réponse en famille avec Entre!

IDA DON'T CRY ME LOUE MADE IN BELGIQUE



LARA BARSACQ

Lara Barsacq compose une ode dansée à la liberté et aux figures tutélaires qui insufflent énergie et audace. Un hymne à la poésie et à la danse comme invention de soi.

Ida Rubinstein entre dans l'histoire de la danse, de la performance et du féminisme, en se dénudant dans Salomé d'Oscar Wilde. Un siècle plus tard, Lara Barsacq va à la rencontre de la muse qui constitue pour elle une source intacte d'inspiration et s'entoure de deux autres danseuses. Sur scène, les trois artistes, non sans humour, dansent et chantent la mémoire, la gloire, l'absence d'Ida.

MER 06 DÉC

DANSE

TOUT PUBLIC (+12 ANS, COMPORTE DES SCÈNES DE NUDITÉ) 1H15

• 10-12-14-18 €

FESTIVAL DE DANSE DE CANNES

Le FJP vous propose en complément le spectacle Solus Amor (cirque/danse) de la compagnie Recirquel (Hongrie). Pièce pour dix artistes, direction Bence Vagi, Première en région Sud.

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023, GRAND AUDITORIUM (PALAIS DES FESTIVALS, CANNES), 20H30

Catégorie 1 Tarif normal 30€, jeunes -26 ans 20€ Catégorie 2 Tarif normal 24€, jeunes -26 ans 16€

L'ÉTRANGE ET INCRUYABLE **HISTOIRE** DE TÉLÉMAQUE

MADE TN **BELGIOUE**

AGORA THEATER

UEN 15 DÉC 20H

THÉÂTRE

EN FAMILLE (+7 ANS) 45 MTN

6-8-10€

GOÛTER PHILO

MER 13 DÉC. 15H30 CAFÉ DU EJP

Renverser les points de vue pour aborder le mythique récit des aventures d'Ulusse par le regard de son fils, Télémaque. Dur dur d'être (un fils de) héros!

Télémague a recu - dans des circonstances étranges - un journal des dieux. Cet objet insolite lui donne accès pour la première fois de sa vie aux aventures de son père, le célèbre héros Ulusse, roi d'Ithaque, à l'aide du journal des dieux, il nous entraîne dans une aventure peuplée de créatures étonnantes sur les traces de son père, à la recherche de sa propre histoire.





DER LAUF MADE IN RELIGIOU

BELGIOUE

VÉLOCIMANES ASSOCIÉS

Un homme jongle à l'aveugle avec des assiettes, la tête sous un seau ou empile des verres muni de gants de boxe... Un cabaret jouissif, virtuose et éminemment drôle!

Dans une ambiance à mi-chemin entre David Lunch et Intervilles, coiffé d'un seau sur la tête, un jongleur part à l'aveuglette dans une série d'expériences inutiles qui l'amèneront là où on ne l'attendait pas. Vous serez son seul guide et advienne que pourra. Rien ne pourra empêcher le cours des choses... À part vous peut-être ?

UEN 22 DÉC 20H

JONGLAGE

TOUT PUBLIC (+8 ANS) 55 MTN

• 10-12-14-18 €



FRANCÉ

FRAGMENT 1

CIE DE L'ENELLE

TRAJECTOIRES

JEU 11 JAN

THÉÂTRE

30 MIN

GRATUIT

Lamine Diagne et Raymond Dikoumé apportent leurs regards croisés sur la « question noire » française.

Lorsqu'ils se sont rencontrés à Marseille – excapitale coloniale, ville-monde – L. Diagne et R. Dikoumé se sont reconnus. Un demi-siècle après la vague des indépendances des années 1960, ces deux afro-descendants français s'emparent de l'histoire pour croiser leurs parcours personnels, questionner l'intime, avec cette création alliant musique, image et jeu.



LE CIMETIÈRE 'DES ÉLÉPHANTS

FRAGMENT 2

HÉLOISE JANJAUD

Une invitation théâtrale pour se questionner sur notre rapport à une mort choisie.

Dans certaines cultures amérindiennes, les ancêtres, sentant la mort venir, décident de s'isoler de leurs familles et de partir mourir ailleurs, dans la dignité, laissant à leur entourage une dernière image pleine de vie. En France, la pratique de l'euthanasie demeure illégale et fait débat car elle ébranle nos convictions et nos croyances les plus intimes. À travers une forme tragi-comique qui alterne entre expériences personnelles, matière fictive et documentaire, Héloïse Janjaud a choisi d'inviter le public à se questionner ensemble sur notre rapport à une mort choisie.



JEU 11 JAN

THÉÂTRE

30 MIN

GRATUIT



LES FILLES NE SONT PAS DES POUPÉES DE CHIFFON

CIE LA ROUSSE

TRAJECTOIRES>

JEU 18 JAN 20H

THÉÂTRE

EN FAMILLE (+9 ANS) 50 MIN

■ 6-8-10€

COPRODUCTION LA TRIBU Un conte moderne et éclairant qui interroge le poids des traditions et la construction de soi face au rôle qu'on nous assigne.

C'est l'histoire d'une petite fille qui naît dans une famille où il n'y a pas de fils. Dans le pays de cette histoire, les familles sans fils sont bannies, rejetées par la société. Il faut donc inventer un fils. C'est la tradition. Ella naît donc fille, et elle est élevée en tant que garçon. Ce qu'elle ne sait pas encore c'est qu'à 15 ans on lui mettra une jolie robe et qu'on la mariera à un prétendant. Ce sera la naissance d'Ella avec toutes les contraintes et obligations que les filles doivent subir.

CIE MAPS

Une épopée fulgurante qui mêle performance théâtrale, enquête de terrain et récit de vie.

C'est l'histoire vraie d'un fils qui part à la recherche de son père sur un coup de tête. Sauf que son père est mort il y a 15 ans et qu'il n'a jamais vécu avec lui. Dans les mains du fils, il reste trois cartes : Congo, Antarctique, Libye. Trois pays où son père a vécu et travaillé. Carnet en main, le fils prend la route, parcourt trois continents et près d'un siècle d'histoire.

TRAJECTOIRES

UEN 26 JAN 20H

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (+13 ANS) 1H30

10-14€

COPRODUCTION FJP



PARLER POINTU

STUDIO 21

TRAJECTOIRES >

VEN 02 FÉV

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (+12 ANS) 1H30

● 10-14 €

APÉRO CONFÉRENCE 18H3O, CAFÉ DU FJP Un hommage bourré d'humour aux accents de nos régions, incarné avec fierté et dérision, sous la forme d'une épopée historique et familiale.

Dans la famille de Benjamin, on parle « avé l'accent», sauf lui. Devenu comédien professionnel à Paris, il parle pointu, c'est-à-dire un français distingué, académique.

Dans ce spectacle, Benjamin ressuscite son grand-père et, avec lui, la façon de parler de ses ancêtres. Un voyage jubilatoire qui passe par la Rome Antique, les troubadours de langue d'oc, la cour des rois de France, et les premiers membres de l'Académie.

Accrochez-vous!

QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE

CHLOÉ OLIVERES

À 39 ans (et demi), Chloé Oliveres, féministe et midinette, ou midiniste, ou féminette, se lance allègrement et tête baissée dans son premier seule-en-scène.

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, pas tout à fait libérée. Elle raconte ses grandes déceptions et ses petites victoires. Avec beaucoup d'autodérision, une chanson en yaourt et pas mal de danse lascive, Chloé avoue sa fâcheuse tendance à préférer la fiction à la réalité, et comment son goût immodéré pour les comédies romantiques a façonné son rapport à l'amour et aux hommes.



VEN 09 FÉV

HUMOUR

TOUT PUBLIC 1H10

10-14 €



LE DÎNER CHEZ LES FRANCAIS DE UAI ÉRY GTSCARD D'ESTATNO

CIE ANIMAUX EN PARADIS

UFN 16 FÉU 20H

THÉÂTPE

TOUT PURITO (+14 ANS) 1 H 4 O

10-14 €

CRÉATTON

On a mis les petits plats dans les grands. Il est 20h. Le Président de la République et son épouse vont arriver d'une minute à l'autre

Ce spectacle invite le public au dîner de Valéru Giscard d'Estaing et de son épouse Anne-Eumone avec la famille Deschamps-Corrini, dans une petite maison normande. Le repas durera 7 ans. Entre le feuilleté à l'andouille de Vire et la teurqoulle de Janville, les invités parleront de Minitel, d'avortement et d'un nouveau fléau, le chômage, Ils tenteront de rester calmes...

Accueillis en 2022 avec les deux premiers volets sur Chirac et Mitterrand, l'auteur poursuit sa série sur les Présidents de la cinquième République.





LES AUTRES

MADE IN BELGIOUE

ANTON LACHKY COMPANY

«Les Autres est un cadeau inestimable qui ouvre la voie de la danse au plus grand nombre.»

Catherine Makereel - Le Soir

Les Autres raconte l'histoire de quatre personnages isolés dans un monde de plastique, dépouillé de tout autre être vivant et entourés d'écrans infranchissables.. Pour conjurer le sort de cette existence sans nuance, ils dansent, tous les jours. Avec précision, avec ferveur, avec passion. Nous offrant une danse humaine, joyeuse, jouissive pour nous entraîner avec eux vers la rébellion et l'émerveillement du vivant!

VEN 23 FÉV

20H

DANSE

EN FAMILLE (+7 ANS) 55 MIN

6-8-10 €

GOÛTER PHILO

MER 21 FÉV, 15H30 CAFÉ DU FJP



PETITE TOUCHE

THÉÂTRE DÉSACCORDÉ

UEN 15 MARS 20H

MARIONNETTES

EN FAMILLE (+8 ANS) 55 MTN

6-8-10€

COPRODUCTION FJP

GOUTER PHILO MER 20 MARS, 15H30 CAFÉ DU FJP

Grâce aux marionnettes, le Théâtre Désaccordé adapte un célèbre roman jeunesse.

Petite Touche ne voit pas mais elle a les doigts aussi sensibles que les moustaches d'une souris! Corbillard, grand corbeau venu de l'hiver, ne parle pas: il délivre des babioles, des trucs et des machins. Entre celle qui ne voit pas et celui qui ne parle pas, une histoire extraordinaire naît, une histoire dans laquelle tous les oiseaux du monde sont menacés de perdre leur voix s'ils n'unissent pas leur force et leur courage pour vaincre l'affreux Marabout!

Ce spectacle tactile et sensitif s'adresse aux personnes voyantes comme aux non voyantes.

SALTI

CIE TOUJOURS APRÈS MINUIT

À partir de la tarantella, danse populaire du sud de l'Italie, Salti nous embarque dans un conte dansé festif et joyeux qui se vit en partage.

Ici sont réunis trois amis. Isolés, et pour éviter d'être gagné par l'ennui, ou pire par une mélancolie persistante, nos trois amis se donnent une règle de jeu : on tire au sort celui ou celle qui sera désigné-e pour jouer le malade, les deux autres incarneront les personnages de danseurs-soigneurs. Chacun aura à inventer tant les pas, que les mots, car les comptines, chants et autres formules magiques accompagnent souvent les fables.

VEN 22 MARS

DANSE

EN FAMILLE (+6 ANS)

6-8-10 €



LES GALETS AU TILLEUL SUNT PLUS PETITS QU'AU HAVRE

(CE QUI REND LA BAIGNADE BIEN PLUS AGRÉABLE)

PJPP

VEN 29 MARS

20H

DANSE ET THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (+12 ANS) 1H

■ 10-12-14-18€

Qui aurait cru que notre quotidien pouvait revêtir autant d'humour, de sensibilité et de poésie?

Les Galets (...) explore avec humour et minutie ces situations bien connues, où un discours sans fin peut se muer en véritable prise d'otage. Empilement de banalités, débats vains... autant de supplices quotidiens qui cachent dans les plis de leur vacuité une bonne dose de poésie, de sensibilité et de saine absurdité. Une traversée du vide portée par quatre interprètes qui improvisent avec leurs mots et racontent avec leur corps ce qui se joue entre les humains au-delà de leurs discours anodins.





DIVIDUS

CIE AYAGHMA

Une véritable aventure chorégraphique oscillant entre danse contemporaine et hip hop.

DIVIDUS met en scène la rencontre, celle d'artistes d'horizons aussi divers que le cirque, le hip hop, la danse contemporaine... et celle des corps qui, dans une danse extraordinairement puissante, expriment l'urgence et le besoin imminent de reconnexion au vivant.

Pour sa première pièce chorale, Nacim Battou impose sa gestuelle singulière et universelle à la fois car danser partout et pour tous est son credo.

VEN 05 AVR

DANSE

TOUT PUBLIC (+8 ANS) 1H10

■ 10-12-14-18 €

BATTLE GET BUSY SAM 06 AVR, FJP

2 SŒURS

CIE LE CRI DE L'ARMOIRE

UEN 12 AUR

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (+12 ANS) 1H10

● 10-12-14-18€

ATELIER PHILO 18H3O. CAFÉ DU FJP

Un thriller théâtral où la peur et la folie sont deux sœurs qui aiment se côtoyer.

1953: vers la fin novembre dans le sud-ouest de l'Irlande, la jeune Aïleen O'Leary disparaît. Soixante ans plus tard, Marc, ethnologue spécialiste des hystéries collectives, retrouve son carnet intime et soupçonne un lynchage et la résurgence des massacres de sorcières. *2 Soeurs* est un thriller-enquête efficace et captivant qui se réjouit – et nous aussi – à nous faire peur. Attendez-vous à quelques sueurs froides!





LES NOTES QUI S'AIMENT

ANDRÉ MANOUKIAN

Une histoire de la musique telle que vous ne l'avez jamais entendue!

Assis au piano, André Manoukian nous propose un parcours érudit et déjanté sur les routes de la musique. Il nous explique pourquoi certaines notes nous tirent des larmes, quand d'autres nous angoissent ou nous rendent idiots d'amour. Il nous fait partager la magie de la création musicale et nous brosse une histoire de la musique comme vous ne l'avez jamais entendue. Vous n'écouterez plus jamais Sheila de la même manière!

JEU 18 AVR

CONFÉRENCE PIANOTÉE

TOUT PUBLIC (+12 ANS) 1H50

▲ 25€

UERENA UELUET

CIE ENTRE CHIEN ET LOUP

SAM 18 MAI 14H à 17H

DÉPART TOUTES LES 30 MIN

PARCOURS SONORE ET PLASTIQUE

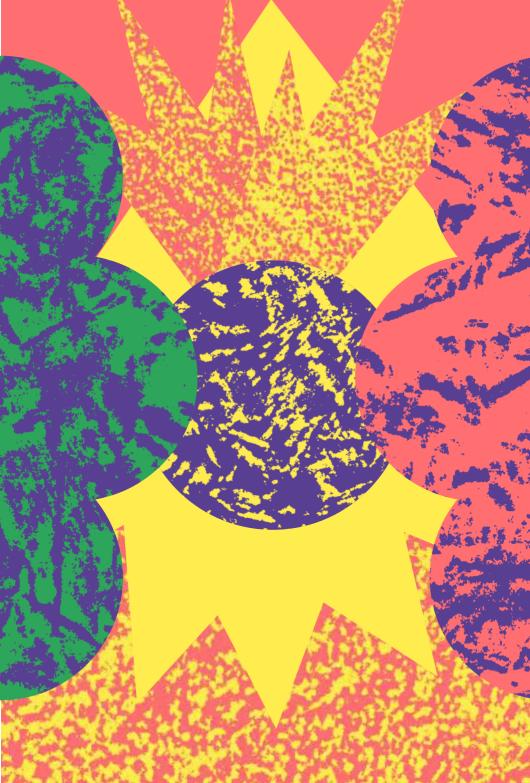
HORS-LES-MURS DÉPART DU FJP EN FAMILLE (+8 ANS) 1H

GRATUIT SUR RÉSERVATION

Venez flâner à la rencontre de la famille Veluet!

Dans la famille Velvet, un certain mystère entoure la plus âgée des deux. Son départ à vingt ans, au début des années 40, a laissé une grande incompréhension. Elle voulait vivre différemment, loin des conventions de son milieu. Bien plus tard, elle est revenue, mais elle n'est pas rentrée. La jeune Véréna va à la rencontre de son éponyme. Le temps d'un après-midi, les deux Véréna feront une promenade, qui sera l'occasion de partager des points de vue, des souvenirs. De manière inattendue, cette rencontre répondra aux interrogations du passé et permettra l'accomplissement du futur. Dans le sillage de leur flânerie, vous vous surprendrez presque à suivre leurs parfums...







RENCONTRONS-NOUS!

Le FJP et la compagnie Entre Chien et Loup lancent, cette saison, un projet culturel de territoire de grande ampleur, visant à faire se rencontrer les habitants de Carros le Neuf et de Carros les Plans.



PLUS D'INFOS À UENIR

ANIMATIONRP@ FORUMCARROS.COM 04 93 08 76 07

Découvrez un projet de territoire culturel et participatif autour de la transmission!

Dès le mois d'octobre 2023, et tout au long de l'année, le FJP et la compagnie Entre chien et loup invitent les Carrossois.es, habitants de Carros le Neuf ou des Plans, à prendre part à des temps artistiques et conviviaux pour une expérience partagée. En s'appuyant sur un passé commun : la culture safranière de Carros! – Vous l'apprenez? – vous êtes invité.e à participer à des rencontres, autour de repas, de jeux, d'ateliers en tout genre, de promenades sonores, pour partager l'héritage carrossois et construire ensemble une histoire commune.

Que l'on soit d'ici, de là ou d'ailleurs, nous avons tous un fil à tirer de notre présence à Carros. N'attendons plus, rencontrons-nous!

ATTERRISSAGE SENSIBLE (LABOS)

Avec Caroline Duval - Cie BE.

SAM 14 OCT SAM 16 DÉC SAM 17 FÉV SAM 13 AVR

EN FAMILLE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE (+6 MOIS)

GRATUIT SUR

ANIMATIONRP@ FORUMCARROS.COM 04 93 08 76 07 Venez découvrir sous un nouveau jour des lieux quotidiens du territoire carrossois. Une artiste vous emmènera dans sa navette à travers le sensible ; expérimentation, émerveillement et surprises embarqueront avec vous.

Ouvrez-vos yeux et vos oreilles, déployez vos sens, l'atterrissage est imminent!

- ► AVEC L'ASSOCIATION LES JARDINS PARTAGÉS Samedi 14 octobre, place Frescolini, Carros
- ► DÉAMBULATION DANS LA VILLE Samedi 16 décembre, devant le FJP
- ► AVEC L'ASSOCIATION CARROS HANDBALL CLUB Samedi 17 février, Gymnase du Planet
- À LA PISCINE DE CARROS Samedi 13 avril

RDV AUTOUR D'ENTRE

Avec Caroline Duval - Cie BE.

VEN 01 DÉC SAM 02 DÉC

SUITE AU SPECTACLE ENTRE (10H) GRATUIT OUVERT À TOUS ➤ JOURNÉE PROFESSIONNELLE, Vendredi 01 décembre, 10h à 17h 12h-14h, repas partagé au FJP 14h-17h, Labo artistique et participatif art et science

▶ JOURNÉE POUR LES FAMILLES Samedi 02 décembre, 10h à 17h 12h-14h, repas participatif au FJP 14h-16h, labo artistique à vivre en famille

GOÛTERS PHILO

Avec Fanny Blanchard - Association Ph'Art. Philosophie et Art.

MER 13 DÉC MFR 21 FÉU **MER 20 MARS** 15H30

PARENTS/ENFANTS (+6 ANS) AU CAFE DU FORUM

GRATHITT SHR **TNSCRTPTTON**

COORDINATIONRP@ FORUMCARROS COM 04 93 08 76 07

Venez vivre un moment convivial et ludique lors de nos goûters-philo! En parallèle à 3 spectacles jeune public de la saison, le Forum Jacques Prévert et Fannu Blanchard proposent des ateliers de philosophie pour se questionner, réfléchir ensemble, s'exprimer, s'ouvrir aux différences, développer son esprit critique et fauoriser la confiance en soi

L'IDENTITÉ, CA SE CONSTRUIT?

Mercredi 13 décembre 2023

Réflexion autour des notions d'identité. d'héritage, de singularité, de transmission et d'inné-acquis.

En lien avec le spectacle L'étrange et incrouable histoire de Télémaque à découvrir salle J. Gréco le 15 décembre 2023

► HABITER LE MONDE AUJOURD'HUI, UN DÉFI ? Mercredi 21 février 2024

Réflexion autour des notions de nature. d'écologie et de changement. En lien avec le spectacle Les Autres à

découurir salle J. Gréco le 23 février 2024.

► LE LANGAGE, C'EST OUOI ?

Mercredi 20 mars 2024

Réflexion autour des notions d'amitié, de différence, de lien, de force, de courage et de langage.

En lien avec le spectacle Petite Touche à découurir salle J. Gréco le 15 mars 2024.

APÉRO CONFÉRENCE & ATELIERS PHILO

Avec des intervenants de l'Université Côte d'Azur.

JEU 23 NOV VEN 02 FEV VEN 12 AVR

AU CAFÉ DU FORUM

GRATUTT

18H30

► ATELIER PHILO

Jeu 23 nou

En lien auec *Ua aimer!*

► APÉRO CONFÉRENCE

Uen 02 féu

En lien avec Parler pointu

► ATELIER PHILO

Uen 12 aur

En lien avec 2 sœurs

BATTLE GET BUSY

En lien avec le spectacle DIVIDUS de la Cie Ayaghma.

SAM 06 AVR

AU FORUM JACQUES PRÉVERT

GRATUIT

Rencontres de danses urbaines, chorégraphies et workshop break / hip-hop.

Trois artistes de renommée nationale en matière de danse hip-hop seront conviés pour transmettre leur passion et leur expérience.

En matinée, retrouvez ces artistes dans un workshop ouvert au public, à destination des danseurs confirmés ou moins expérimentés! L'après-midi, place au grand Battle regroupant plusieurs styles: break, hip-hop, popping, locking et krump. Autant d'énergies différentes que viendront présenter, devant un jury professionnel, deux catégories: kids et adultes.

Un évènement qui relie danseurs amateurs et danseurs professionnels pour mettre à l'honneur la culture hip-hop.

LES MERCREDIS CONTÉS

Le FJP propose cette année trois séries de contes, à découvrir les mercredis après-midi au Café du Forum.

MER 18 OCT MER 14 FÉV MER 10 AVR 15H30

EN FAMILLE CAFÉ DU FORUM

GRATUIT SUR

À L'ACCUEIL DU FJP, AU 04 93 08 76 07 0U SUR COORDINATIONRP@ FORUMCARROS.COM

Laissez-vous conter!

Une plongée dans l'imaginaire et l'occasion d'un temps à partager en famille et aborder des questions universelles : vivre ensemble, grandir, découvrir le monde, soi et les autres.

CONTES ÉTRANGES ET SORCIÈRES

Mercredi 18 octobre 2023, dès 8 ans

Avec Guillaume Geoffroy À vous qui lisez ceci, soyez prévenus... Les histoires effrayantes que vous allez entendre son forcément vraies. Laissez vous guider par un drôle de diable au gré des contes étranges et sorcières de nos régions.

▶ BOUOUET D'HISTOIRES

Mercredi 14 février 2024, dès 6 ans

Avec David Razon Un florilège de belles, intrigantes et trépidantes histoires. Et en cette date particulière peut-être même quelques histoires... d'amour.

▶ CONTES DE GRIMM

Mercredi 10 avril 2024, dès 6 ans

Avec Fabienne Pujalte
Les histoires d'antan se répètent : elles
racontent la vie des anciens, des paysans, des
rois, d'une princesse, d'une grenouille, d'un
valet ou d'une jeune fille. Tous sont en quête...
En quête d'une vie meilleure bien souvent, plus
juste, plus épanouie, plus riche...

Partons donc tous ensemble en quête des contes de Grimm!

STAGES SPECTACLE UIUANT



PENDANT LES VACANCES SCOLATRES

DE 8 À 13 ANS POSSIBILITÉ D'ACCUEIL SURVEILLÉ DE 9H À 17H

80-100€

INSCRIPTION COORDINATIONRP@ FORUMCARROS.COM 04 93 08 76 07 Stages de découverte de pratiques artistiques pouvant mêler théâtre, cirque, clown, musique, danse.

► UACANCES D'HTUER

Du 4 au 8 mars 2024, de 10h à 12h et de 14h à 16h30

Présentation publique du travail de la semaine le vendredi 8 mars à 17h.

► VACANCES DE PRINTEMPS

Du 22 au 26 avril 2024, de 10h à 12h et de 14h à 16h30

Présentation publique du travail de la semaine le vendredi 26 avril à 17h.

► VACANCES D'ÉTÉ (STAGE/SÉJOUR AU FESTIVAL D'AVIGNON)

Du 8 au 12 juillet 2024

Tarif spécifique, se renseigner à l'accueil du FJP.

100% EAC

Tout au long de la saison, le FJP propose des ateliers de réflexion et de création artistique ouverts à tous et aux scolaires afin de permettre à chaque enfant et chaque jeune de vivre une expérience d'éducation artistique et culturelle.



Vivre le 100% EAC sur tous les temps de vie.

D'abord Ville Pilote, Carros est maintenant labellisée 100 % Éducation Artistique et Culturelle (EAC) par le Ministère de la Culture.

L'Education artistique et culturelle repose sur trois piliers : la rencontre avec un spectacle, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances.

Le FJP est pleinement engagé dans cette démarche à l'échelle de la ville.

L'ENFANCE DES ARTS

Pour la deuxième année consécutive, le FJP participera à ce beau projet initié par son partenaire Scènes d'enfance – ASSITEJ France.

SAM 23 MARS

TOUTE LA JOURNÉE

PLUS D'INFOS À UENIR

FORUMCARROS.COM

L'Enfance des arts, c'est une grande fête des arts vivants avec et pour la jeunesse, une fête militante et inclusive, une célébration artistique et politique de la création, de la multidisciplinarité, de l'innovation et du partage intergénérationnel.

Au programme au FJP

Une journée gourmande, festive et conviviale, qui fera la part belle aux enfants et à la création artistique!

SCOLAIRES

Les représentations scolaires sont ouvertes à toutes les écoles qui souhaitent y assister.

PRÉPARER ENSEMBLE UOTRE UENIIE

PETITE ENFANCE ET ÉCOLES PRIMAIRES

MARION BERTRAND ANIMATIONRP@ FORUMCARROS.COM 06 21 16 07 03

COLLÈGES/LYCÉES

CHARLOTTE POLLET RP-COM@FORUMCARROS.COM 07 49 62 06 01

NADINE GEHIN CHARGÉE DE MISSION DAAC NADINE.GEHIN@AC-NICE.FR

Les jeunes générations au Théâtre!

Un livret d'accompagnement pédagogique conçu pour les enseignants et les responsables de groupes est disponible pour l'ensemble des partenaires éducatifs et sociaux.

Fidèle à sa mission éducative et attaché à la démocratisation de la culture, le Forum Jacques Prévert propose aux écoles, aux collèges et aux lycées de découvrir certains spectacles de la Saison sur le temps scolaire. Ainsi, 100 % des élèves de maternelle et élémentaire scolarisés à Carros assistent à un spectacle au cours de la Saison et bénéficient d'actions complémentaires dans le cadre des parcours d'Éducation Artistique et Culturelle.

Pour les enseignants du secondaire, des actions sont proposées aux collèges et lycées de l'Académie avec à nos côtés une professeure Chargée de mission à la Direction Académique des Affaires Culturelles (DAAC).

▶ Visite de la salle Juliette Gréco

le 6 mars et 3, 6, 7 avril 2024

Venez découvrir le théâtre, ses métiers et ses codes en visitant la salle Juliette Gréco. La visite s'adapte aux groupes accueillis.

Nouveau : Ma Journée au théâtre

Contactez-nous pour organiser votre journée

La matinée est consacrée à des ateliers de découverte d'une discipline artistique et du monde du spectacle, en lien avec le spectacle que la classe découvre l'après-midi (ou inversement).

CALENDRIER SCOLAIRES

LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS ENSEMBLE TÉLÉMAQUE CINÉ-CONCERT / MATERNELLE → CYCLE 2	10/10/2023 10Н
ALICE JE SUIS CIE QUI-BOUT!` SPECTACLE SENSATION / CE2 → 5E	06/11/2023 10H, 14H30 07/11/2023 10H 09/11/2023 10H, 14H30 10/11/2023 10H, 14H30
ENTRE CIE BE SPECTACLE IMMERSIF 8 PARTICIPATIF / PETITE ENFANCE → ÉLÉMENTAIRE	28/11/2023 14H30 30/11/2023 10H, 14H30 01/12/2023 10H
L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE () AGORA THEATER THÉÂTRE / CE2 → 6E	14/12/2023 10H30, 14H30 15/12/2023 10H30
DER LAUF VÉLOCIMANES ASSOCIÉS JONGLAGE / CE2 → CM2	22/12/2023 14н30
LES FILLES NE SONT PAS () CIE LA ROUSSE THÉÂTRE / CM1 → 4E	18/01/2024 14H30
FILS DE BATARD CIE MAPS THÉÂTRE / 3E → LYCÉE	25/01/2024 14H 26/01/2024 10H
LES AUTRES ANTON LACHKY COMPANY DANSE / ÉLÉMENTAIRE	22/02/2024 14H30 23/02/2024 14H30
PETITE TOUCHE THEATRE DÉSACCORDÉ THÉATRE D'OBJETS ET MARIONNETTES / ÉLÉMENTAIRE	14/03/2024 14H30 15/03/2024 10H
SALTI CIE TOUJOURS APRÈS MINUIT DANSE / MATERNELLE → CYCLE 2	21/03/2024 10H, 14H30 22/03/2024 10H
DIVIDUS CIE AYAGHMA DANSE / 4E → LYCÉE	05/04/2024 14нзо
#PREUVE D'AMOUR TRANSMETTRE ET CIE	EN TOURNÉE NOVEMBRE 2023 À FÉVRIER 2024

THÉÂTRE / COLLÈGE

ACCOMPAGNEMENT CRÉATIONS

Le FJP accompagne chaque saison la création contemporaine par l'accueil de compagnies en résidence de création ou de recherche et par la coproduction de projets artistiques.



Cinq compagnies en résidence

La présence d'équipes artistiques sur le territoire est un atout pour construire des rapports privilégiés avec les publics et les pratiques amateurs. Dans le cadre de l'appellation de Scène Conventionnée d'Intérêt National pour l'art, l'enfance et la jeunesse, le FJP accompagne plus précisément des projets de créations à destination du jeune public et/ou de la jeunesse.

Sur la Saison 2023-2024, ce sont cinq compagnies qui seront en résidence de recherche sur le territoire, ou en résidence de création à la Salle Juliette Gréco:

- → Cie Qui-Bout! pour Alice je suis...
- > Théâtre Désaccordé pour Petite touche
- → Cie de l'Enelle pour *Le temps béni des colonies*
- → Cie Pantai pour Les Grandes Histoires

COMPAGNONNAGE CIE BE

Le FJP s'associe à l'artiste Caroline Duval – Cie BE pour nourrir leurs univers respectifs avec une attention particulière au très jeune enfant.



Caroline Duval est performer pluridisciplinaire. Elle fonde et porte le projet artistique de la Cie Be qui vise à partager un espace expérimental d'échanges et de rencontres auprès d'un tout public dès le plus jeune âge. Elle crée au cœur des lieux de vie avec les familles, les professionnel•le•s de l'enfance et de la jeunesse et les partenaires culturels et associatifs.

Elle axe sa recherche autour du sensible par un travail autour du corps, de la voix et de l'imaginaire.

Caroline Duval et la Cie BE seront associées à la globalité du projet du FJP, soutenues pour sa prochaine création « Entre » et accueillies lors de temps de création et de recherche auprès des publics.

Troisième année de compagnonnage lors de cette saison 23-24 pour Caroline Duval et l'équipe de la Cie BE! Cette dernière année sera celle de la création *Entre*, une oeuvre immersive et participative de science fiction, quatre atterrissages du sensible tout au long de l'année à vivre en famille dans des lieux inédits, la co-création d'une cartographie du sensible avec Isabelle Poilprez, des parcours EAC imaginés différemment, un projet Art et recherche petite enfance... toute une réflexion et des actions liées à un projet artistique global de territoire! Alors ne manquez pas de croiser le chemin de notre artiste associée en suivant nos actualités!

NOS PARTENAIRES











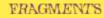
















































CLUB DES MÉCÈNES

Depuis 1972, l'association Forum Jacques Prévert est l'acteur culturel phare de Carros et du Moyen-Pays niçois. À travers ses actions il développe l'accès à la culture des enfants, des femmes et des hommes de ce territoire.

Participez à cette aventure culturelle et artistique, rejoignez le Club des Mécènes du FJP!
Rencontrons-nous!

Traduisez vos valeurs en actions!

Devenir mécène du FJP, c'est :

- ⇒ S'engager pour le développement social, culturel et artistique sur un territoire partagé.
- → Cultiver l'image de votre entreprise en l'associant à des valeurs d'échange et de proximité.
- → Défendre l'accès à la culture pour tous, la mixité et la rencontre des publics.
- → Soutenir les actions d'Education Artistique et Culturelle menées auprès de la Jeunesse et des familles
- Permettre de perpétuer des évènements culturels devenus incontournables dans le paysage local
- → Rejoindre un réseau de professionnels du spectacle passionnés.

Des offres privilégiées pour vos salariés et des actions culturelles pour et avec votre entreprise.

Le Forum Jacques Prévert se propose de mettre en place pour et avec vous des moments privilégiés, selon vos envies et la programmation artistique de l'année.

LE FJP EN RÉSEAU

Outre les deux festivals coopératifs (Jacques a dit et Trajectoires) qui se déploient chaque année à l'échelle du territoire, le FJP est fortement investi au sein de différents réseaux professionnels pour partager des ressources et des moyens, contribuer efficacement à relier production et diffusion des créations, défendre les artistes du territoire et ainsi porter haut et fort la singularité de notre projet.



26 MEMBRES



FONDS DE COPRODUCTION 36000€



2 "RENCONTRES RÉGIONNALES"/AN ENTRE ARTISTES ET MEMBRES DU RÉSEAU





Provence-Alpes-Côte d'Azur

Fondé en 2017, le réseau Traverses est une association de 26 structures culturelles présentes sur les 6 départements de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Mus par la volonté d'inventer de nouvelles pistes de collaboration, de coopération et de mutualisation entre acteurs du territoire, Traverses facilite la circulation des œuvres et des artistes encourage les coopérations et les solidarités, ainsi que la réflexion collective autour des enjeux actuels et à venir du spectacle vivant.



L'Office national de diffusion artistique (ONDA) encourage la diffusion des œuvres de spectacle vivant qui s'inscrivent dans une démarche de création contemporaine soucieuse d'exigence artistique.



Traffic est un projet collectif de soutien à la création et à la diffusion des Arts du Récit qui réunit buit structures sur six territoires de France.



Le Réel Enjeu est un programme de résidence, coproduction, diffusion qui réunit neuf théâtres en Belgique et en France pour accompagner, tous les deux ans, deux projets de création sur les Écritures du Réel



Réunissant 13 opérateurs culturels de la Région Sud, la Tribu JP soutient chaque année en production et diffusion plusieurs créations jeune public en France et à l'international.



Le festival Fragments réunit 12 théâtres (6 à Paris et 6 en régions) pour accompagner 12 projets en cours de création. Deux fragments sont présentés dans chaque structure en région (voir p.17).



Réseau Inter-régional en Rue est un réseau de diffusion de spectacles de rue et de cirque dans l'espace public. Implanté en Région SUD, il rassemble une cinquantaine d'acteurs culturels.



Association qui promeut les intérêts de la création pour l'enfance et la jeunesse au niveau national, rassemble les forces du secteur et accompagne les dynamiques régionales.



La plateforme rassemble des opérateurs culturels et des artistes engagés de la Région Sud dans des réflexions et actions autour du jeune public.

L'ASSOCIATION

Depuis 50 ans, les équipes successives œuvrent à « Favoriser, développer et promouvoir l'accès à la culture des enfants, des femmes et des hommes par la pratique artistique, et par la diffusion de spectacles vivants ».

L'ensemble du projet déployé par le FJP – une saison de spectacles, le Festival Jacques a dit sur le Moyen-Pays, le festival Trajectoires sur le département, la pratique au Centre Culturel et l'Éducation Artistique et Culturelle – s'inscrit dans le cadre de la démarche d'éducation populaire portée par l'Association Forum Jacques Prévert.

Ces missions, mises en œuvre par l'équipe salariée permanente, se co-construisent tout au long de l'année avec les membres bénévoles du Conseil d'Administration. Nous tenons à remercier les membres pour leur investissement.

Philippe Duval	Président
Émeline Martinsse-gatti	Secrétaire
Brigitte Nestolat	
Michel Rosi	Trésorier
Katia Souriguere	.Trésorière adjointe

Ft les membres

Évelyne Abadir, Stéphanie Bonhomme, Jean-Christophe Brejaud, Valérie Corre, Sabrina Geirnaert, Anne Ivars, Catherine Jacquin, Guy Musella, Lydia Pavlicic, Annie Sabotier, Katia Souriquere, Caroline Vinot

L'ÉQUIPE DU FJP



Laurie Andrio	Administratrice					
Marion Bertrand	Chargée des relations publiques –					
	scolaires et territoires					
Pierre Caussin	Directeur					
Justine Lemonnier	. Chargée des relations publiques					
	& coordination du centre culturel					
Lisa Linares	Assistante à l'accueil public					
	et à l'accueil des artistes					
Charlotte Matarasso/Charp Agency Communication						
	et relations presse					
Laurence Matassa	Chargée de l'Accueil					
	et de la Billetterie					
	Chargé d'Administration					
-	Chargée des Relations publiques					
Charlotte Pollet	Chargée des relations					
	publiques, des publics scolaires					
	et attachée à la communication					
Les techniciens et artistes intermittents du spectacle						

INFOS PRATIQUES

SPECTACLES

Tous les spectacles ont lieu à la salle Juliette Gréco.

RENSETGNEMENTS ET RÉSERUATIONS

04.93.08.76.07 / www.forumcarros.com contact@forumcarros.com Points de vente habituels et See Tickets

GRIGNOTER ET BOIRE UN VERRE

Avant et après le spectacle nous vous proposons une carte de boissons et produits locaux dans le Hall ou devant la Salle Juliette Gréco.

ACCÈS

En bus → Lignes d'azur n°22, 47, 68, 69, 73, 74, 78, arrêt Carros Médiathèque.

En train → Chemins de fer de Provence (Train des pignes), arrêt Colomars-La Manda.

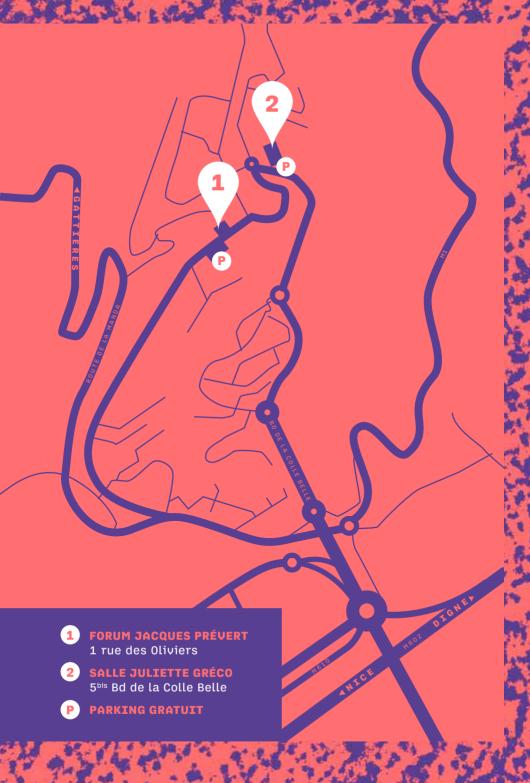
Nouveau : horaires plus tardifs en soirée (voir sur www.cpzou.fr)

Possibilité ramassage au rond-point de la Manda (sur demande).

En voiture → Voir le plan. Favorisez le covoiturage via notre groupe (facebook.com/groups/covoiturageFJP)

CONDITIONS GÉNÉRALES

L'ouverture de la salle se fait 30 minutes avant le début des spectacles. Le placement est libre et les représentations commencent à l'heure indiquée. Selon les contraintes du spectacle, l'accès à la salle peut être refusé aux retardataires. Il est demandé au public de ne pas utiliser de caméra, appareil photo ou téléphone portable durant l'intégralité des spectacles.



TARIFS

	EN FAMILLE	TOUT PUBLIC	TÊTE D'AFFICHE	• TRAJECTOIRES
TARIF PLEIN	10€	18€	25€	14€
TARIF RÉDUIT	8€	14€	_	10€
	-12 ANS	DEMANDEUR D'EMPLOI INTERMITTENT + 60 ANS		DEMANDEUR D'EMPLOI INTERMITTENT + 60 ANS -18 ANS CAF -650 RSA GROUPE
TARIF ADHÉRENT FJP	8€	12€	-	10€
TARIF SUPER RÉDUIT	6€ ADHÉRENTS FJP DE -12 ANS	10€ -18 ANS COEFF CAF -650 RSA GROUPE (À PARTIR DE 10)	-	-
TARIF ÉTUDIANTS	-	5€	-	5€
TARIF SCOLAIRES EN SOIRÉE	6€	8€	-	8€

TARIFS RÉDUITS SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF EN COURS DE VALIDITÉ.

UN TARIF RÉDUIT S'APPLIQUE ÉGALEMENT AUX ADHÉRENTS DES PARTENAIRES CARROSSOIS SUIVANTS :

Centre Social La Passerelle, Médiathèque André Verdet, Ciné-Action, CAP Carros

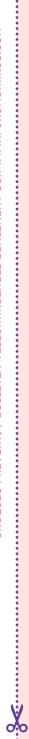
TARIFS RÉDUITS POUR LES JEUNES :

PASS EXCELLENCE 06 – www.departement06.fr – pour les jeunes titulaires de la Mention Très Bien au brevet des collèges
E-PASS JEUNES – maregionsud.fr – lycéens, apprentis, stagiaires de la formation professionnelle, élèves et étudiants du sanitaire et du social, de 15 à 25 ans, scolarisés en Région Sud.
PASS CULTURE – pass.culture.fr – Tarif

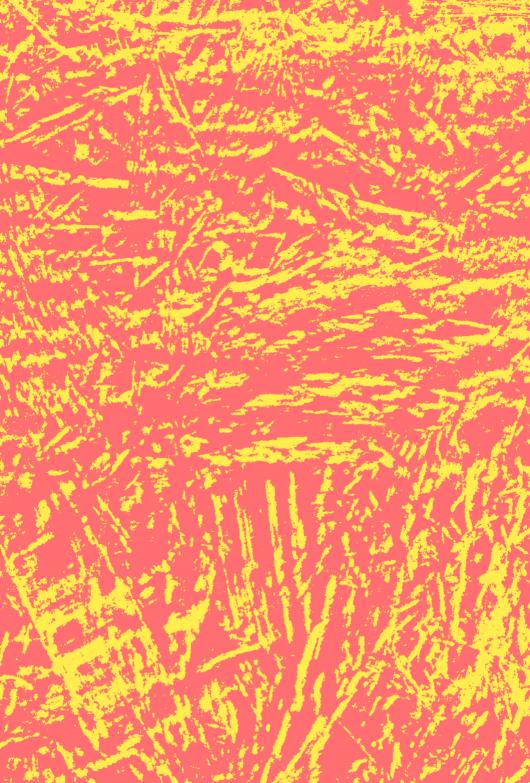
applicable pour les jeunes de 15 à 18 ans

ABONNEZ-VOUS!

NOM PRÉNOM								
ADRESSE								
TÈL MAIL								
Choisissez parmi les 4 formules ci-dessous et cochez les spectacles de votre choix. Tout abonnement permet à l'abonné et à la personne de son choix de bénéficier du tarif réduit sur l'ensemble de la programmation de la saison (dans la limite des places disponibles).								
1	2		3			4		
		S GARDS ctacles	RIEN À CRAINDRE 8 spectacles		LES ENFANTS DU PARADIS 4 Spectacles			
Au choix à cocher ci-dessoushors tarif ■ et un tarif ▲ maximum		x à cocher ous hors	Au choix à cocher ci-dessous hors tarif			Pour 1 adulte et 1 enfant (soit 8 places), parmi tarif et un tarif max		it 8 ni tarif
50€	70€		90€	50€		;		
I					ı			
				1	2		3	4
• PIANISTE TOUT T - SIMON FACHE	ERRAIN	VEN 06 OCT 20H	23					
LE RÊVE DE SAM E AUTRES COURTS	т	MAR 10 OCT 19H30	23					
ALICE JE SUIS		MAR 07 NOV 19H30	23					
ALICE JE SUIS		MER 08 NOV 14H30	23					
■ ALICE JE SUIS		VEN 10 NOV 20H	23					
FRANÇOIS MOREL CHANTE		JEU 16 NOV 20H	23					
• VA AIMER!		JEU 23 NOV 20H	23					



			1	2	3	4
•	ENTRE	MER 29 NOV 23 10H				
•	ENTRE	SAM 02 DÉC 23 10H				
•	IDA DON'T CRY ME LOVE	MER 06 DÉC 23 20H				
•	L'ÉTRANGE ET INCROYABLE HISTOIRE DE TÉLÉMAQUE	VEN 15 DÉC 23 20H				
•	DER LAUF	VEN 22 DÉC 23 20H				
Ī	PAS DES POUPÉES DE CHIFFON	JEU 18 JAN 24 20H				
	FILS DE BATARD	VEN 26 JAN 24 20H				
Ŭ	PARLER POINTU	VEN 02 FÉV 24 20H				
	GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE	VEN 09 FÉV 24 20H				
	FRANCAIS DE VALERY GISCARD D'ESTAING	VEN 16 FÉV 24 20H				
Ī	LES AUTRES	VEN 23 FÉV 24 20H				
	PETITE TOUCHE	VEN 15 MARS 24 20H				
	SALTI	VEN 22 MARS 24 20H				
	SONT PLUS PETITS QU'AU HAVRE ()					
	DIVIDUS	VEN 05 AVR 24 20H				
	2 SŒURS	VEN 12 AVR 24 20H				
A	LES NOTES QUI S'AIMENT	JEU 18 AVR 24 20H				





CONVENTIONNÉE **ART, ENFANCE ET JEUNESSE**

WWW.FORUMCARROS.COM







contact@forumcarros.com 04 93 08 76 07

1 rue des oliviers - 06510 Carros

